

مولاناسيم احرصد يقى نورى

K-1

119

6667

مهرمنبراکیدی (انٹرنیشل)





مهرمنیراکیدی (انٹرنیشل)

٨ ـ امبر پلازا، بلاك "اك"، سندهي مسلم باؤسنگ سوسائل مين شاهراه فيصل - كرا پي -

ای میل: meher_e_munir@hotmail.com www. meheremunir.com بِسُمِ اللهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ ط الصَّلُوةُ وَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَسَ رَسُولَ اللهِ جمله حقوق صحفوظ بين

نامِ كتاب : "ميلادالنبي الله أجالے اور والے"

تاليف : مولاناتيم احرصد يقي نوري

ضخامت : 112 صفحات

ٹائٹل وکمپوزنگ: محمدذیثان

تعداد : 1000

س اشاعت: اريل 2004ء

☆☆☆☆ناشر☆☆☆☆
مهرمنیراکیڈی(انٹرنیشنل)

انتساب

الله رب العالمين كن الركاه عظمت بناه الله بين ندر عقيدت بصداحر ام نذر عب جواب بيار محبوب اور جمار مطلوب رسول اكرم صلى الله عليه وآله وسلم كاسب سے بہلا ، نعت اور ميلا دبيان كرنے والا ہا ور ملا نكه المقر بين و ويكم كاسب سے بہلا ، نعت اور ميلا دبيان كرنے والا ہا ور ملا نكه المقر بين و ديگر فرشتوں كے نام سے انتساب كيا جا تا ہے كہ جنہوں نے حضور اقد س كى تشريف آورى كے موقع برجموم جموم كر اور برجم ختم نبوت لهرا لهراكر

نذرانهٔ درودوسلام پیش کیا فرشتوں کی سلامی دینے والی فوج گاتی تھی جناب آمنہ سنتی تھیں، یہ آواز آتی تھی مصطفل جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

> اس کے صدقے میں ملی بیں ساری عیدیں اے بیج ساری عیدوں سے سوا ہے عید میلاد النی

عرض ناشر

بحمرہ تعالی ہم نے فروری 2004ء میں مقبولِ عام کتاب ''نعت رنگ کا تجویاتی و تقید کی مطالعہ'' مصنف'' پروفیسر شفقت رضوی'' شائع کرکے اشاعتی سفر کا آغاز کیا تھا۔ پھر دسمبر 2004ء میں مولانا کوکب نورانی اوکاڑوی کے خطوط کا مجموعہ بنام''نعت اور آ داب نعت' شائع کیا۔ اور اب رہے الاول شریف ۲۲۲ اھ مطابق اپریل 2005ء میں دو کتابیں شائع کرنے کا کیا۔ اور اب رہے الاول شریف ۲۲۲ اھ مطابق اپریل 2005ء میں دو کتابیں شائع کرنے کا شرف کر رہے ہیں۔ پروفیسر محمد اکرم رضا صاحب کی تالیف''مهر عالم تاب' اور مولانا نیم احمد مصدیقی نوری کی تالیف''میلا دالنی ﷺ اسماعی اور حوالے''۔

میخفر کتاب جوآپ کے ہاتھ ہیں ہے، اخلاص نیت کے ساتھ پیش کی جارہی ہے۔ صرف یہی جذبہ کار فرما ہے کہ مجت رسول بھی کی دولت اس عالم ہیں تقسیم کی جائے تا کہ باعث تخلیق عالم سے وابنتگی میں وارفگی کے پہلوا جا گر ہو سکیں۔ مولا تائیم احمرصد بقی نے میرنی خواہش کا احرّ ام کرتے ہوئے قلم اٹھایا اور موضوع کا حق ادا کیا۔ اگر چہ یہ کتاب مختفر ہے لیکن بہت ہی مختفر وقت میں وقیع محت کے ذریعے منصر شہود پرلائی گئی ہے۔ مجھے امید ہے کہ جشن عید میلا دالنبی بھی کے اُجالوں سے محت کے ذریعے منصر شہود پرلائی گئی ہے۔ مجھے امید ہے کہ جشن عید میلا والنبی بھی کے اُجالوں سے برادران اسلام کے قلوب واذبان بھی اُجلے ہوئے۔ مہر منیراکیڈی (انٹرنیشنل) آئیند و بھی ارباب علم و دانش کی تحقیقات و تخلیقات کو شائع کرنے کا عزم صمیم رکھتی ہے آپ سے التماس ہے کہ اکیڈی کے عزائم کی تحقیقات و تخلیقات کو شائع کرنے کا عزم صمیم رکھتی ہے آپ سے التماس ہے کہ اکیڈی اسلام پر اپنا کرم فرمائے۔ (آئین)

صايرداؤد

چير من مهر منيرا كيدى (انزيشل)

العالمين

حرف آغاز

المتحمد لِلْهِ عَلَىٰ اَحْسَانِهِ وَ فَصْلَهُ وَكُرُمِهِ زِرِنْظُرَهُا بِ ''أَ جالے اور وَ النَّ كَارُ مُن الله عَلَىٰ الْحَمدُ لِلْهِ عَلَىٰ الْحَمدُ لِلْهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ وَفَاللهِ وَفَاللهِ وَقَالَ اللهِ عَلَىٰ اللهُ اللهِ عَلَىٰ اللهُ اللهِ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهِ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهِ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اله

قار کین محتر ما اس د مقدمه عید میلا دالنبی دی "کافیصله اپنی "عدالت" پی خود کریں، فقیر کی اس تحریر کا مقصد انتثار وزنی اور تذبذب و کشکش کی کیفیت ختم کر کے یقین محکم کا چراغ جلانا ہے اور "جشن میلاد کیوں؟" کا جواب فراہم کرنا ہے، نیزید واضح کرنا مقصود ہے کہ اللہ تبارک و تعالی جل شائد کی بارگاہ عظمت پناہ بیس و نیا بحر کے مسلمانوں کا انداز سجدہ اور سمت قبلہ ایک ہی ہے تو محبوب خدا رہے کے در بار عالیشان میں عقید توں کے پھول نچھاور کرنے میں اختلاف نیبیں ہونا چاہئے، ماضی میں ہمارے پیش روایک ہی انداز میں نذران سیاش پیش کرتے رہے ہیں اور آج بھی اکثر بلا دِ اسلامیہ میں جشن عید میلا دالنبی و کا اجتمام ہے۔ اللہ تعالی جل مجربے میاور آج کی توفیق اِرزانی عطافر مائے اور عالم اسلام کو اقوام عالم میں عظمت و شوکت عطافر مائے اور عالم اسلام کو اقوام عالم میں عظمت و شوکت عطافر مائے اور عالم اسلام کو اقوام عالم میں عظمت و شوکت عطافر مائے اور عالم اسلام کو اقوام عالم میں عظمت و شوکت عطافر مائے اور عالم اسلام کو اقوام عالم میں عظمت و شوکت عطافر مائے اور عالم اسلام کو اقوام عالم میں عظمت میں یا رہائی تھی۔

خادم العلماء مختاج دُعا احتر سيم احرصد يقى نورى غفرك

تقذيم

حضورا کرم کی ذات مقدسہ کے بشری اور نورانی پہلو بشری پہلو کے محاس:

آپ ﷺ کی بشریت مقدسہ حسن و جمال اوراخلاقی کمال کے ایسے مقام رفع پر فائز ہے جسے چھونا ، دیکھنا اور خاک یا تک پہنچنا ہرایک (صاحب کمال) کے لئے چیلنج ہے، یہی وجہ ہے کہ آپ ﷺ خرالبشر كے عظیم لقب سے متعارف ہیں عالم بشریت كى را ہنمائى كيلئے اپنے دوكار منصى بيان فرمائ - (١) أرْ سِلْتُ إلَى الْحَلْقِ كَافَة (مِن مُمَّامِ كُلُوق كَى طرف رسول بن كرآيا بول) (٢) بُعِشْتُ لِلْ تِسِمَّمَ مَكَا رِمَ الْإِ خُلَاقِ (مِن اخلاقيات كَ تَكريم كوكمال ورجه عطاكر في كيك مبعوث ہوا ہوں) پر وفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری لکھتے ہیں،''حضور ﷺ نے قیادت کا جواعلی وار فع معیار متعین فرمادیا تاریخ عالم کےمعروضی مطالعے سے اسکا اثبات ہوتا ہے۔ دنیا میں آج تک جتنے بھی قائدین آئے ان میں کوئی ایسا نظر نہیں آئے گاجس نے کوئی تحریک چلائی ہواور تحریک کاساتھ دینے والے شروع ہے آخر تک اس کے دست و با زواور معین ومعاون سنے رہے ہوں اکثر دیکھا گیا ہے کہ کسی قائد کی بظاہر جاذب نظر شخصیت کو دیکھ کرلوگ اس کے گردجمع تو ہو جاتے ہیں لیکن قریب آنے پر قول وعل کا تضاد انہیں اینے وامن میں مایوسیاں اور نفر تیں سمیٹے پیچھے مٹنے پر مجبود کر دیتا ہے۔ یہ اعجاز دوسری طرف سرت مصطفے اللہ کو حاصل ہے کہ آپ کی قیادت میں اسلام تح یک میں شامل ہونے والے شروع ہے آخر تک مصائب وآلام کے پہاڑٹو شنے کے باوجود ٹابت قدم رہے۔ان میں کوئی صدیق اکبرہے تو کوئی فاروق اعظم کوئی عثان غنی ہے تو کوئی مولاعلی شیر خدا (رضوان الشعليم اجمعين) غرضيكه ان گنت ستار عظمات و هريس آج ضوياشيال كرتے نظر آتے ہیں۔جوایک دفعہ آپ کے دامن عاطفت میں آگیا ہمیشہ کے لئے آپ ﷺ کی زلف ِگرہ کا اسیر ہو عمیا بقول اقبال ،

> جوم کیوں ہے زیا دہ شراب خانے میں فقط سے بات کہ پیر مغاں ہے مر دخلیق (لاہور(اہنامہ منہان القران اکتوبر،۱۹۹ صفی ۵۱۵)

البلخانه (ازواج مطهرات) اولا وامجاد صحابیات تواین بین، کفار ومشرکین اورامراو سلطین آپ کے اخلاق حمید واوصاف جمیلہ اور عادات کریمہ کی شہادت دیتے بیں۔ مائکل ایک ملاطین آپ کی مصنف'' THE HUNDRED'') بیس آپ کی قیادت وسیادت کوسلام پیش کرتا ہے۔

نورانی پہلو کے محاس:

صاحب لولاک، بنی پاک بھی کی ذات مقدسہ ہے بھی بشری احوال و کیفیات اور بھی نورانی و مجراتی احوال و کیفیات کاظہور وصد ور ہوتا رہا ہے، امام بخاری و امام سلم رحمہما اللہ کی مشفق علیہ روایت کے مطابق، آپ بھی کے مسلسل روزہ رکھنے اور کئی روز تک کھانے و پینے سے بے نیا ز ہونے سے متعلق، بچین میں اور شب معراج شق صدر کے واقعات میں دل کا باہر نکا لئے اور دوبارہ اپنے مقام پرر کھنے اور سینے کا شکاف بغیر ٹاکوں کے پُر ہونا، احوال نورانیت کے ظہور کے دلائل بیں ۔ حضرت کعب بن زہیر بھی کا قول ہے بیشک رسول بھی نور ہیں (المتدرک جلد ساصفی الاکم) متعددا حادیث کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ آپ بھی کے چہرہ اقد س کا نورضیا ئے قرکو ماند کر ویتا (بخاری) خود حضور علیہ الصلو قوالسلام نے عالم خواب میں شاہ ولی اللہ محدث دھلوی کوفر مایا کہ میرے نورانی حسن و جمال پر اللہ تعالی نے پر دے رکھے ہیں ورنہ کی کوجھی (صحابہ میں بھی) تا ب

دید ونظاره نه موتا - (الدر تمثین) دندانِ مبارک ، جبین مبارک ، بغل و با زوئ مبارک ، سید مبارک ، گردن و پشت مبارک اور پنڈلی وایژی مبارک الغرض تمام اعضاء سے نور تکا مواصحاب مشاہدہ کیا اور بیان کیا ہے - (تر فدی ، مسلم ، داری ، مسئه محمد ، دلائل المدید قوغیره) ایک نور انی وعا:

سی حقیقت ہے کہ بنی مکرم محبوب معظم اللہ مستجاب الدعوات ہیں جودعا فر ماتے ہیں بارگا خدادند قد دس میں مقبول ہوتی ہے کلمات دعایہ ہیں۔

اللهم اجعل لی نورًا فی قلبی و نورًافی قبری و نورًا من بین یدی و نورًا من بین یدی و نورًا من خلفی و نورًا عن یمینی و نورًا عن یمینی و نورًا عن یمینی و نورًا عن شما لی و نورًا من فوقی و نورًا من تحتی و نورًا فی مسمعی و نورًا فی بشری و سمعی و نورًا فی بشری و نورًا فی شعری و نورًا فی بشری و نورًا فی دمی و نورًا فی عظامی اللهم اعظم لی نورًا و اعصنی نورًا و اجعل لی نورًا وا جعل فی نفسی نورًا.

ببرحال ثابت مواكدسول كريم عليه الصلوة والتسليم ك جمله اعضاء مباركة ورته_

بى كريم الله كالله كانور سے:

قار کین محترم! کا کتات کی تخلیق کاراز پہلے کیا بنا؟ اسکا جواب پانے کیلئے ہرکوئی حلاش وجہو میں رہاجتی کہ عام گفتگو میں میں عوارہ ذبان زدعام ہوگیا، 'انڈ اپہلے یا مرغی؟' اصحاب رسول میں حضرت جا ہر کھی کے ایسے ہی ایک سوال کے جواب میں اپنے مخصوص مقبسم انداز میں حضور علیہ الصلاق قا والسلام نے فرمایا، 'اے جابر! بے شک اللہ تعالی نے سب سے پہلے کی اور شے کوئیس تمحالاے نبی کورکواپ نورسے پیدافر مایا۔' غور فرما ہے اس کلام میں متعلم کی عظمت کیسا تھ ساتھ سائل کو بھی اپنے جواب میں عظمت کیسا تھ ساتھ سائل کو بھی اپنے جواب میں عظمت کیسا تھ ساتھ سائل کو بھی اپنے جواب میں عظمت میں عظمت عطافر مادی جوامت کیلئے اعز از بن گئی۔

آئے ہم جائزہ لیتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ کے ماس بیان کرنے کیلئے کیاانداز اختیار کریں۔ مدیث:

حضرت انس رضی الله عنهٔ سے روایت ہے کہ نبی کریم اللہ فے ارشاد فر مایا:

جَا هِـ لُـوُ الْمُشُوكِيْنَ بِأَمُو الكُمُ وَ اَنْفُسِكُمْ وَ اَلْسِنَتُكُمُ (ايواة ودثريف باب رهية ترك النود ولدادل ٢٣٣٠ مَا لَى شَرِيف، باب وجوب الجهاد وظدود ٢٣٥، مَن واري شريف، باب في جاد أحركين بالسان واليد ولمدود ٢٨٠ واح المعير ولمدادل الم ١٨٨)

(ترجمہ)مشرکین کیماتھ جہاد کرواپنے مال سے اپنی جانوں سے اور اپنی زبانوں ہے۔

اس حدیث شریف بین "مالی جہاد" ، "جانی وجسمانی جہاد" کے ساتھ ساتھ "لسانی جہاد" کا بھی علم دیا ہے۔ جس کی شرح بین اکثر محد ثین وشار حین فرماتے ہیں کہ "لسانی جہاد" سے دشمنان دین کی خدمت اور ان کی جو کرنا مراد ہے۔ نیز جب دشمن کی خدمت کی جائے گی تو لاز ما دین لانے والے پیارے آتا تھا کی مدحت کی جائے گی۔ کا فروشرک اور گنتاخ رسول کی خدمت نشر میں بھی موسکتی ہو کتی ہے اور تھی ہی ای طرح حضور اکرم بھی کی تعریف و تو صیف کیلئے نشر کے علاوہ نظم کا سہار الیا جاسکتا ہے، ای ممل کو "نعت کوئی" کہتے ہیں۔ زمانہ کد یم سے نعتیہ قصا کد تر تیب دینے ، سُنا نے لیا جاسکتا ہے، ای ممل کو "نعت کوئی" کہتے ہیں۔ زمانہ کد یم سے نعتیہ قصا کد تر تیب دینے ، سُنا نے

اور مجلس منعقد کرنے کاعمل رائج ہے۔ نعتیہ قصائد سننے اور سنانے کی محفل کا انعقاد اللہ تعالیٰ جل شانۂ اور فرشتوں کی سنت ہونے کے ساتھ ساتھ نبی کریم ﷺ اور صحابۂ کرام رضوان اللہ عنہم کی بھی سنت ہے۔ محفلِ نعت ، میلا در سول باذ کرِ رسول ہی کی صورت ہے۔ مسجد نبوی میں محفلِ نعت ومجلس میلا د کا اجتمام:

عَن عَائشه رضى الله عنها كان رسول الله مُلَّكِنَة يضع لحسّان منبراً فى المسجد يقوم عليه قائماً يفا خر عن رسول الله مَلِكِنَة و عند رسول الله مَلِكِنَة انَّ الله يؤيد حسّان بروح القدس (صحح بخارى جلدوم)

(ترجمه) حفرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ حضور اکثر اوقات حفرت حمان کیلئے مجد نبوی میں منبر کچھواتے اور وہ اس پر کھڑے ہو کر حضور ﷺ کی طرف سے فخر کا اظہار کرتے، رسول اللہ ﷺ مایا کرتے"اللہ تعالیٰ روح القدس (حضرت جرائیل علیہ السلام) کے ذریعے حمان کی مدوفر ما تا ہے۔"

امام بخارى عليه الرحمه (كيم شوال ٢٥٦ هـ ٣١ اگت ٥٠٨ء) في دوسر عمقام پر "باب الشعر في المسجد" (جلداول صفح ١٦٠) كتحت "اكثفه م آيده بسرو و القُدُسِ " كروعائيه كلمات نقل كيم بين - "سنن نسائي شريف" مين بهي جلداول صفح ١٨٠"باب الرخصه في انشاد الشعر الحسن في المسجد" كتحت يهي وعائيكلمات بين - جبكه "سنن في واود" جلدووم صفح ١٣٠٣ پر "باب ماجاء في الشعر" كتحت "إنَّ دُوْحَ الْقُدُسِ مَعَ حَسَّان" ككمات موجود بين -

مصطفیٰ ریم الله نعت کہنے والوں کوعزت بخشی:

الله کے محبوب اُمت کے مطلوب کی بارگاہ میں نعتیہ قصائد کہنے والے متعدواصحاب رسول (رضوان اللہ علیہم اجمعین) کانام صبط تحریہ میں لایا جاسکتا ہے۔ لیکن اس مختصر رسالہ میں تفصیل کی عنجائش نہیں، تا ہم حضرت ابو بکر صدیق ، حضرت عمر فاروق ، حضرت علی المرتضی ، حضرت حسان بن طابت ، حضرت کعب بن ما لک ، حضرت عمر و طابت ، حضرت کعب بن ما لک ، حضرت عمر و بن ربیعہ اور دیگر اصحاب رضوان اللہ عنہم کوعزت بخشی اور ان کی حوصلہ افز انی بھی فر مائی اور انہیں دعاؤں سے بھی نوازا۔ رسول اکرم بھی فر مایا کرتے:

''اے حمان! کفار کی بجو بیان کرو، جر تیل تمہارے ساتھ ہیں، رسول اللہ ﷺ
حمان سے فرماتے میری طرف سے بواب دو آور دَعَا فرماتے ، اے اللہ
جرائیل کے ذریعے حمان کی مدفر ما۔'' (متفق علیہ بخاری و مسلم)
نعتیہ قصائد کے ذریعے شاتمان رسول کی مذمت:

جرت مدینة المنوره کے موقع پر انصاران مدینه کیماتھ ہی حضرت حمّان بن نابت رضی اللہ عند بھی مشرف بداسلام ہوگئے تھے اور پھر تمام عربی پاک صاحب لولاک ﷺ کے کائ ومنا قب بیان کرکے مدح و ذکر رسول کا حق اوکرتے رہے۔ جب قریش مکہ نے میدان جنگ میں معرکہ آرائیوں کے علاوہ میدان شاعری میں نعوذ باللہ رسول اللہ ﷺ کی جو لیخی ندمت کرنے گئے، جو سرکار ﷺ پر گراں گذرتی تو رسول اکرم ﷺ نے اپنے جا شاروں سے فرمایا ''کیا وجہ ہے کہتم لوگ بتھیاروں سے نہیں کرتے ''فوراً حضرت محمان ﷺ نی زبانوں سے نہیں کرتے ''فوراً حضرت حمان ﷺ نے کھڑ ہے ہو کرعرض کیا میں حاضر ہوں یا رسول اللہ ﷺ! پھرا پی کمی زبان کو ناک کی خمان کے دوئے اوک یہ دوئے اور کے ایمان بان کے عوض اگر جھے بھرہ سے لے کرصنعاء تک کمی زبان کو ناک کی فوک پر مارتے ہوئے ہوئے اور کے ایمان بان کے عوض اگر جھے بھرہ سے لے کرصنعاء تک کمی زبان کے

تو بھی اے تیول نہ کروں واللہ اگر میں اس زبان (لیمن کیے گئے اشعار کی توت ہے) کو چٹان پر
ر کھ دوں تو چٹان کے دوگئرے ہوجائیں اور اگر بالوں پر رکھ دوں تو یہ بال موٹر ہوڈا لے'۔ سرور
عالم اللہ نے فر مایا کہتم قریش کی ہجو کیے کرو گے؟ جبکہ میر اتعلق ای قبیلہ ہے ہہ معزت حمان
نے عرض کیا، '' میں آپ الکو کو ان سے اس طرح صاف تکال لوں گا جس طرح گوند ہے ہوئے
آٹے میں سے بال تکال لیا جاتا ہے۔'' رسول اللہ کھے نے فر مایا:'' تم ان کفار کی ہجو کرواور روح
القدس تنہارے ساتھ ہیں۔'' چٹانچ حضرت حمان نے کفار کی ہجو کہ کرانہیں سخت تکلیف بہنچائی اور
ان کی زبا ہیں بند کرڈ الیمی اور ان کے اشعار سے کفار کو دہی تکلیف پہنچی جو اند میرے میں گئے
والے تیروں سے پہنچی ہے۔ (تاریخ ادب عربی مسخت الکی شخیا کا)

علامه المام ابوعبدالله محمد بن احمد انصاری قرطبی قدس سرهٔ (م ۲۹۸ه/۱۲۰) کستے ہیں،
"جب رسول الله ﷺ فی اشعار نے اور حضرت ابو بکر صدیق رضی الله عنهٔ (ودیکر صحابہ) نے اشعار
کے ہیں تو ان ہستیول سے ارفع یعنی بڑھ کر تقلید اور اقتد ام کا زیادہ مستحق کون ہوسکتا ہے؟ (الجام الا کام
التر آن السرد نے تغیر ترجی، بلد ۱۳ اب فی ۱۸۸)

مدّ اح رسول حفزت عبدالله بن رواحد رضی الله عنهٔ نے فتح مکہ ابھری کفار پراپنے اشعار کے تیر برسانے شروع کئے تو حفزت عمر نے انہیں ٹو کا کہ حرم خدا اور رسول الله وہنا کے سامنے ایسے اشعار پڑھتے ہو، تو نبی کریم رو ف الرحیم علیہ اضل الصلوٰ قوا کرم التسلیم نے حضزت عمر رضی الله عنه کوفر مایا، ''اے عمراس کوچھوڑ دے اس کے اشعار کفار مکہ کیلئے تیروں سے زیادہ سخت ہیں۔'' (تنمیر قرطبی جلد ۱۳ م م فی اللہ ا

رسول اکرم ﷺ نعتیہ جانس کو پیند فرمایا ہے۔ حبیب خداعلیہ الصلوۃ والتحیۃ المثناء نے اپنا میلاد شریف خود بیان فرمایا ہے اپنے فضائل بیان فرمائے ہیں، ایک یا دونہیں، بینکووں احادیث کے مضامین کا آغاز واحد مشکلم'' آنا''لینی ''میں ایسا ہوں'' مشلاحضور سیدعالم ﷺ نے فرمایا،

آنَا مِنْ نُور اللهِ وَ الْحَلْقُ كُلُّهُمْ مِّنْ نُورِي (مارج اللهِ تجلاول) "(رترجمه) میں اللہ کے نورے ہوں اور ساری مخلوق میرے نورے ہے۔" ان مضامین کی احادیث سے ثابت ہوتا ہے کہ حضور پرنور علیہ الصلوة والسلام نے اللہ تارک و تعالی جل شان کی منشاء ہی سے اعی فضیلت کو بیان فر مایا ہے یہی وجہ ہے کہ تمام علاء ومحدثین رحمهم الله اجمعین کے درمیان اتفاق ہے (دورائے نہیں) کے حضور سید عالم ﷺ کے اقوال ، اعمال ، خلوت ، جلوت ، عالس ،غزوات الغرض تمام حيات مقدسه كالمحالحة السلامة لخط الخط الشرب العالمين جل مجدهٔ کی رضا کا یا بند ہے۔ورنہ متذکرہ فضائل والی احادیث ہے متعلق کوئی دریدہ دہن ہے کہہ سکتا ہے کہ (معاذاللہ) اپنی شان وانا نیت کا بیان فخر ومباہات پر بنی ہے اور ایساعمل صریحاً تکبر ہے، وہ بدنصیب ہیں جوسر کارختی مرتبت علیہ الصلؤة والسلام کے اوصاف حمیدہ اور فضائل جمیلہ سُننے سے خود کوم و مرکے ہوئے ہیں، وہی (معاذاللہ) گتاخی کی جرأت کر سکتے ہیں۔ ملت اسلامید کی غیرت مندانه فکرتویہ ہے کہ پیارے آقا ﷺ خودایخ فضائل بیان فرما کرجمیں تعلیم دے رہے ہیں کہ "تحدیث نعت" کیلے میں رحمة اللعالمین این فضائل، الله تعالی کی سنت پر عمل کرتے ہوئے بیان کرتا ہوں، کیونکہ اللہ تعالی عز اسمهٔ نے اینے کلام قرآن مجید (اور سابقہ کتب وصحا كف ساوى میں بھی) میں میری محبوبیت ، نورانیت ، رفعت اورعظمت بیان فر مائی ہے۔اے میرے غلاموں! تم بھی ای طرح میری سُنت یو عمل کرتے ہوئے میرے ذکر کی محافل و مجالس میں میری عظمت و فضیلت کے ترانے گا دُاورسُناؤ۔

آئیندہ صفحات میں عید میلا دالنبی ﷺ کے انعقاد کیلئے مختراً کچھے حوالے درج ہیں ، جن کے مطالعہ سے یقیناً ہمارے قار کین استفادہ کریں گے۔اور شبت نتائج اخذ کریں گے۔

حضرت آدم عليه السلام اورمحفل ميلاد:

امام حاکم نیشا بوری قدس سرؤ "المتدرك" اورامام بیبق دائل النوة میں باسند سیح حضرت عمر فاردق رضی الله عندے سیروایت نقل کرتے ہیں،

''حضرت آدم علیہ السلام نے عرض کیا ، اے میرے ربّ! میں محمد اللہ وسلہ ہے مغفرت کا سوال کرتا ہوں ، رب تعالیٰ نے فر مایا! تم نے محمد اللہ کیا ، میں پہلے تا؟ ابھی تو میں نے ان کو پیدا بھی نے فر مایا ، آدم اللہ نے خرض کیا ، میں نے اس طرح بیجیا تا کہ تو نے جب جھے اپ دست قدرت سے پیدا فر مایا اور میرے اندر اپنی طرف سے روح بیحوکی میں نے اپنا سر اٹھایا تو عرش کے میرے اندر اپنی طرف سے روح بیحوکی میں نے اپنا سر اٹھایا تو عرش کے پایوں پرلا اللہ اللہ محمد الرسول اللہ لکھا ہواد یکھا تو میں نے جان لیا کہ تو نے اپنی عام کے ساتھ جے طلایا ہے یقینا وہ تیرے نزدیک ساری مخلوق سے زیادہ محبوب ہے۔ اللہ عزد جل نے فر مایا! آدم تو نے کہا یقینا وہ میرے نزدیک ساری مخلوق سے زیادہ محبوب ہے۔ اللہ عزد جل نے فر مایا! آدم تو نے کہا یقینا وہ میر نزدیک ساری مخلوق سے زیادہ محبوب ہے اور جب تم نے اس کے وسلے سے دعا کی ہے تو میں نے تبول کی اگر محمد شانہ ہوتے تو میں تہمیں پیدا بھی نہ کرتا۔ (مولہ الرسول مؤالا)

أمّ النبي الشحضرت آمنه اورمحفل ميلاد:

حضرت آمند منی الله عنها اپنی بزرگوارسستر حضرت عبدالمطلب کے کاشانداقد سی میں رونق افروز ہوئیں ،سرکار دوعالم فظاکا نور حضرت عبدالله کی جبیں سعادت سے خشل ہوکر آپ کے شکم طاہر میں قرار پذیر ہوالیکن یہاں بھی اس نور پاک کی شان نرائی تھی: حضرت آمند فرماتی ہیں ، ماشعرت انى حملت به ولا وجدت له ثقلا كما تجد النساء الاانى انكرت رفع حيضتى و اتانى ات وانا بين النائم و اليقظان و قال هل شعرت انك حملت؟ فكانى اقول ما ادرى وقال انك حملت بسيد هذه الامة ونبيها، فذالك يوم الاثنين.

" مجھے پیتہ ہی نہ چلا کہ میں حاملہ ہوگی ہوں، نہ مجھے کوئی ہو جھ محسوس ہوا جوان حالات میں عورتوں کو محسوس ہوتا ہے، مجھے صرف اتنا معلوم ہوا کہ میرے ایام ماہوار بند ہوگئے ہیں ایک روز میں خواب اور بیداری کے بین بین تھی کہ کوئی آنے والا میرے پاس آیا اور اس نے ہو چھا: آمنہ! مجھے علم ہوا ہے کہ تو حاملہ ہوا ہے کہ تو حاملہ ہوا ہوں تیر سیطن میں ہے؟ میں نے جواب ویا نہیں، پھر اس نے بتایا تم حاملہ ہوا ور تیر سیطن میں اس امت کا سردار اور نبی تشریف فر ماہوا ہے اور جس دن سے واقعہ پیش آیا وہ سوموار کا دن تھا۔ "

فرماتی ہیں کہ ایام بڑے آرام سے گذرے جب وقت پورا ہوگیا تو وہی فرشتہ جس نے مجھے پہلے خوشخری دی تھی وہ آیا اس نے آ کر مجھے کہا:

قسولسی اعیسدہ بسالسواحسد میں شسر کسل حساسیہ
'' یہ کہوکہ میں اللہ واحد سے اس کیلئے ہر حاسد کے شرسے پناہ مآتی ہوں۔
حضرت آمنہ فر ماتی ہیں کہ جس رات کوسر کا یہ دو عالم للے کی ولا دت باسعادت ہوئی میں نے
ایک نور دیکھا جس کی روشن سے شام کے محلات جگمگا اُشے، یہاں تک کہ میں ان کو دیکھ ربی تھی،
دوسری روایت میں یہ ہے کہ جب حضور بھی کی ولا دت باسعادت ہوئی تو حضرت آمنہ رضی اللہ عنہا

ے ایک نورٹکلاجس نے سارے گھر کو بتعدنور بنادیا، ہرطرف نور ہی نورنظر آتا تھا۔ اُمّ الشفاء (والدہ حضرت عبدالرحمٰن بنعوف) اورمحفل میلا د:

حضرت عبدالرحمٰن بن عوف کی دالدہ الشفاء جس کی تمست حضور بھی کی دامیہ بننے کی سعادت رقم تھی دہ کہتی ہیں جب سیدہ آمنہ کے ہاں حضور بھی کی دلادت باسعادت ہوئی تو حضور بھی کو میں نے اپنے دوہاتھوں پرسہار ااور میں نے ایک آواز سی جو کہدر ہی تھی ۔'' د حسسمک ربک " ……" تیرارب تھے پردحم فرمائے''

شفاء کہتی ہیں، 🤄

فاضاء لى مابين المشرق و المغرب حتى نظرت الى بعض قصور الشام.

"اس نورمجسم کے ظاہر ہونے سے میرے سامنے مشرق ومغرب میں روشنی میں کا استدمیں کے سامنے مشرق ومغرب میں روشنی کی کے ا

حفرت شفاء کہتی ہیں کہ جب میں لیٹ گئ تو اندھیرا چھا گیا اور جھے پررعب وکپکی طاری ہوگئ اور میرے دائیں جانب سے روثنی ہو کئ تو میں نے کسی کہنے والے کو سناوہ پوچھ رہا تھا'' این ذہبت بہ؟''تم اس بچے کو لے کرکہاں گئے تھے؟ جواب ملا: میں انہیں لے کرمغرب کی طرف گیا تھا۔

پھر دہی اندھیرا وہی رعب اور وہی لرزا بھے پرلوٹ آیا پھر میری بائیں جانب ہے روشیٰ ہوئی میں نے سنا کہ کوئی پوچے رہا تھاتم اسے کدھر لے گئے تھے؟ دوسرے نے جواب دیا: میں انہیں مشرق کی طرف نے گیا تھا، اب دوبارہ نہیں لے جاؤں گا۔ یہ بات میرے دل میں کھکتی رہی یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے بیارے رسول کے کومبعوث فرمایا اور میں ان لوگوں میں سے تھی جو سب سے پہلے حضور کے برائیان لائے۔

جد رسول فلا اورمحفل ميلاد:

حضرت آمنہ فرماتی ہیں کہ جب آپ کی ولادت ہوئی تو آپ زمین پر گھٹنوں کے بل بیٹے سے اس کی طرف دیکھرے تھے آپ کی ناف پہلے ہی کئی ہوئی تھی، وہب بن زمعہ کی پھوپھی کہتی ہیں کہ جب حضرت آمنہ کے ہاں رسول کی کی ولادت ہوئی تو آپ نے حضرت عبدالمطلب کواطلاع دیے کیلئے آدی بھیجا جب وہ خوشخری سنانے والا پہنچااس وقت آپ حطیم میں اپنے بیٹوں اور اپنی قوم کے مردوں کے درمیان تشریف فرما تھے آپ کواطلاع دی گئی کہ حضرت آمنہ کے پاس عنہا کے ہاں بچہ بیدا ہوا ہے تو آپ کی خوشی وسرت کی حدنہ رہی ۔ آپ حضرت آمنہ کے پاس عنہا کے ہاں بچہ بیدا ہوا ہے تو آپ کی خوشی وسرت کی حدنہ رہی ۔ آپ حضرت آمنہ کے پاس سی تھیں اور جو آوازین کے بارے میں عرض کی کے میں اور جو آوازین کے بارے میں عرض کی کہ سے میں اور جو آوازین کے بارے میں عرض کی کے بارے میں عرض کی ۔

عبدالمطلب حضور ﷺ و لے کر کعبہ شریف میں گئے وہاں کھڑے ہوکر اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں دعائمیں کیس اور جوانعام اس نے عطافر مایا تھا اس کا شکر سیادا کیا۔ ابن واقد کہتے ہیں کہ اس وقت حصرت عبدالمطلب کی زبان پر فی البدیہ بیاشعار جاری ہوگئے:

الحمد اللّه الذى اعطانى

هندا الغلام الطيب الاردان

"بتريش الله تالى كياجس في محمي بال المعدد الله يجمع افرايا"

قد ساده فى المهد على الغلمان

أعيده بالبيت ذى الاركان

"يائي عموز عرس مار حري كامروار مين العبدان المراد المراد

حتى اراه بسالىغ السنيسان اعيدده مسن شسر زى شنسان

من حساسما مصطوب العيمان "يهال تك كدش اس كوطا تقودادر آواناد يكمول ش اس كو بردش اور برهاس آنكمول ك محمان والع كثر سعالة كي بناه شدويا بول"

حضرت عباس فرماتے ہیں کہ حضور ﷺ جب پیدا ہوئے تو آب مختون تھے اور ناف کی ہوئی محقی ۔ بیمعلوم کرکے آپ کے دادا حضرت عبدالمطلب کو ہڑا تعجب ہوااور فرمایا کہ میرے''اس بیٹے کی بہت ہڑی شان ہوگی''(اخوز بشمون ہرکرمٹاہ میاحب)

علائے يېوداورميلادرسول على:

شاع در بار رسالت حفزت حسان بن ثابت کوالله تعالی نے طویل عمر عطافر مائی ساٹھ سال آپ نے جہالت میں گذارے اور ساٹھ سال بحیثیت ایک سچے موس کے آپ کوزندگی گزار نے کی مہت دی گئی، آپ فرماتے ہیں، 'میری عمرا بھی سات یا آٹھ سال تھی ، جھ میں اتن سجھ بوجھ تھی کہ جو میں دی گئی، آپ فرماتے ہیں ، 'میری عمرا بھی سات یا آٹھ سال تھی اور ہتا تھا۔ ایک دن علی اصبح ایک او نیج شیلے پریٹرب میں ایک یہودی کو میں نے چیختے چلاتے ہوئے دیکھاوہ بیا علان کرر ہاتھا،

يا معشر يهود فاجتمعو اليه

اے گردہ يہود!سب ميرے پاس اکٹھ ہوجاد

وہ اس کا اعلان س کر بھا گتے ہوئے اس کے پاس جمع ہو گئے اور اس سے پوچھا بتاؤ کیا بات ہے؟ اس نے کہا،

> ''وہ ستارہ طلوع ہو گیا ہے جس نے اس شب کوطلوع ہونا تھا جو بعض کتب قدیمہ کےمطابق احمد ﷺ) کی ولادت کی رات ہے۔''

کعب احبار کہتے ہیں کہ میں نے تورات میں دیکھا کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت مویٰ کو نبی کریم کی ولادت کے وقت سے آگاہ کیا تھا، اور مویٰ علیہ السلام نے اپنی قوم کو وہ نشانی بتادی تھی آپ نے فر مایا تھا کہ وہ ستارہ جو تنہارے نزدیک فلال نام سے مشہور ہے جب اپنی جگہ سے حرکت کرے گا تو وہ وقت محمد ﷺ کی ولا دت کا ہوگا اور بیہ بات بنی اسرائیل میں ایسی عام تھی کہ علاء ایک دوسرے کو بتاتے تھے اور اپنی آنے والی نسل کواس سے خبر دار کرتے تھے۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا ہے مروی ہے کہ آپ ان لوگوں سے روایت کرتی ہیں جوولا دت باسعادت کے وقت موجود تھے، آپ نے کہا،

'' کمہ میں ایک یہودی سکونت پزیرتھا جب وہ رات آئی جس میں اللہ کے بیارے رسول ﷺ کی ولادت باسعادت ہوئی تو اس یہودی نے ایک محفل میں جاکر ہو چھا کہ اے قریش! کیا آج رات تمہارے یہاں کوئی بچہ پیدا ہوا ہے؟ قوم نے اپنی بے خبری کا اظہار کیا، اس یہودی نے کہا کہ میری بات خوب یا د کرلو! اس رات اس آخری امت کانبی پیدا ہوا ہے اور اے قریشیو! وہ تمہارے قبلے میں ہے ہوگا اور اس کے کندھے پرایک جگہ بالوں کا مجھا ہوگا، لوگ میہ بات من کراینے اپنے گھروں کو چلے گئے ، ہرمخص نے اپنے گھر والوں ے یو چھا انہیں بتایا گیا کہ آج رات عبداللہ بن عبدالمطلب کے ہال ایک فرزند پیداہوا ہے جس کو" محر" کے بابرکت نام سےموسوم کیا گیا ہے۔لوگوں نے یہودی کوآ کر بتایا اس نے کہا مجھے لے چلواور مجھے وہ مولود دکھاؤ چنانجہ وہ اسے لے کر حضرت آمند رضی اللہ عنہا کے گھر آئے انہوں نے حضرت آمنہ رضی الله عنبها کوکہا کہ '' جمیں وہ فرزند دکھاؤ'' وہ بیچے کواٹھا کران کے پاس لے کی انہوں نے اس بیج کی پشت سے کیڑ اہٹایا وہ یہودی بالوں کے اس مجھے کو دیکھ کرغش کھا کر کر پڑا جب ہوش آیا تو لوگوں نے پوچھا:''جمہیں کیا

ہوگیا تھا؟" تو اس نے بصد حسرت کہا کہ" بنی اسرائیل سے نبوت ختم ہوگئی، اے قبیلہ قریش! تم خوشیال مناواس مولود مسعود کی برکت سے مشرق ومغرب میں تبہاری عظمت کا ڈ نکا ہجے گا۔"

اس فتم کی بے شار روایات ہیں جن میں علاء اہل کتاب نے نبی کریم ﷺ کی ولاوت کی خوشخریاں دی ہیں۔

حضرت عبدالمطلب فرماتے ہیں،''میں رات کو کعبہ میں تھا، میں نے بتوں کو دیکھا سب بت اپنی اپنی جگہ سے سر بسجو وسر کے بل گر پڑے ہیں اور دیوار کعبہ سے بیآ واز آرہی ہے،

''مصطفیٰ اور مختار پیدا ہوا ،اس کے ہاتھ سے کفار ہلاک ہوں گے اور کعبہ بتوں کی عبادت سے پاک ہوگا اور وہ اللہ کی عبادت کا حکم دے گا جو حقیق بادشاہ اور سب کچھ جاننے والا ہے۔''

حضرت ابو بكرصديق اورمحفل ميلاد:

خلیفهٔ رسول الله سیدنا ابو بکرصدیق در ماتے ہیں،

"جس كى فى مفل ميلاد مين ايك درجم بھى خرچ كيا وہ جنت مين مير بساتھ ہوگا۔" (العمة الكبرى مطبوعة كى صفحه ٤)

حضرت عمر فارق اعظم اورمحفلِ ميلاد:

خلیفهٔ دوم سیدنا فاروق اعظم کی فرماتے ہیں،

"جس کی نے نبی پاک اللہ کا وال دت باسعادت کی عظمت کو بیان کیا تو گویا اس نے اسلام کوزندہ کیا۔ "(امر اللہ اللہ بالدی بعدے)

حضرت عثمانِ غني المعلمة المحفلِ ميلًا د:

خلیفهٔ سوم سیدنا حضرت عثمان غنی ذی النورین کفر ماتے ہیں،
• دجس کسی نے بھی ولا دت باسعادت نبی محرم ﷺ پرایک درہم بھی خرچ کیا تو
گویادہ غز دو ٔ بدرو حنین میں حاضر ہوا۔'' (اسمۃ اکبرن منو۸)

حضرت على كرم الله وجهه الكريم اورمحفل ميلاد:

سیدنامولائے کا نئات بشہنشاہ ولایت حضرت علی المرتضلی حیدر کرار کرم اللّدوجها الکریم فرماتے ہیں، دوجس کسی نے ظہور قدسی کے عظمتوں کو بیان کیا وہ دنیا سے صاحب ایمان رخصت ہوگا اور بغیر حساب کتاب کے جنت میں داخل ہوگا۔'(العمة اکبری صفحہ)

صحابه الله كالمحفل ميلاد:

سیدنا معاویدرضی الله عندے مروی ہے کہ ایک دن رسول خدا ﷺ اپنے تجرہ مبار کہ سے باہر تشریف لائے توصحا بہ کو بیٹھے ہوئے دیکھ کرفر مایا:

ا صحابه آج تنهارايهال بيضاكس لتح ب

عرض کیا: یارسول اللہ ﷺ ! آج ہم بیٹے کراس رب کی حمد وثنا کررہے ہیں جس نے فقط اپنے فضل وکرم سے اپنامحبوب ہمیں عطا کیا اور اپنے دین کے ماننے کا شرف بخشا۔ (مسلم شریف) حضر تعبد اللہ ابن عباس رمنی اللہ عنہما صحابہ کی ایک محفل کا ذکر کرتے ہوئے بیان کرتے ہیں کہ کی ایک ون صحابہ آپس میں مختلف انبیا علیہم السلام کے درجات ومقامات کا تذکرہ کررہے تھے کہ کی ایک ون صحابہ آپس میں مختلف انبیا علیہم السلام کے درجات ومقامات کا تذکرہ کررہے تھے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام اللہ کے کلیم تھے اور حضرت موی علیہ السلام اللہ کے کلیم تھے اور حضرت موی علیہ السلام اللہ کے کلیم تھے اور حضرت علیہ کالمہ اور دوح تھے۔ اتنے میں نبی اکرم ﷺ تشریف لائے اور صحابہ سے مخاطب ہو

كرفر مايا:

''میں نے تہماری گفتگوئی اور تمہارا تعجب بھی ملاحظہ کیا ، یہ بات درست ہے

کہ حضرت ابرا جیم اللہ کے خلیل سے حضرت موی اس کے کلیم ، حضرت میسی

اس کی روح اور کلمہ اور حضرت آ دم کواس نے اپناصفی بنایا لیکن متوجہ ہو کر س لو میں اللہ کا محبوب ہوں لیکن مجھے اس پر فخر نہیں۔' (التر ندی)

میں اللہ کا محبوب ہوں لیکن مجھے اس پر فخر نہیں۔' (التر ندی)

مذکورہ محافل صحابہ سے واضح ہور ہا ہے کہ حضور علیہ السلام کی آمد ، ولا دت اور در جات کا تذکرہ نہایت ہی محبوب ترین عمل ہے ان کی ہر محفل کو محفل میلا دقر ار دیا جاسکتا ہے کیونکہ میلا دھنور ملیا در مناسلام کے تذکرہ وولا دت اور آپ کی وعطاشدہ عظمتوں کے بیان پر بی مشتمل ہوا کرتی ہے علیہ السلام کے تذکرہ وولا دت اور آپ کی وعطاشدہ عظمتوں کے بیان پر بی مشتمل ہوا کرتی ہے اللہ حرین نے موافق پر کیا معمول ہوتا تھا اللہ حرین نے صوصاً تا ریخ کمہ پر کسی جانے والی کتب کے مطالعہ کے بعد اہل حرین نے درخ تا میں مناسرے آتے ہیں۔

ذیل معمولات سما منے آتے ہیں۔

اہل مکہ کامعمول تھا کہ ولا دت کی رات محلّہ بنی ہاشم میں واقع مولدالنبی ﷺ حضور کی جائے ولا دت کی زیارت کے لئے جایا کرتے تھے۔

امام ابوالحسین محمد المعروف بابن جبیرا ندلی التونی ۱۱۳ های تاریخی سفر تا مے میں مولد رسول ﷺ کے بارے میں لکھتے ہیں ،

" کم مرمدی زیارات میں سے ایک مولد پاک بھی ہے اس مقام کی • مثی کو بیٹر ف حاصل ہے کہ اس نے اس کا نات میں سب سے پہلے محبوب

خدا ﷺ کے جہم اقد س کومس کیا اور اس میں اس جستی مبارکہ کی ولا دت پاک
جوئی جو تمام امت کے لئے رحمت ہے۔ ماہ رہیج الاول میں خصوصاً آپ ک
ولا دت کے دن اس مکان کوزیارت کے لئے کھول دیا جا تا ہے اورلوگ جوق
ور جوق اس کی زیارت کرتے ہیں اور تیمرک حاصل کرتے ہیں (رحلہ ابن جیرا:۹۰)
ہم نے مولد پاک میں داخل ہوکرا پئے رخساراس مقدس مٹی پرر کھو یئے
کیونکہ یہی وہ مقدس مقام ہے جہاں کا نئات کا سب سے زیا دہ مبارک اور
طیب بچہ پیدا ہوا۔ ہم نے آسکی زیارت کے ذریعے خوب برکات حاصل کیس۔
طیب بچہ پیدا ہوا۔ ہم نے آسکی زیارت کے ذریعے خوب برکات حاصل کیس۔
(رحل این جیر بیدا)

امام جمال الدين محمد بن جار الله لكصة بين:

" برسال بارہ رہے الاول کی رات اہل مکہ کا یہ معمول ہے کہ قاضی مکہ (جو کہ شافعی المذہب ہیں) کی زیر سر پرستی مغرب کی نماز کے بعدلوگ قافلہ در قافلہ مولد پاک کی زیارت کے لئے حاضر ہوتے ہیں۔" (الجاس الطیف:۲۰۱)

اہل مکہ کی ہمیشہ سے عادت ہے کہ مشائخ ،اکا برعلماء اور معزز شخصیات ہاتھوں میں فانوس اور چراغ لے کرمولد پاک کی زیارت کرنے جاتے ہیں۔ ہاتھوں میں فانوس اور چراغ لے کرمولد پاک کی زیارت کرنے جاتے ہیں۔ (فی رحاب بیت الحرام مفی ۲۲۲)

مرسوموارمولد ماك مين محفل ذكرمنعقد موتى تقى:

امام قطب الدین حفی (متوفی ۹۸۸ء، جو کہ مکہ مکرمہ بیل علوم دینیہ کے استاد تھے) اہل مکہ کے معمولات بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اہل مکہ ہمیشہ ہرسوموار کی رات مولد پاک بیس محفل ذکر

سجاتے تھے۔

''مولد پاکمعروف ومشہور جگہ ہے اب تک اس کی زیارت کی جاتی ہے دعا کیں قبول ہوتی ہیں اہل مکہ ہر سوموار ذکر کی محفل سجاتے ہیں اور ہر سال بارہ ربچے الاول کی رات اس کی زیارت کی جاتی ہے''

(الاعلام بإعلام بيت الشَّالحرام ،مطبوعه: مكتبه علميه مكم، مغيه: ٣٥٥)

مولدالنبی اللے کے پاس محفل میلاد:

مولدالنبی ﷺ کی زیارت کے ساتھ ساتھ وہاں محفلِ میلا دبھی منعقد کی جاتی جسمیں آپ کی ولادت اوراس موقع پر کا ہر ہونے والی نشانیوں کا ہڑی تفصیل کے ساتھ ذکر کیا جاتا۔ ﷺ قطب الدین علیہ الرحمة رقمطراز ہیں،

''لوگ جوق در جوق مجدحرام سے نکلکر سوق اللیل کی طرف جاتے ہیں اور وہاں مولد پاک کے مقام پراجتاع اور محفل منعقد کرتے ہیں اور اس میں ایک مخص خطاب بھی کرتا ہے۔''

امام ابن ظہیرہ علیہ الرحمة اس جلسہ عام کی روداداوراس کا موضوع بخن بیان کرتے ہوئے لکھتے ں،

> ''مولد پاک کی مناسبت سے وہاں خطبہ دیا جاتا ہے پھرعشاء سے پہلے لوگ لوٹ کرم پر حرام آجاتے ہیں۔'' (الجائ اللانی فاضل مکة وابلہا وہنا والبیت الشریف ۲۰۱۱)

یہاں یہ بات بھی ذہن شین رئنی چاہیے کہ ہمارے تمام اسلاف نے تقریح کی ہے کہ مولد پاک ان مقدس مقامات میں سے ہے جن کی برکت سے دعا کیں قبول ہوتی ہیں مفتی مکہ شخ عبدالکریم القطبی (المتوفی ۱۰۱۴ھ) لکھتے ہیں، "مولدِالنبی ﷺ کے پاس دعا کیں قبول ہوتی بیں اور بید مقام محلّد بنی ہاشم میں مشہور ومعروف ہے۔" (اعلام العلماء: ۱۵۳)

ميلا د كي خوشي ميس كها نا كهلا نا:

الل مكه كاي بھى معمول تھا كه آپ كى ولا دت كى خوشى ميں كھاناتقىيم كرتے تھے، دوہت احباب كى دعوت كرتے ، فقراء ومساكيين كى خدمت كرتے ، خصوصا حرم نثر يف كے خدام كى خدمت كرتے مشہورسياح ابن بطوط عليه الرحمة اپنے سفر حج (۲۸ كھ) ميں '' ذكر قاضى مكه و خطيبها ''كے تھے۔ بھے جہ

''(اس دفت) مکہ کے قاضی جو کہ عالم صالح اور عابد ہیں بیم الدین محمد بن الله مام محی الدین الطیم کی وہ بہت زیا دہ صدقہ کرنے والے اور کعبہ شریف کا کشرت کے ساتھ طواف کرنے والے ہیں جج کے مہینوں میں بہت زیادہ کھانا کھلانے والے ہیں اور خصوصا حضورا کرم ﷺ کی ولا دت کے موقع پروہ مکہ کے شرفاء، معززین فقراء اور حرم شریف کے خدام اور مجاورین کو کھانا کھلاتے سرفاء، معززین فقراء اور حرم شریف کے خدام اور مجاورین کو کھانا کھلاتے ہیں۔ (رطة این بلوطہ: اور این کو کھانا کھلاتے سے خدام اور مجاورین کو کھانا کھلاتے ہیں۔ (رطة این بلوطہ: اور این کو کھانا کھلاتے کے خدام اور مجاورین کو کھانا کھلاتے ہیں۔ (رطة این بلوطہ: اور این کو کھانا کھلاتے کے خدام اور مجاورین کو کھانا کھلاتے کے خدام اور مجاوری کھانا کھلاتے کے خدام اور مجاوری کھانا کھلاتے کے خدام اور مجاوری کو کھانا کھانا کھانا کے کا دونت کے خدام اور مجاوری کے کہ کھانا کھانا کھانا کھانا کے کہ کھانا کے کہ کا دونت کے خدام اور کھانا کھانا کھانا کے کہ کے کہ کھانا کے کہ کھا

ميلاد پاك كى خوشى ميں اہل حرمين كا جلوس:

اہل تر مین میلا دیاک کی خوشی میں مختلف محافل کے ساتھ جراغاں کرتے اور جلوں لکا لئے تنے جن میں علاء، مشائخ اور شہر کی تمام معزز شخصیات کے علاوہ حاکم وقت بھی شرکت کرتے اور صرف الل مکہ ہی ان میں شریک نہ ہوتے بلکہ دور دراز دیباتوں سے لوگ آتے حتی کہ جدہ شہر سے جلوں میں شرکت کیلئے آنے والے لوگوں کے ہاتھوں میں فانوس ہوتے اور ہاتھوں میں جھنڈے ہوتے۔ میں شرکت کیلئے آنے والے لوگوں کے ہاتھوں میں فانوس ہوتے اور ہاتھوں میں جھنڈے ہوتے۔ میں حیاد سے شروع ہوتا اور سر کوں ، شاہر اہوں سے گزرتا ہوا محلّد بنی ہاشم میں مولد یاک پر

جاتا وہاں جلسہ عام ہوتا اور پھر وہاں سے بیچلوس متحدِحرام آتا جہاں باوشاہ وقت علاء ومشائح دستار بندی کرتا۔ آخر میں دعاء ہوتی اور بعدازاں لوگ اپنے گھروں کورخصت ہوتے _اس جا کی روداد درج ذیل عبارات میں ملاحظہ ہو۔

ا _ شخ قطب الدين الحفي باره رئيج الاول كوابل مكه كامعمول لكصته بين،

" الربيع الاول كي رات برسال با قاعده مجدِحرام ميں اجتماع كاعلان مو جاتا تھاتمام علاقوں کےعلاء فقہا، گورنراور جاروں مذاہب کے قاضی مغرب کی نماز کے بعد محبد حرام میں اکھنے ہوجاتے۔ادائیگی نماز کے بعد سوق اللیل سے گزرتے ہوئے مولد النبی ﷺ ،وہ مکان جسمیں آپ ﷺ کی ولا دت ہوئی کی زیارت کیلئے جاتے ان کے ہاتھوں میں کثیر تعداد میں شمعیں، فانوس اور مثعلیں بوتیں گویا دہ شعل بردارجلوں ہوتا۔ وہاں لوگوں کا اتنا کثیر اجتماع ہوتا کہ جگہ نہ ملتی پھرایک عالم دین وہاں خطاب کرتے تمام ملمانوں نے لئے دعاء ہوتی پھر تمام لوگ دوبارہ محبر حرام میں آجاتے۔بادشاہ وقت محبد حرام اورالی محفل کے انظام کرنے والوں کی دستار بندی کرتا پھرعشاء کی اذان اور جماعت ہوتی اس کے بعدلوگ اینے اپنے گھروں کو چلے جاتے۔ یہ اتنا بڑا اجتماع ہوتا کہ دور دراز دیباتوں بشہروں حتی کہ جدہ کے لوگ بھی اس محفل میں شریک ہوتے اور آپ العدم بيدالوام:١٩٦١) كاظهاركرت تقد (الاعلام بعد الحوام:١٩١١) امام جمال الدين محمر بن جارالله بن ظهيره رقمطرازين،

'' ہرسال مکہ شریف میں ۲ار نے الاول کی رات کو (اہل مکہ کا) یہ معمول ہے قاضی مکہ جو کہ شافعی ہیں مغرب کی نماز کے بعدلوگوں کے ایک جم غفیر کے ساتھ مولد شریف کی زیارت کے لئے جاتے ہیں ان لوگوں میں تینوں فداہب نقہ کے آئمہ اکثر فضلاء وفقہاء اور اہل شہر ہوتے ہیں ان کے ہاتھوں میں فا نوس اور بری بری شعیس ہوتی ہیں۔ وہاں جا کرمولد شریف کے موضوع پر خطبہ ہوتا ہے اور پھر بادشاہ وقت ،امیر مکہ اور قاضی شافعی کیلئے (فتظم ہونے کی وجہ ہے) دعاء کی جاتی ہاتی ہے اور بیا جا والی ہاتی ہے اور بیا ہی ہوتا ہے اور عشاء سے تھوڑا پہلے سحیر حرام میں آجاتے ہیں مقام فلیل علیہ السلام پر اکتفے ہوکر دوبارہ دعاء کرتے ہیں آئیں بھی تمام قاضی اور فقہاء شریک ہوتے ہیں پھرعشاء کی نماز اداکی جاتی ہے پھر الوداع ہوجاتے ہیں (مصنف فرماتے ہیں پھرعشاء کی نماز اداکی جاتی ہے پھر الوداع ہوجاتے ہیں (مصنف فرماتے ہیں کہ) مجھے علم نہیں یہ سلسلہ کس نے شروع کیا تھا اور بہت سے ہم عصر مؤرضین سے پوچھنے کے باوجوداس کاعلم نہیں ہوسکا۔ (آباع اللیف بعلددم مؤرث کیا تھا اور بہت ہے ہم عصر مؤرشین سے پوچھنے کے باوجوداس کاعلم نہیں ہوسکا۔ (آباع اللیف بعلددم مؤرث کیا تھا اور بہت ہے ہم عصر مؤرشین سے پوچھنے کے باوجوداس کاعلم نہیں ہوسکا۔ (آباع اللیف بعلددم مؤرث کیا تھا تا ہیں کو تھوں کے بادے میں لکھتے ہیں۔

''اہل مکہ و مدینہ ،اہل مھر ، یمن شام اور تمام عالم اسلام مشرق تا مغرب ہمیشہ سے حضور اکرم علیہ السلام کی ولا دت سعیدہ کے موقع پرمحافلِ میلا دکا انعقاد کرتے چلے آرہ ہیں۔ان ہیں سب سے زیادہ اہتمام آپ ﷺ کی ولا دت کے تذکرے کا کیا جاتا ہے اور مسلم ان ان محافل کے ذریعے اجرعظیم اور ہڑی روحانی کامیجا بی یاتے ہیں۔(المیاد الدی کامیجا بی یاب کامیجا بی یاب کی المیجا بی یاب کی یاب کی المیجا بی یاب کی یاب کی

امام حسن بقرى عليه الرحمة اور محفل ميلاد:

حضرت امام حسن بقرى عليه الرحمة والرضوان فرماتي بين، " مجھے اگر جبل احد كے مثل سونا مل جائے تو ميں سب كوميلا دشريف پرخرچ كردول ـ '' (اسمة البري مبلورة كى مبلور)

امام محمر باقر عليه الرحمة اور مخفلِ ميلاد:

سيرسجاد كا عام المراد عام محمر باقر عليه الرحمة فرمات بين،

"میلادالنبی الله کا دن جائے ولادت محمد الله کم کم شریف جاتا ہوں اس سے
یہ برکات حاصل ہوتے ہیں کہ ہماری محفل میں میرے نانا نبی پاک الله جلوه
افروز ہوتے ہیں۔ ہم زیارت کرتے ہیں نیز فرماتے ہیں کہ نبی کریم الله کا
میلاد جس جگہ کیا جائے ، دل کے اجتقاد کے ساتھ ، وہاں مصیبت اور بیاری
نہیں آتی۔ ("وابع سے" مطبوع لا مور موسوی)

حضرت جنيد بغدادي عليه الرحمه اور محفل ميلاد:

سیدالا دلیاء حضرت جُنید بغدادی علیدالرحمة الرضوان فرماتے ہیں،
''جس نے ذکر رسول علی میں حاضری دی اس کی قدر وعظمت کو سمجھاوہ ایمان میں کامیاب وکامران ہوا۔''(امر۔البری،منو۸)

امام ابن جريطبرى مفسر قرآن اور محفل ميلاد:

مفر قرآن علیدالرجمة فرماتے بی کہ میں صاحب فزینة القرآن امام محمد باقر کا شاگر دہوں اور
امام محمد بن اسلعیل بخاری بھی آپ علید الرجمة کے شاگر دبیں۔ ہم دونوں اپنے استاد کے ہمراہ ہر
سال رہے الاول شریف میں مکہ مرمہ میں سرکا یو دو عالم بھی کی جائے ولا دت پر جایا کرتے ہے۔
وہال جھوم جھوم کروعظ کیا کرتے تھا در سید الانبیاء بھی کو بھی ہم اس محفل پاک میں دیکھا کرتے
شے اور ہم یہ کہتے کہ کیا خوب بات ہے کہ میلا دنی کریم بھی کا ہے اور منانے والے آپ بھے کے
نواسے بیں۔ (عالد تکورہ بالا)

امام بخارى عليه الرحمة اور محفلِ ميلاد:

امام بخارى عليه الرحمة فرماتے ہيں،

"جب سے مجھے ابولہب والی روایت ملی ہے تو اس وقت سے میں ہرسال صاحب خزینة القرآن کے ساتھ حضور اللہ کی جائے ولادت پر حاضری دیتا ہول۔(عالم ذکور والد)

حفرت معروف كرخى عليه الرحمة اور محفل ميلاو:

حفرت سيدنامعروف كرخى عليه الرحمة فرماتے ہيں:

'' جس نے مخفل میلا دمنعقد کی اور شریک ہونے والوں کو دستر خوان پرجمع کیا،
کھانا کھلایا، روثنی کی، چراغاں کیا، اور نئے کپڑے پہنے، لوبان اور عطر کا
استعمال کیا، تو روز حشر اللہ تعالی اسے اس پہلی جماعت میں شامل فرمائے گاجو
انبیاء پر مشتمل ہوگی اور اعلی علیین میں جگہ پائے گا۔' (امر اہبر نامؤ ۸)
سیدنا امام شافعی علیہ الرحمة اور محفل میلا د:

حضرت سيدناامام شافعي عليه الرحمة فرماتے ہيں،

"جس نے میلا دشریف کی محفل میں اپنے بھائیوں (یعنی برادرانِ اسلام) کو جمع کیا اور انہیں بھایا ، کھانا کھلایا ، ان سے اچھاسلوک کیا تو اس سب سے اللہ تعالیٰ عوال اسمیہ یوم قیامت صدیقین ، شبد اادر صالحین کی جماعت میں شامل فرمائے گا۔ (سمة الكبریٰ منو ، ۱)

سيدناسر ي منقطى عليه الرحمة اور مخفل ميلاد:

حفرت جنید بغدادی علیہ الرحمة کے ماموں اور شیخ طریقت سیدنا سر ی تقطی قدس سرہ ا رماتے ہیں،

''جس نے کسی علاقہ میں محفل میلاد کا انعقاد کیا تو گویا اس نے روضہ من ریاض الجنّة کا تصد کیا اس لئے کہ نبی پاک ﷺ کی محبت کے بغیر محفل میلاد کا قصد نہیں کیا جاسکتا۔ (نعمۃ الکبری مفیدا)

یا نجویں صدی کے مجد دامام محمر غزالی قدس رہ اور ذکر ومیلا درسول ﷺ:

''ایک شخص، نی کریم بی کی زیارت سے مشرف ہوا، تو حضور بی نے کچھ توجہ نہیں فرمائی ، اس نے خضور بی سے عرض کیا یا رسول اللہ بیا! میری جانب التفات فرما کیں، حضور بی نے فرمایا، ''تیری جانب توجہ نہ کرنا اس وجہ سے نہیں ہے کہ بیل تجھے پہچا تانہیں بلکہ اس سب سے ہے کہ تو میرا فرنہیں کرتا، مجھے دروو شریف کے فرر سے یا ونہیں کرتا جبکہ میں اپنے اُمتی کو دروو شریف پڑھنے کی نتیج میں یا در کھتا اور پہچا تا ہوں۔ (علاء القرب القرب

شیخ الاسلام ابن جزری علیه الرحمة اور محفلِ میلاد: شخ الاسلام شمس الدین بن جزری علیه الرحمة لکھتے ہیں،

"کیا کہنا ہے اس مسلمان موحد کا جوحضور کی امت میں ہے اور خوشی مناتا ہے میلا دشریف کی اور جی مجر کر حب استطاعت خرج کرتا ہے میمل نی کریم کی گئی کی محبت میں اختیار کرتا ہے۔ میں قتم کھا تا ہوں کہ اس کی جزا رب کریم کی طرف سے یہی ہے کہا ہے فضل عام سے اس کو جنت میں داخل فرمادے۔ طرف سے یہی ہے کہا ہے فضل عام سے اس کو جنت میں داخل فرمادے۔ (عرف التریف بی المولد الشریف)

يبى شيخ الاسلام مزيد فرماتے ہيں،

'' میں ۵۸۵ ہے میں شپ عید میلا دالنبی کے سلطانِ مصر کی تخت گاہ پہاڑی والے قلع میں گیا تو وہاں میں نے جود یکھااس سے خوش ہوا، میر ااندازہ ہے کہ اس رات قاریوں، حاضرین، واعظین اور نعت خوانوں وغیرہ پرتقریباً دس منرار مثقال سونا، خلعتوں، طعام، اور چراغاں کرنے پرخرچ کیا گیا۔ میں نے شار کیا تو چیس طقے صرف ان بڑھنے والوں کے تھے جوابھی بچے تھے۔'' شار کیا تو چیس طقے صرف ان بڑھنے والوں کے تھے جوابھی بچے تھے۔''

امام سيوطي عليه الرحمة اومحفل ميلاد:

نویں صدی ہجری کے محبۃ و امام جلال الدین سیوطی الثنافعی قدس سرۂ اپنی تصنیف لطیف 'الوسائل فی شرح الشمائل''میں لکھتے ہیں،

> "وه گھر ، مبجد ، محلّہ اور وادی امن میں ہیں جس میں نبی عمرم ﷺ کی محفل میلا دکا انعقاد ہو، ملائکہ اس گھریا مبجد یا محلّہ کو گھر لیتے ہیں اور رحمتیں نازل کرتے ہیں

یہاں مقیم افراد پر۔انہیں اللہ تعالیٰ رحمۃ ورضوان کی نظروں سے دیکھا ہے۔ (ممة الكبریٰ مغداد)

امام بيهي عليه الرحمة اورمحفل ميلاد:

امام پہلی قدس سرۂ اپنی سند سی کے ساتھ حضرت عثان بن ابوالعاص ثقفی ﷺ (صحابی رسوا
سے روایت کرتے ہیں کہ جس شب آقائے دوجہاں علیہ الصلوٰ قوالسلام کی ولا دت مبار کہ ہو
میری والدہ حضرت آمنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے پاس حاضر تھیں، وہ بیان کرتی ہیں،
''گھر کی جس چیز پر میں نظر ڈالتی وہ پرنو رنظر آتی میں ستاروں پر نگاہ ڈالتی تو کیا
دیکھتی کہ وہ اس گھرسے قریب تر آرہے ہیں، یہاں تک کہ مجھے اندیشہ ہوا کہ
ستارے میرے او پر نہ گر جا کمیں تو میں بے اختیار بول پڑی کہ ستارے
میرے او پر ٹریں گے۔ (یزرہ میلادار سواسونیں)

حافظ الحديث علامه مخاوي عليه الرحمه اور مخفلٍ ميلاد:

علامہ شمل الدین سخاوی علیہ الرحمة فرماتے ہیں '' اندلس'' اور'' مغرب اقصیٰ '' کے سلاطین اسلا نے رہے الاول شریف کی ایک رات ایم معین کی تھی کہ لوگ سوار یوں پر آتے اور اس شب کو بج کرتے تھے، اکابرآئم کم کرام ہر طرف سے آتے اور غیر مسلموں میں کلمه ُ ایمان کا غلبہ ہوتا تھا۔'' (موردالروی فی مولدانبی ﷺ)

علّا مه اسلعیل این عمر بن کثیر دمشقی اور محفل میلا د (۲-۴۵۵ مستفرتنیراین کثیر،البادیدوالنهایه، جامع السانیدوالسن در بهتارین کثیر علیه الرحمة نے ایک کتاب''مولد الرسول ﷺ ''جامع مسجد مظفری (جہاں جشز عید میلا دالنبی ﷺ کا اہتمام ہوتا تھا) کے مؤذن شیخ عماد الدین البوبکر بن بدالدین حسن کی درخواست پر تالیف کی۔ جامع مجدمظفری''سلطان مظفر الدین کوکبوری الاربل (م۔۱۳۰)''نے دمشق میں تغییر کروائی تھی۔علامہ ابن کثیر نے لکھا ہے،

"ساتوی دن عقیقہ کے موقع پراہل قریش دعوت طعام سے فارغ ہوکر حضور کے داداجنا بعبدالمطلب سے بوچھے ہیں کہ آپ نے اپنے بوتے کانام کیار کھا؟ انہوں نے فر مایا" محر" لوگوں نے بوچھا، خاندان کے ناموں سے مٹ کر بینام کیوں رکھا؟ جواب دیا، میری نیت ہے کہ آسان پراللہ ان کی حمر کرے اور زمین پراللہ کی مخلوق ان کی حمد کرے بول کہ حضور اقدی کھا اوصاف حمیدہ اور لائق ستائش کمالات کے جامع تھے اس لئے اللہ تعالیٰ نے گھر والوں کو" حمد" نام رکھنے کا الہام فر مایا، تاکہ نام اور نام والے میں مناسبت رہے (مولدالرمول مؤے)

محافلِ میلا دکوجشن کا انداز دینے والےسلطانِ عا دل ابوسعیدکوکبوری بن ابی الحس علی بن مکتن بن محمدالملقب الملک المعظم مظفرالدین صاحب اربل

سلطان مظفر الدین کا شار نیک اور عادل حکمر انوں میں ہوتا ہے۔ آپ ''اربل اوراس کے نواحی شہروں'' کے حاکم تھے۔ سلطان صلاح الدین ابو بی علیہ الرحمة کی بہن اسلت ربیعہ خاتون بنت ابوب مسلطان مظفر کے نکاح میں تھی۔ آپ کے والد ابی الحسن زین الدین المعروف کجک تھے۔ مورخ ابن خلکان'' وفیات الاعیان'' میں لکھتے ہیں ،

"اورابربیاس کی سیرت کی بات، تو کار ہائے فیر میں اس کے ایسے عجیب وغریب واقعات ہیں کہ کسی نے سُنا نہ ہوگا کہ اس نے جو کیا ہے کسی نے کیا ہے۔ اور اسے دنیا میں صدقہ سے بڑھ کرکوئی چیز محبوب نہ تھی وہ ہرروز وهيرون وهيرون روثيان شرك مختلف مقامات يرمحتا جون مين تقييم كرتا تقااور ہر جگہ پر بہت لوگ اکٹھے ہو جاتے تھے وہ دن کے پہلے جھے میں ان کی تقسیم کرتا تھااور جب وہ سواری ہے اتر تا تو اس کے گھر کے پاس بہت ہے لوگ جمع ہوجاتے تو وہ انہیں اپنے پاس بلاتا اور ہرایک کوموسم گر ما اور سر ما کے مطابق لباس وغیرہ دیتا اور لباس کے ساتھ سونے کے دو تین دینار بھی دیتایا اس سے کم وبیش دیتا ، اور اس نے فحوں ، اور اندھوں کے لیے جار خانقا ہیں بنائیں ، اور انبیں ان دونوں تتم کے آ دمیوں سے بھر دیا اور ہر روز جو انہیں ضرورت ہوتی تھی اس کے مطابق ان کے لیے وظیفہ مقرر کیا اور وہ سوموار اور جعرات کی عصر کوخودان کے پاس آتا تھا،اور ہرایک کے گھر میں داخل ہوتا تھا اوراس کا حال ہو چھتا تھا۔ اور وہ اس سے کچھٹر چی مانگتا تو دیتا۔ اور وہ دوم بے کے پاس جاتاحتیٰ کہوہ سب کے پاس چکر لگاتا۔اوروہ ان کوخوش کرتا۔اور ان سے مذاق کرتا اور ان کے دلوں کوڈ ھارس دیتا اور اس نے بیوہ عورتوں کے لیے ایک گھر بنایا اور ایک گھر چھوٹے میتیم بچوں کے لیے بنایا۔اور ایک گھر ملاقیط (وہ نومولود بیج جن کو پھینک دیا جاتا ہے) کے لیے بنایا ،اوران کے لیے دودھ پلانے والیوں کی ایک جماعت مقرر کی ،اور ہرمولود کو اٹھا کر ان کے پاس لایا جاتا اور وہ انہیں دودھ پلاتیں۔ اور اس نے ہر گھرانے کی ضرورت کےمطابق وظا نُف مقرر کیے،اوروہ ہروقت گھروں میں آتا اور ان کے احوال معلوم کرتا ۔ اور مقرر شدہ خرچ سے انہیں زائد خرچ ویتا اور وہ ہپتال بھی جاتا،اورایک ایک مریض کے پاس کھڑے ہوکراس کا حال اور

اس کے شبستان اوراس کی خواہش کے متعلق یو چھتا اوراس کا ایک مہمان خانہ بھی تھا جس میں شہرآنے والا ہرفقیہ اورفقیرآتا مختصریہ کہ جو بھی اس کا قصد کرتا اس میں اے داخل ہونے سے ندروکا جاتا اور ان کے لیے صبح اور شام کے کھانے مقرر ہوتے تھے اور جب کوئی سفر کا ارادہ کرتا تو وہ اس کے مناسب حال اے خرچ دیتے۔اور اس نے ایک مدرسہ بنایا اور اس میں شافعیہ اور حفيه کے فقہا کومقرر کیا ،اوروہ ہروقت خود بھی اس مدرسہ میں آتا تھا۔اوروہاں دستر خوان لگا تااور رات گز ارتااور ماع کرتا۔اور جب خوش ہوتا اورا پئے کچھ کیڑے اتارتا تو بطور انعام ایک جماعت کو بھجوادیتا۔ اور ساع کے سوا أسے کوئی لذت نہ تھی۔ وہ یُرے کاموں کا ارتکاب نہ کرتا تھا اور نہ انہیں شہر میں آنے کا موقع دیتا تھا۔اوراس نےصوفیاء کے لیے دوخانقا ہیں بنا کیں جن میں قیام کرنے والوں اور آنے والوں کی بہت ی مخلوق رہتی تھی۔ اور اجتاعات کے ایام میں ان دونوں میں مخلوق کی اس قدر کشرت ہوتی تھی جس ہے انسان حیرت زدہ ہوجا تا تھا۔ اور ان دونوں کے لیے بہت ہے اوقاف بھی تھے جواس مخلوق کی تمام ضروریات کے متکفل تھے اور وہ ہرسال دود فعہ ایے سیکرٹر یوں کی ایک جماعت بلاد ساحل کی طرف بھیجا تھا اوران کے پاس بہت سا مال بھی ہوتا تھا جس سے وہ مسلمان قید بوں کو کفار کے قبضے سے چھڑاتے تھے۔اور جب وہ اس کے پاس پہنچتے تو وہ ہرایک کو چھودیتا۔اوراگر ند بہنچتے تو سکر میری اس کے علم کے مطابق انہیں دیتے۔ اور وہ ہرسال حاجیوں کے لیے سپیل مقرر کرتا اور اس کے ساتھ راہتے میں

مسافر کو جو ضرور بیات ہوتیں وہ بھی بھواتا، اور اس کے ساتھ اس کا سیکریٹری
پانچ یا چھ ہزار دیتار لے کر چلا، جنہیں وہ حریت کے متاجو ل اور وظیفہ خوارول
میں خرچ کرتا اور مکہ میں اس کی خوبصورت یا دگاریں ہیں جن میں سے بعض
اب تک باقی ہیں۔اوروہ پہلا شخص ہے جس نے وقوف کی رات کو جبل عرفات
کی طرف پانی جاری کیا اور اس پر بہت خرچ کیا۔اور پہاڑ پر پانی کے حوض
بنائے، کیونکہ تجاج پانی کے نہ ہونے سے تکلیف اُٹھاتے تھے اور اس نے
وہاں قبرستان بھی بنایا۔

اب رہی بات اس کے نبی کریم ﷺ کے جشن میلا دکی تو تاریخ وتعریف اس کا ا عاطهٔ میں کر عتی الیکن ہم اس کا کھے بیان کرتے ہیں اور وہ یہے کہ: اہل ملک نے سُنا کہ اسے اس کے بارے میں حسن اعتقاد ہے تو ارہل کے نز د کی شهرول مثلاً بغداد،موصل، جزیره، سنجار نصیبین ، بلادعجم اوران کے نواح سے فقہاءصوفیاء واعظین ،قراءادرشعرا کی بہت ی مخلوق اس کے پاس پہنچ جاتی اور وہ محرم سے ماہ رہے الاول کے اوائل تک مسلسل آتے رہے ، اور مظفر الدین ککڑی کے گنبدنصب کرنے کا حکم دیتا اور ہر گنبد جاریا یا نچ منزلوں کا ہوتا اوروہ بیں بااس سے زیادہ گنبد بنا تا،ان میں سے ایک گنبداس کا اپنا ہوتا اور باتی امراءاوراعیان حکومت کیلئے ہوتے ، یعنی ہرایک کے لیے ایک گنید ہوتا۔ ادر جب کیم صفر ہوتی تو وہ ان گنبدوں کو کئ قتم کی خوبصورت اشیاء سے مزین کرتا اور خانقاہ میں رات بسیرا کرتا اور ساع کرتا اور شبح کی نماز کے بعد شکار کو چلا جاتا، پھرظہرے ملے قلعہ کی طرف واپس آجا تا۔ادرمیلا دے دودن ملے

یے شاراونٹ ، نیل اور بکریاں باہر نکالٹا اور اس کے پاس جو ڈھول ،گلو کاراور باز ہوتے ان سب کو بھیجیا جتی کہ انہیں میدان میں لے آتا پھروہ انہیں ذبح کرنے میں مصروف ہوجاتے اور دیکیں نصب کرتے اور مختلف فتم کے گوشت ایاتے اور جب میلا د کی رات آتی تو وہ قلع میں نماز مغرب یڑھنے کے بعد اع کرتا پھر نیچے اتر تا اور اس کے آگے بہت ک شمعیں روثن ہوتیں اور ان میں دویا جار مجھےاس میں شک ہے۔جتنی شمعیں ہوتیں جن میں ہرا یک کو خچر یرلا دا جاتا اوران کے پیچھے ایک شخص ان کوسہارا دیئے ہوتا اور وہ خچر کی پشت ہے بندھی ہوتیں جتیٰ کہ وہ خانقاہ تک پہنچ جا تا۔اور جب میلا د کے دن کی مج ہوتی تو وہ صوفیا کے ہاتھوں خلعتوں کو قلعہ ہے خانقاہ تک لاتا ان میں سے ہر تخف کے ہاتھ پر بقیمہ ہوتا اور وہ ایک دوسرے کے پیچھے یے دریے آتے اور ان میں بہت ی چیزیں آ جا تیں جن کی تعداد کو میں یقین کے ساتھ بیان نہیں كرسكتا ، پھروہ خانقاہ كى طرف آتا اوراعيان اور رؤسااور چوہدريوں كى ايك بہت بڑی جماعت اور واعظوں کے لیے نئے لگایا جا تا اور مظفر الدین کے لیے چو بی گنبدنصب کیا جاتا جس کی گھڑ کیاں اس جگہ تک تھیں جس میں لوگ اور اسئیج ہوتا ۔اورگنبد کی دوسری کھڑ کیاں میدان تک تھیں وہ بہت وسیع میدان تھا اوراس میں افواج انتھی ہوتی تھیں اور وہ اس دن ان کی نمائش کرتا اور بھی وہ فوج کی نمائش کود کھیا اور بھی لوگوں اور واعظوں کود کھیا۔ اور سلسل ایسے ہی کرتار ہتاحتیٰ کے فوج اپنی نمائش سے فارغ ہوجاتی۔اس موقع پرمیدان میں فقراء کے لیے دستر خوان لگایا جاتا اور عام دستر خوان میں کھانا اور بے شار

روٹیاں ہوتیں اور دوسرا دستر خوان خانقاہ میں اسٹنے کے پاس جمع ہونے والے لوگوں کے لیے لگایا جاتا اور وہ نمائش اور واعظوں کے وعظ کے دوران اس اجتماع میں آنے والے اعیان اور رؤسا کو، وہ نقتہاء واعظین، قراء اور شعراء کو ایک ایک کرکے بلاتا اور ہرایک کوخلعت دیتا پھر وہ اپنی جگہ واپس آجا تا اور جب بیسب کا م کمل ہوجاتا تو وہ دستر خوان پر آتے رہے۔ پھر وہ بیرات جب بیسب کا م کمل ہوجاتا تو وہ دستر خوان پر آتے رہے۔ پھر وہ ہرسال کرتا وہ یں گزارتا۔ اور مبح تک نعتیہ قصائد ہوتے رہے اس طرح وہ ہرسال کرتا میں نے صورت حال کا مخص کر دیا ہے۔ اور استقصاء طویل ہوتا ہے، اور جب وہ اس اجتماع کے فارغ ہوجاتے تو ہرخض اپنے شہر کوواپس جا نیکوتیار ہوجاتا تو وہ ہر شخص کو چھڑ رہے دیتا۔

اور وہ کریم الا خلاق، بہت متواضع، اجھے عقیدے والا، رازی حفاظت کرنے والا اہل النة والجماعة کی طرف بہت میلان رکھنے والا تھا۔ اہل علم میں سے فقہاء اور محد بین کے سواکسی پرخرج نہ کرتا تھا اور ان کے علاوہ جولوگ تھے انہیں تکلف سے کوئی چیز دیتا تھا اور یہی شعراء کا حال تھا۔ وہ ان سے بات نہ کرتا اور نہ انہیں تکلف سے کوئی چیز دیتا تھا اور یہی شعراء کا حال تھا۔ وہ ان کے قصد کوضا کع نہ کرتا اور جواس سے نیکی کا خواہاں ہوتا ، اس کی امید کو نا کام نہ کرتا ، اور وہ علم تاریخ کی طرف مائل تھا اور اس کے دل میں اس کے متعلق کوئی بات تھی۔ جس تاریخ کی طرف مائل تھا اور اس کے دل میں اس کے متعلق کوئی بات تھی۔ جس کے بارے میں وہ گفتگو کرتا تھا۔ اور مرحوم ہمیشہ ہی اپنی چنگوں میں باو جودان کے کہ شرت ہونے کے مؤید ومنصور رہا، اور سے بیان نہیں کیا گیا کہ اس نے بھی جنگ میں شکت کھائی ہو۔

اوراگریس نے اس کے محاس کا استقصاء کیا، تو کتاب طویل ہوجائے گی اور
اس کی نیکیوں کی شہرت طوالت سے بے نیاز کرنے والی ہے اوراس سوائے سے
واقفیت رکھنے سے معذرت ہے کہ اس میں طوالت پائی جاتی ہے۔ اوراس کا
سب ہم پراس کے وہ حقوق ہیں جن کے بعض کا ہم شکر بیاد انہیں کر سکتے ۔ اور
منعم کا شکر واجب ہے ، جڑاہ اللہ عنا احسن الجزاء ۔ اور اسکے ہم پر کتنے ہی
احسان جیں اور اس کے اسلاف کے ہمارے اسلاف پر کتنے ہی انعام ہیں ،
اور انسان احسان کا پروردہ ہے اور اسکی نیکیوں کے اعتراف کے باوجود میں
نے اس کے متعلق از راہ مبالغہ کوئی بات بیان نہیں کی ، بلکہ جو پچھ میں نے
بیان کیا ہے سب کا سب و یکھا بھالا ہے۔ اور بسا اوقات میں نے اختصار کی
غاطر اس کا پچھ حصہ حذف کرویا ہے۔

اس کی ولادت قلعہ موصل میں ۲۷ محرم ۵۳۹ ھے کو منگل کی رات کو ہوئی اور اس کے گھر میں ہوئی، جواس کے گھر میں ہوئی، جواس کے غلام شہاب الدین قراطایا کا تھا۔ پھراسے قلعہ اربل لے جاکر وہیں دفن کردیا گیا۔ پھراس کی وصیت کے مطابق اسے مکہ لایا گیا اور وہاں اس نے اپنے لیے پہاڑ کے پنچا کیگنبد تیار کیا تھا کہ اس میں اسے دفن کیا جائے۔'' سلطان مظفر الدین کی '' جمفل میلا داور علماء ومشائح'':

سلطان کے اخلاص کو مدنظر رکھتے ہوئے ایک صحابی رسول حضرت وحیہ کلبی ﷺ کی اولا دمیں اُنگے نبیرہ (یعنی پوتے) علامہ ابوالخطاب ابن وحیہ کلبی رضی اللہ عنہما، سلطان کے یہال محفل میلا و میں تشریف لانے لگے۔ سلطان کی درخواست پر معروف کتاب''التوری فی مولد سراج المنیر'

تصنیف کی ،اورائے محفل میں پڑھتے۔علامہ ابن جوزی محدث لکھتے ہیں ، ''اس محفل میلا دمیں اکا برعلاء ومشائخ شریک ہوتے تھے۔''

نویں صدی کے مجد دامام جلال الدین سیوطی علیہ الرحمہ اور محفلِ میلاد:

نویں صدی کے مجددامام جلال الدین سیوطی لکھتے ہیں کہ،

"اسشان وشوکت کی محفل مبارک کی بنیا در کھی اس سلطان نے جوعلم والے تھے اور نیت بیتھی کہ اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل ہوا ورمحفل مبارک بیں سارے علیاء اور مشاکخ شریک ہوتے بغیر کئی ا زکار ومنکر کے۔" (حن المتعد فی المل المولد)

غرض علاء واولیاء کاس محفل مبارک پراجماع ہوگیا، یہ ۲۰ ه کی بات ہے سلطان اس محفل کو ۲۳ ه کی بات ہے سلطان اس محفل کو ۲۳ ه کت کرتے رہے اور وصال کیا اور تمام آئمہ و داعیان، علاء ومشائخ نے برابر شرکت کی۔ اور اس طرح یہ اجماع دلیل شری بن گیا ، اس اجماع کے بعد سارے مسلمان تمام ملکوں اور بڑے بڑے شہروں میں رہیج الاول شریف میں محافلِ میلا دکرنے لگے اور اس محفل پاک کی برکتیں اور بھلل خداوندی کے جلوے طاہر ہونے لگے۔ (مواہب الدنیشریف)

مُلاعلی قاری اور محفلِ میلاد:

وسوي صدى كے محدد برحق لكھے ہيں ك

" بمیشہ سے اہلِ اسلام ہرسال محفلِ میلا دمنعقد کرتے ہیں اور حضور ﷺ کی میلا دخوانی کرتے ہیں اور حضور ﷺ کی میلا دخوانی کرتے ہیں جس کی برکت سے اللہ ﷺ کا فضل نازل ہوتا ہے۔
(موردالروی فی مرلد النبی ﷺ)

امام ربّانی مجددالف ثانی علیه الرحمة اور محفلِ میلاد: گیار ہویں صدی جری کے مجدد برحق لکھتے ہیں، " ہم نے میلا دالنی ﷺ کے موقع پرتم قتم کے کھانے پکانے اور ایک محفل مرت قائم کرنے کو کہا ہے '(کوزات الم مربانی جلد موم مغزاء)

شاه عبد الرحيم اورشاه ولى الله محدث د بلوى عليهم الرحمة اور محفل ميلاد:

شاه ولی الله محدث د ملوی علیه الرحمة فرماتے ہیں،

"میرے والدگرامی فرماتے تھے کہ میں یوم میلا د کے موقعہ پر کھانا پکوایا کرتا تھا۔ اتفاق سے ایک سال کوئی چیز میسر نہ آسکی کہ کھانا پکواؤں ، صرف بھنے

ہوئے چنے موجود تھے ، چنا نچہ یہی چنے میں نے لوگوں میں تقتیم کیے۔ خواب
میں دیکھا کہ آنخضرت ﷺ تشریف فرما ہیں ، یہی چنے آپ کے سامنے
میں دیکھا کہ آنخضرت ﷺ تشریف فرما ہیں ، یہی چنے آپ کے سامنے
میں اور آپ نہایت خوش اور مسرورد کھائی دے رہے ہیں۔'

''میں مکہ معظمہ میں مولد النبی ﷺ میں بار ہویں شریف کو موجود تھا سب لوگ ورود شریف کو موجود تھا سب لوگ ورود شریف پڑھ رہے تھے اور ان عجائب احوال کا تذکرہ ہوتا تھا جو ولا دت شریفہ کے وقت ظاہر ہوئے تھے اور بعثت سے پہلے کا احوال بیان ہور ہاتھا کہ مجھ نظر آیا کہ انوار کی بارش ہور ہی ہے۔' (نوش الحرین)

شاه عبدالعزيز محدث د ملوي اور محفل ميلاد:

شاه عبد العزیز محدث د بلوی علیه الرحمة ابن شاه ولی الله محدث د بلوی علیه الرحمة في علی محمد خان صاحب مراد آبادی کوایک خط میں لکھا،

"بارہویں شریف کی محفلِ میلا دشریف اور عاشورہ کی مجلس میرے معمولات میں سے ہے۔ '("انوار ساطعہ 'سندہ ۱۲۵) شاه عبدالغنی د ہلوی، شخ الاسلام حضرت ارشاد حسین مجد دی را مپوری ،مولا رحمت الله كيرانوى مهاجر كمي باني مدرسه صولتيه مكة المكرّ مه، علامه مدايت ال سندهىمها جرمكى ،استاذ العلماءلطف الله عليكرهي ،رحمهم الله اجمعين اورمحفل مي حفرت علامه عبدانسم انصاری رامپوری علیه الرحمة نے اپنی عظیم تصنیف''انوار ساطع بیان مولود و فاتحہ'' کو عالم اسلام کے مقتدرعلاء ومشائخ ہے منقول دلائل و براہین ہے مزین ہے۔مندرجہ بالاحفزات علمائے کرام کے دستخط اس تصنیف کے آخر میں موجود ہیں اور انہوں . تقاريظ بھی تحرير فرمائی ہيں۔ای تصنيف پر علماءِ حرمين شريفين ،علماءِ عراق ،علماءِ شام اور ديگر بر اسلامیہ کے علماء ومفتیانِ کرام کی تقاریظ اور مواہیر موجود ہیں ، جن کی تعداد سینکڑوں ہے متجا ۔ ہے۔جبکہ بیعلماءِ کرام مختلف مُداہب (لیعنی فقہی مُداہب) میں مقلد ہیں۔ (''انوار سامعہ'' سنجہ ۱۷۲۲۸ يد حفرات نه صرف اپنے يهال محافل ميلا دِمقدسه كا اہتمام نهايت عقيدت واحر ام سے كر تھے بلکہ معتقدین ومسلمین کی دعوت بران کے یہاں جا کرمیلا دنٹریف کا بیان ان کامعمول تھا۔ال حضرات میں جومدینه منورہ اور مکه مکرمہ جا کرمقیم ہو گئے وہاں بھی انہوں نے اس سلسلہ کو جاری رکا اوران کے معتقدین ومریدین اوران کی اولا دیس پیسلسله آج بھی جاری وساری ہے۔

شيخ المشائخ حضرت حاجي امداد الله مهاجر كمي اورمحفل ميلاد:

''اس میں تو کسی کو کلام ہی نہیں کہ نفس ذکر ولا دت نثر یف حضرت فخر آدم مرور عالم گھموجب خیرات و بر کات دینوی واخر دی ہے ۔۔۔۔۔رہا اعتقاد کہ جس مجلس مولد میں حضور پرنور گھرونق افروز ہوتے ہیں اس اعتقاد کو کفروشرک کہنا ،حد سے بڑھنا ہے کیونکہ بیام ممکن عقلاً ونقلاً ، بلکہ بعض مقامات براس کا وقوع بھی ہوتا ہے، رہا پیشبہ کہ آپ کو کسے علم ہوایا کی جگہ کسے ایک وقت میں تخریف فرما ہوئے بیضعیف شبہ ہے آپ کے علم وروحانیت کی وسعت جو دلائل نقلیہ وکشفیہ سے ثابت ہے اس کے آگے، بیادنی می بات ہے، علاوہ اس کے اللہ کی قدرت تو محلِ کلام نہیں اور یہ بھی ہوسکتا ہے کہ اپنی جگہ تشریف رکھیں اور درمیانی جاب اٹھ جاویں، بہر حال ہر طرح بیا مرحمکن ہے ۔۔۔۔۔پس تحقیق مختصراس مسئلے میں یہ ہے جو فہ کور ہوئی اور مشرب فقیر کا یہ ہے کہ مخل مولود میں شریک ہوتا ہوں، بلکہ ذریعہ برکات سمجھ کر منعقد کرتا ہوں اور قیام مولود میں شریک ہوتا ہوں، بلکہ ذریعہ برکات سمجھ کر منعقد کرتا ہوں اور قیام میں لطف ولذت یا تا ہوں۔' (''فیلہ ہنے میا'' منوع ۱۵)

الوظفر سراح الدين بها درشاه عليه الرحمة (آنه الهابيني) اور محفل ميلاد:

تا جدار گولژه قبلهٔ عالم پیرسیدمهر علی شاه صاحب گولژ وی طیه ارحهٔ اور محفلِ میلاد:

تاجدار گولز وقبلهٔ عالم پیرسیدمهر علی شاه صاحب گولز وی علیه الرحمة فرماتے ہیں،

'' ہمارے حضور ﷺ اللہ تعالیٰ کی نوری مخلوق میں سب سے اول ہیں ، اس طرح اذب شفاعت میں بھی سب سے اول ہو گئے۔ با اعتبار ظہور خارجی آپ خاتم انتہیں ہیں اور اس وجہ ہے آپ کی مثل اور نظیر ناممکن ہے ، کیونکہ جس طرح

اول فانی نیس ہوسکتا، فانی بھی اول نہیں ہوسکتا۔''("مرنیز سفرہ ۲۰۰۰) شیخ الدلائل علا مەعبدالحق الله آبادی مہما جرمکی علیه الرحمة اور محفلِ میلاد:

شیخ الدلائل علامہ عبدالحق اللہ آبادی مہاجر کی علیہ الرحمۃ خلیفہ حاجی امداد اللہ مہاجر کمی نے میلا مصطفیٰ ﷺ پرایک تحقیق کتاب''الذرامنظم فی مولد النبی الاعظم ﷺ''تصنیف فرمائی جس میں نج کریم ﷺ کا بیان فرمودہ بابت میلا دشریف رقم کر کے موجودہ مروجہ میلا دشریف کے دلائل و براہین تح بر کئے جس۔

شاه احرسعيد مجد دي مهاجر مدنى عليه الرحمه اورمحفل ميلاد:

شاہ احد سعید مجد دی مہاجر مدنی علید الرحمہ فر ماتے ہیں،

"میلادمصطفی کے دلائل پوچنے والے اے عالموا یادرکھوا میلاد مربیف کی محفل میں آپ کھی کمال شان پردلالت کونے والی آیات، سیح احادیث ، ولادت باسعادت ، معراج شریف، معجزات اور وفات کے واقعات کا بیان کرنا بمیشہ ہے بررگان دین کاطریقہ رہا ہے لہذا تمہارے انکار کی ضد کے سواکوئی وجہ نہیں اگرتم مسلمان ہواور محبوب رب العالمین سیدالا نبیاء والمرسلین کے احوال سننے کا شوق ہے تو (ہمارے) پاس آؤاور سنو (تاکہ) ممہیں پتہ چلے کہ ہمارا دعوی حقیقت پر جنی ہے۔ محفل میلاد دراصل وعظ و میں سیروری کے دواس کے لئے جوکان لگا کیں اور متوجہ ہوں۔" ("انب المدوات سیروری)

ديگرعلاء برصغيراورميلا دشريف:

حضرت مولانا شاه عبدلقادر بدايونيحضرت مولانا شاه عبدالحي كلشن آباديحضرت

مولانا احمد حسن کانپوریحضرت مولانا شاه عبدالله کانپوریحضرت مولانا نور مجمد کانپوری (بانی مدرساحسن المدارس، کانپور)حضرت مولانا فقیر محمد کانپوریحضرت مولانا شاراحمد کانپوریحضرت مولانا عبدالرزاق کانپوری
حض ت مولانا ابولبر کات تر اب علی فرگی محلیحضرت مولانا ابوالبقاء محمد عبدالحکیم فرگی محلی حضرت مولانا محمد عبدالحلیم فرگی محلی حضرت مولانا عبدالباری فرگی محلی بیرسید جماعت علی شاه محدث علی پوری حضرت مولانا غلام دهیم تصوری حضرت مولانا نی بخش طوائی حضرت شاه عبدالرحمان مجر چوندی شریف ، حضرت مولانا محمد عبدالرحمان محمد ت سورتی الله شاه شهید پیرآف پگارا حضرت مولانا محمد عبدالرحمان محمد عضرت شاه وصی احمد محمد ت سورتی حضرت مفتی سید فیم الدین عبدالرحمان می الدین سیالوی حضرت شاه وصی احمد محمد ت سورتی حضرت مفتی سید فیم الدین مرادآبادی حضرت مولانا سید دیدارعلی شاه الوری وغیر با محفل مرادآبادی حضرت مولانا سید دیدارعلی شاه الوری وغیر با محفل میلاد شریف ادراس می سلام وقیام کواجتمام سیانجام دیت شعر و ("ادار الاسام" سیام الام میلاد شریف ادراس می سلام وقیام کواجتمام سیانجام دیت شعر و ("ادار الاسام" سیام الام وقیام کواجتمام سیانجام دیت شعر و ("ادار الاسام" سیام الام وقیام کواجتمام سیانجام دیت شعر و ("ادار الاسام" سیام و ایم می الام الام و قیام کواجتمام سیانجام دیت شعر و ("ادار الاسام" سیام و قیام کواجتمام سیانجام دیت شعر و ("ادار الاسام" سیام و قیام کواجتمام سیانجام دیت شعر و ("ادار الاسام" سیام الام و قیام کواجتمام الام و قیام کواجتمام الام و قیام کواجتمام الام و قیام کواجتمام الی می الام و قیام کواجتمام الدین و خور الام کواکند کان الام کواکند کان کواکند کان کواکند کواکند کواکند کان کواکند کان کواکند کان کواکند کان کواکند کان کواکند کواکند کان کواکند کان کواکند کواکند کواکند کان کواکند کواکند کواکند کان کواکند کان کواکند کان کواکند کان کواکند کان کواکند کواکند کان کواکند کان کواکند کان کواکند کواکند کواکند کان کواکند کان کواکند کان کواکند کواکند کواکند کواکند کواکند کواکند ک

جناب سیداحدرائے بریلوی اور جناب مولوی اسلعیل دہلوی صاحب اور دیگر رفقاء کا اندازِ میلا دشریف

سے حضرات سفر فج کیلئے روانہ ہوئے تو پانی کے جہاز میں سوار ہوئے جب یہ جہاز سمندر کے خطرے کے مقام سے نکل آیا تو صبح صادق کے وقت سیداحمہ صاحب کی کشتی کا ملاح کئی طباق میں طوہ لے کرسب کے پاس آیا اور محفلِ میلا دشریف منعقد ہوئی، جب ذکر ولا دت باسعادت پرمشمل قصائد تم ہوگئے قو شیرینی تقسیم کردی۔ (مخزن احمدی صفحہ ۸۵)

حضرت مولا ناشاه فعلل رحمان من مرادآبادی اور محفل میلاد:

حضرت مولانا عبرالسم را مپوری مصنف "انوادِ ساطعه" نے ایک خط لکھ کریٹن عنی مراد آباد سے دریافت کیا" میلا دشریف کی بابت آپ کا کیاعمل ہے؟" تو انہوں نے جواب بھیجا کہ" ا اپناستادمولانا محمالتی کے ساتھ ہمیشہ محفلِ میلا دیمی شریک ہوتے تھے۔" (انوار سالعہ ۱۲۰)

اعلى حضرت امام احمد رضا بريلوى عليه الرحمة اورمحفل ميلاو:

اعلی حفرت امام احمد رضا محدث ہریلوی علیہ الرحمة کی من جملہ ایک ہزارے زائد تقنیفات میں میلا دشریف کے عنوان سے ایک درجن سے زائد تالیفات ہیں۔ آپ علیہ الرحمہ اپنے یہاں نہایت تزک واحتفام سے محافلِ میلا د کا اہتمام فر مایا کرتے اور محفل سے خطاب فر ماتے ، جب آپ صرف چھ برس کے تھے تو میلا د شریف کے موضوع پر پہلا خطاب فر مایا، اور تا دم زیست سالانہ محافلِ میلا دسے خطاب فر ماتے رہے۔ آپ لکھتے ہیں،

''فرمایاالله تعالی نے (واحما بنعمت ربک فحدث) توواجب ہوگیا ہم
پریان کرنااس امرکا کہ اللہ نے ہم پراحمان کیا جوالی نعمت ہے دی اور فرمایا
الله تعالی نے (و ذکر هم بایام الله) پرکون سابر ادن ہے حفرت کے
یوم ولادت تریف کے ساور فرمایا الله تعالی نے (قل بفضل الله به وبر حمته فبذالک فلیفر حوا) اور یقر آن وصدیث سے نابت ہے کہ
حضرت کے رحمتہ فبذالک فلیفر حوا) اور یقر آن وصدیث سے نابت ہے کہ
ولادت کے رحمت ہیں اور فضل بھی ، پس واجب کردیا اللہ تعالی نے فرحت ولادت بھی کوتو ہمیں چائے مولود شریف کوعید بنالیں۔

شاہ سلامت اللّه عليہ الرحمة تلميذ شاہ عبد العزيز ميز محدث دہلوى اور محفلِ ميلا د

آپ مولد شريف دائم كرتے تھے اور اثبات ميلا ديس دلائل قاطعہ قائم كرتے تھے، نظما ونثر أ

المحفل قدس كى ترغيب دلاتے اشعار دكش اس باب بيس ارشاد فرماتے ، از ال جملہ دوشعران كے

ربالہ موسومہ ' خداكى رحمت' بيس بيس رقم كرتا ہوں ،

پیدا ہوا جس دن سے محمہ سا نبی ہے

سے شادی میلاد رسول عربی ہے

تعظیم کھڑے ہو کے لاؤ ادب سے

اس کام کا انکار بڑی بے ادبی ہے

(انوارساطعہ صفحہ ۱۳۱۱)

ها جی سید عابد حسین قادری علیه الرحمة (اصلی بانی دارالعلوم دیوبند) مولانا محمه قاسم نانونوی ،مولانامحمودالحن ،مولانا اشرف علی تفانوی اورمولانا انورشاه کشمیری کااندا نه میلا د

محترم حاجی سید عابد حسین قادری علیه الرحمة نے مدرستر دیو بند کی بنیاد رکھی اورمولانا قاسم نانوتوی کوبطور مدرس ملازم رکھااس زمانے میں نانوتوی صاحب محفلِ میلا دمیں شرکت کرتے اور بوقت سلام قیام بھی کرتے تھے۔ای طرح مولانا محبود الحن اورمولانا اشرف علی تھانوی کا نپور میس مخفلِ میلا دمیں شریک ہوتے اور بوقت سلام قیام بھی کرتے تھے۔ای طرح مولانا انورشاہ شمیری کے بارے میں روایت ملتی ہے۔ازاں بعد معلوم نہیں کن وجوہات کی بنیاد پر اور کون سے مفاد کی

خاطر فضل در حمتِ اللی کے حصول کا نفع ترک کر دیا نه صرف به که خود کومحروم کرلیا بلکه فاسد عقبه تبلیغ کر کے سادہ لوح مسلمانوں کو بھی محروم کیا۔ (حالے کیلئے'' هائق نامد دیر بند'''نثراطیب''ونیر ، ملاحظہ کر بر شاہ غلام رسول قا دری اور محفلِ میلا و :

پیرطریقت شاه غلام رسول قاری علیه الرحمة نے ۱۹۱۳ء میں کراچی میں'' جمعیت الاحناف' بنیا در کھی جس کے قواعد وضوابط میں اراکین کیلئے بیشق طے کی کہ ہرشادی و بیاہ کے موقع پر محفل م کا انعقاد ضروری ہے۔ (قواعد وضوابط''جمعیت الاحناف' مطبوعہ دید بہ حیدری پریس کراچی) اسلامی جمہوریہ پاکشان اور محفلِ میلاد:

قیام پاکستان کے بعد کرا چی میں جلوب میلا دکا اجراء '' انجمن مسلمانان پنجاب' اور جماعہ اہلسنت پاکستان کے بعد کرا چی میں جلوب میلا دکا اجراء ' انجمن مسلمانان پنجاب' اور جماعہ اہلسنت پاکستان کے تحت مجاہد ملت مولا نا عجد الحامد بدایونی، خطیب پاکستان محد شاہ فاروق رحمانی نے کیا اور جلوب میلا دکا قیادت کرتے رہے۔ اسلامی جمہوریہ پاکستان کے صدور دوز راء اعظم بھی ہمیشہ سرکاری طور پر محفل میلا دکا انعقاد کرتے رہے اور پیسلملہ آج بھی جاری ہے۔ اور کیوں نہ ہو کہ بانی پاکستان نے قیام بیاکستان کے بعد جس تعطیل کا فیصلہ اپنی پہلی تشکیل شدہ کا بینہ سے لیا تقادہ عید میلا دا لنبی کے دن بارسیج الاول سے متعلق ہے۔

قائداعظم محرعلى جناح عليه الرحمة اورمحفلِ ميلاد:

قائداعظم محمطی جناح نہ صرف محافل میلا دالنبی ﷺ میں شرکت فرماتے بلکہ محبت وعقیدت میں ڈوب کربارگاہ رسالت مآبﷺ میں اپنی عقیدت کے بھول بھی نچھاور کرتے تھے۔

نواب بہادریار جنگ مرحوم ۱۹۳۲ء مین عید میلا دالنی ﷺ کے ایک جلسہ میں قائد اعظم محمیل

جناح سے ملے نواب بہادریار جنگ بہت بڑے خطیب تھاوران کی خصوصیت یہی تھی کہ وہ عید میا دالنبی ﷺ کے جلسوں میں خطاب کیا کرتے تھے۔قائد اعظم سے مل کراتے متاثر ہوئے کہ تحریک بہادر میں قائد اعظم کے دست راست ثابت ہوئے۔ای جلسہ کے شمن میں نواب بہادر بارجنگ قائد اعظم کی تقریر کا تذکرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں ،

قیام پاکستان کے بعد جنوری ۱۹۴۸ء میں پہلی عید میلا دالنبی ﷺ کے موقع پر قائد اعظم محر علی جناح حضور سرکار کا ئنات ﷺ ہے اپنی عقیدت ومحبت کا اظہار یوں کرتے ہیں ،

"آج ہم لوگ یہاں ایک حقیر اجماع کی صورت میں اس عظیم شخصیت ﷺ کو خراج عقیدت ادا کرنے کے لئے جمع ہوئے ہیں۔ جس ﷺ کی تقدیس نہ صرف یہ کہ کروڑوں دلوں میں مؤہزن ہے بلکہ جس ﷺ کے سامنے دنیا کی تمام بڑی بڑی شخصیتوں کا سراحترام واکرام بھی خم ہے۔ میں ایک عاجز،

ا نتہائی خاکسار بندہ ناچیز ، اتی عظیم ہستیوں ہے بھی عظیم ہستی ﷺ کو بھلا کیا اور کس طرح نذرانہ عقیدت پیش کرسکتا ہوں۔

حضورا كرم ﷺ عظيم مصلح تھے ، عظيم معلم تھے ، عظيم واضع قانون تھے ، عظيم مد بر تھے عظیم فر مانرواتھی،جنہوں (ﷺ)نے بہترین حکومت کر کے دکھائی ہے۔ اس میں شک نہیں کہ بہت ہے لوگ ایے بھی ہیں کہ ہم جب اسلام کی گفتگو كرتے ہيں تووہ اس كو بالكل نہيں مجھتے ليكن حقیقت پہ ہے كہ اسلام صرف چند مناسک اور روایات اور روحانی تعلیمات ہی کا مجموعہ نہیں ہے، اسلام ایک مکمل ضابطہ حیات ہے جو ہرمسلمان کی زندگی کومرتب ومنظم کرتا ہے اور اس کے طرزعمل کو درست رکھتا ہے حتیٰ کہ سیاست اور معاشیات میں بھی وہی رہنمائی کرتا ہے۔ بیضابطہ حیات ،عزت واحترام ، دیانت ،حس عمل اورعدل و انصاف کے بلندرین اصولوں پربنی ہے۔ وحدت ربانی اور مساوات انسانی ، اسلام کی بنیادی اصولوں میں سے نہایت اہم اصول ہیں۔ اسلام میں آدی، آ دمی میں کوئی تفریق نہیں ہے۔ مساوات حریت اور اخوت ، اسلام کے بنیادی اصولول میں سے بیں۔

حضور علیہ الصلوٰ ۃ والسلام کی زندگی انتہای سادہ تھی آپ ﷺ نے جس کام میں بھی ہاتھ ڈالا، کامیابی نے آپ ﷺ کے قدم چو ہے ۔۔۔۔۔ تجارت سے لے کر حکم انی اور فرمانروائی تک ہر شعبہ حیات میں آپ ﷺ کمل طور پر کامیاب رہے ۔۔۔۔ رسول اکرم ﷺ پوری دنیا کی عظیم ترین ہتی ہیں۔''

("بارگاه رسالت مآب وید مین قائد اعظم" سید صابر حسین بخاری صفحات ۵۵_۵۲_۵۵

۱۲ فروری ۱۹۳۸ء کوشاہی دربار' دستی'' (بلوچستان) میں تقریر کرتے ہوئے آپ علیہ الرحمہ

نے فرمایا ،

'' میراایمان ہے کہ ہماری نجات اس اسوؤ حسنہ پر چلنے میں ہے جوہمیں قانون عطا کرنے والے پیغیبراسلام ﷺ نے ہمارے لئے بنایا ہے۔ ہمیں چاہئے کہ ہم اپنی جمہوریت کی بنیادیں صحیح معنوں میں اسلامی تصورات اور اصولوں پر رکھیں۔'' ('' بارگادرسات آب ﷺ می قائداعم'' سفیہ ہ)

قائد اعظم محمطی جناح نے ایک مختر مگر جامع مقالہ "رحمة اللعالمین ﷺ "میں نہایت خوبصورتی ہے آپ کا بیمقالہ متعددا خبارات و خوبصورتی ہے آپ کا بیمقالہ متعددا خبارات و رسائل کی زینت بن چکا ہے۔ اس کی سطر سطر سے مجت مصطفیٰ ﷺ کے سوتے پھوٹے ہوئے نظر آتے ہیں۔ اس مقالے میں ایک جگر تحریز ماتے ہیں،

" حضور ﷺ کی زندگی کے دو پہلو بہت زیادہ جاذب نظر آتے ہیں۔ پہلے تو یہ کہ آپ ﷺ " اُئی " ہیں لیکن خداکی قدرت ہے کہ اس" اُئی" نے علم و حکمت ، تدن و معاشرت کا وہ عظیم الثان مینار تعیر کیا جس کی روشی نے جہالتوں اور تاریکیوں کے تمام پردے چاک کردیئے۔ ……دوسرے یہ کہ آپ ﷺ نے اپنی عمر عزیز کے چالیس سال ایے ماحول میں بسر کئے جس میں شراب خوری، بت پرتی، اور عیاثی کا دور دورہ تھا، لیکن آپ ﷺ کا دامن (اقدس) ان آلائشوں ہے ہمیشہ پاک رہا۔ آپ ﷺ کے بدترین دیمن کو بھی آپ ﷺ کی دندگی سراسر مجز ہ تھی اور ہروہ خوص بوت پر فائز ہونے سے پیشتر بھی آپ ﷺ کی زندگی سراسر مجز ہ تھی اور ہروہ شخص جس نے حضور ﷺ کی زندگی سراسر مجز ہ تھی اور ہروہ شخص جس نے حضور ﷺ کی زندگی کا برفط الیہ بیاب ابوطالب

ک طرح بیردائے قائم کرنے پر مجبور ہوگا۔ "میں نے محمد ﷺ کو بھی جھوٹی بات کہتے نہیں سنا۔ ان ﷺ کے لب (اقدیس) بھی غیر مہذب اور نا پیند بیدہ الفاظ سے آشنا نہیں ہوئے۔ وہ ﷺ ج تک کسی غیر پسند بیدہ مجلس میں نہیں بیٹھے۔" سے آشنا نہیں ہوئے۔ وہ ﷺ ج تک کسی غیر پسند بیدہ مجلس میں نہیں بیٹھے۔"

شاعرمشرق دُ اكثر علامها قبال عليه الرحمة اورمحافل ميلاد:

روز پیدائش نبی کریم کے مکہ مکر مہیں بڑی خوشی منائی جاتی اور اس کوعید ہوم ولا دت رسول اللہ کے نام سے موسوم کیا جاتا۔ حرم شریف میں حنفی مصلی کے پیچھے مکلف فرش بچھایا جاتا۔ شریف مکہ اور کمانڈر ججاز مع اسٹاف لباس فاخرہ زیب تن کر کے آموجود ہوتے۔ اور نبی کریم کے جائے ولا دت پرنعت خوانی کر کے آتے۔ حرم شریف سے مولد النبی کے تک دورویہ لالٹینوں کی قطاریں

روش کی جاتیں۔ جائے ولا دت اس روز بقعہ نور بنی ہوتی۔ اار پیج الاول بعد نماز عشاء حرم شریف میں خات کے وقت الا می مفر ہوتی۔ الربیج الاول کی عصر تک ہر نماز کے وقت الا تھیں میں میں ماہنامہ تو پ سلامی قلعہ جیاد ہے ترکی تو پ خانہ سرکرتا۔ مکہ محرمہ کی تقریب میلا د کے بارے میں ماہنامہ «مطریقت' ہے ایک اقتباس ملاحظہ ہو،

" کیار ہویں رہے الاول کو مکہ مرمہ کے درود بوار عین اس وقت توبوں کی صدائے بازگشت ہے گونج اٹھے جب کہ حرم شریف کے مؤذن نے نمازعمر ے لئے اللہ اکبر، اللہ اکبری صدابلندی سب لوگ آپس میں ایک دوسرے کو عیدمیلا دالنبی ﷺ برمبار کباد دینے لگے۔مغرب کی نماز ایک بڑے مجمع کے ساتھ شریف حسین نے حنفی مصلی پرادا کی۔ نماز سے فراغت یانے کے بعد سب سے پہلے قاضی القضاۃ نے حسب دستور شریف صبح کوعید میلاد کی مبار کباد دی۔ پھرتمام وزراء اور ار کان سلطنت ایک عام مجمع کے ساتھ جس میں دیگراعیان شربھی شامل تھے نبی کریم ﷺ کے مقام ولا دے کی طرف روانہ ہوئے _مولد النبی ﷺ کے مقام ولا دت کی طرف روانہ ہوئے _مولد النبی ﷺ تک رائے میں دورو پیاعلیٰ درجے کی روشنی کا انتظام تھااور خاص کرمولد النبی ﷺ تواین رنگ برنگ روثی ہے رشک جنت بنا ہوا تھا۔ زائرین کا یہ مجمع وہاں پہنچ کرمودب کھڑا ہو گیا اورایک شخص نے نہایت موثر طریقے سے سیرۃ النبی ﷺ بیان کی جس کوتمام حاضرین نہایت خشوع وخضوع کے ساتھ سنتے رے۔اس کے بعد شخ فواد نائب وزیر خارجہ نے ایک برجت تقریر کی جس میں عالم انسانی کے اس انقلاب عظیم پر روشنی ڈالی کہ جس کا سبب وہ خلاصة الوجود

مدينة منوره مين عيدميلا دالنبي

بارہویں رہے الاول کو مدیند منورہ میں محفل میلا دمجد نبوی میں ہوتی ہے۔ (تواریخ حبیب اللہ صفحہ 10) سیدمحمہ سلطان شاہ کے پاس مدیند منورہ کے نور حزیں کی ایک تحریر موجود ہے، جس میں انہوں نے بتایا ہے کہ مدیند منورہ میں بارہ رہے الاول کوعید میلا دالنبی اللہ مجت اپنے اپنے گھروں میں اپنی حیثیت کے مطابق مناتے ہیں ۔ لوگ حرم نبوی میں جوق ورجوق آتے ہیں اور ایا م جح کا سامنظر ہوتا ہے۔ (اہنام نیا عرم میلادالنبی بلادا سلامید میں منورہ)

علیم محمد موی امرتسری بتاتے ہیں کہ مولا نا احمد رضا خال بریلوی کے خلیفہ شاہ ضیاء الدین احمد مدنی روز انہ محفل میلا دکراتے تھے۔ مولوی نور اللہ بصیر پوری نے بھی اس کی تقدیق میں لکھا ہے کہ مولا نا ضیاء الدین علیہ الرحمۃ نے تقریباً ۵ کے سال جنت البقیع میں دفن ہوئی آرزو میں دیار حرم میں گزارد نے اور انہوں نے آقا ہے کی محفل میلا دمیں بھی کوتا ہی نہیں ہونے دی۔ حکیم محمد موی امرتسری کے بیر دمر شد حضرت شاہ ضیاء الدین احمد قادری رضوی مدنی رحمۃ اللہ علیہ ۵ کے سال مدینہ منورہ میں مقیم رہے۔ مدینہ منورہ میں جہال کہیں محفل میلا دہوتی انہیں ضرور دعوت دی جاتی نے الدین احمد مقیم رہے۔ مدینہ منورہ میں جہال کہیں محفل میلا دہوتی انہیں ضرور دعوت دی جاتی نے اللہ بن احمد مقیم رہے۔ مدینہ منورہ میں جہال کہیں محفل میلا دہوتی انہیں ضرور دعوت دی جاتی نے اللہ بن احمد مقیم رہے۔ مدینہ منورہ میں جہال کہیں محفل میلا دہوتی انہیں ضرور دعوت دی جاتی نے ناہ

قادری علیہ الرحمۃ کے ہاں محفل میلا دکے بارے میں مولا ناحسن الدین خاموش لکھتے ہیں،

''مولا نا ضیاء الدین قادری کے یہاں محفل میلا دخواں کتاب لے کرنہیں

کے جلے میں میری پہلی حاضری تھی، یہاں میلا دخواں کتاب لے کرنہیں

پڑھتے، بلکہ یوں ہوتا ہے کہ باری باری سے چندلوگ نعتیہ کلام پڑھتے ہیں، فاتحہ

اس کے بعد سب کھڑے ہوجاتے ہیں اور سلام پڑھ کر بیٹے جاتے ہیں، فاتحہ

پڑھ کر تبرک تقسیم ہوتا ہے۔ ہماری آج کی محفل خاصی پر کیف تھی کیونکہ حضرت

ٹاہ غلام محمد خال تشریف فر ماتھے اور ان کے قوالوں نے جو ان کے ساتھ

یور پ بھی گئے تھے سلام پڑھ کر بہتوں کو بے خود کر دیا، بس یہ محسوس ہور ہا

تھا کہ حضور کے تشریف فر ما ہیں اور ہم غلام سلام عرض کر رہے ہیں۔

حاضرین کو تبرک کی شیر نی کے علادہ فیس بلاؤ اور زردہ کھلایا گیا، کھانے کے علادہ فیس بلاؤ اور زردہ کھلایا گیا، کھانے کے بعد مولانا شاہ ضیاء الدین صاحب نے لکھنوکی پاندان مع جملہ لواز مات

بغداد ميس ميلا دالنبي عظم:

بغداد میں میلا دالنبی کی ابتداء کے بارے میں مولا ناحس مٹی ندوی لکھتے ہیں:

''عہد عباسی میں جب سلطان ملک شاہ سلحو قی کوعروج ہوا تو اس کے ایک
سردار این آبق خوارزی نے ۲۲ مھ میں دمشق کو فتح کیا اور خلیفہ مقتدی

بامراللہ اور سلطان ملک شاہ سلحو تی کے نام کا خطبہ پڑھوایا۔ بیدوہی خلیفہ ب
جس کے زیانے میں دوسری طرف یوسف بن تاشفین کوعروج ہوااوراس نے
درخواست بھیجی کہ جس قدر ملک میرے قبضہ میں ہاس کی سند مجھ کودے کر
سلطان کالقب مرحمت ہو۔مقتدی نے اے سند بھیجی۔سلطان کالقب اورامیر

دربارغوث الثقليين كے خطيب سير محرسعيد آفندى عليه الرحمة اور محفل ميلا و "مولد شريف كاپڑ هنادرست ہے كه انوار محمدى الله خلام ہوتے ہيں، اور تعظيم رسول واجب ہے ہر مسلمان پراگر مجھ كوطاقت ہوتی تو سركے بل كھڑا ہوتا ثواب اور قربت حاصل كرنے كيلئے۔"

مندرجه بالاتحرير فتوی "بغداد شريف" کے عنوان سے معروف ہے اور اس تحرير کے پنچے علامه آفندی کے علاوہ شخ العلماء، مدرس اول ،استاد نقیب الاشراف صاحب سجادہ در بارغوث الثقلین علامه عبدالسلام کے بھی دستخط ہیں۔ اور صاحب تغییر روح المعانی کے خلف رشید السیر محمود شکری آلوی بغدادی بھی اس فتوے کی تائید کرتے ہیں۔ (''اثبات مولد وقیام'' بحوالد''انوارِ ساطعہ'' صفح ۲۹۳) متحدہ عرب امارات/کویت اور محافل عید میلاد:

اس ملک میں جشن عید میلا دالنبی ﷺ سرکاری طور پر منایا جاتا ہے جس میں خصوصی تقاریب کا اہتمام ریڈ بو ٹیلی ویژن پر پروگرام، اخبارات ورسائل میں اس مناسبت سے مضامین کی اشاعت اور حکوم یہ وریگر اہلِ خیر کی طرف سے اس موضوع پر کت مجلع کرا کے تقسیم کی جاتی ہیں۔ ملک کے اور حکوم یہ وریگر اہلِ خیر کی طرف سے اس موضوع پر کت مجلع کرا کے تقسیم کی جاتی ہیں۔ ملک کے

ملكتِ مصراور مفلِ ميلاد:

۱۱ رہے الاول کومصر میں سالا نہ سرکاری چھٹی ہوتی ہے،لوگ گھروں میں میلا دکا حلوہ پکاتے پی ،حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنهٔ کے مزار شریف پرجلوب میلاد کے شرکاء آ کرمحفل منعقد کرتے ہیں مصر میں تمام مساجد میں میلا دمنایا جاتا ہے،اذان سے پہلے اور بعد میں ہمیشہ درود وَ سلام پڑھا جاتا ہے۔حضرت امام حسین کے سراقدس والے مزار، شیخ رفاعی ،امام سیوطی ،اورامام شافعی کے مزارات پرمیلا دشریف اور کے بڑے اجتماعات منعقد ہوتے ہیں۔

(بيان: استاذ جامعة للاز هر، شخ عازم فحد الرحيم محفوظ " الهنامية ع تجاز" متبر ١٩٩٨ و صفي ١٩

شخ محدرضا لكھتے ہيں:

''ہمارے زمانے میں بھی مسلمانان عالم اپنے اپنے شہروں میں میلا دی محفلیں منعقد کرتے ہیں۔مصر کے علاقوں میں میحفلیں مسلسل منعقد کیجاتی ہیں اور ان میں برابر میلا دسے متعلق بیانات ہوتے ہیں۔فقراء و مساکین کو خیرات تقسیم کی جاتی ہے۔ خاص شہر قاہرہ میں اس روز ظہر کے بعد ایک بیادہ جلوس کمشنر منفس کے سامنے سے گذرتا ہوا عباسیہ میدان کی طرف روانہ ہوتا ہے۔ یہ جلوس مقامات غور بیا شرافیہ، کوئلہ بازار اور حسینیہ سے گذرتا ہوا عباسیہ میدان حلوس مقامات غور بیا شرافیہ، کوئلہ بازار اور حسینیہ سے گذرتا ہوا عباسیہ میدان

میں ختم ہوتا ہے۔ عباسیہ میں وزراء و حکام کے لئے شامیانے نصب کئے جاتے ہیں۔ شاہ وقت یاان کے نائب جلسگاہ میں حاضر ہوتے ہیں۔ شاہ کی آمد پر فوج سلامی دیتی ہے پھر صوفیاء ومشائخ آپ اپنے جھنڈے لے کر وہاں حاضر ہوتے ہیں جن کا بادشاہ استقبال کرتے ہیں۔ پھر شاہ خود شخ المشائخ کے شامیانے میں حاضر ہوکر ذکر میلا دالنبی شخ سنتا ہے۔ اختتا م محفل پر مولود شامیانے میں حاضر ہوکر ذکر میلا دالنبی شخ سنتا ہے۔ اختتا م محفل پر مولود خوال کو بادشاہ شاہانہ خلعت عطا کرتا ہے پھر حاضرین میں شیرین وشر بت تقسیم ہوتا ہے اس کے بعد شاہانہ سواری پر بادشاہ کی مراجعت تو یوں کی گونج میں ہوتی ہے۔ اس دن تمام دفاتر میں تقطیل ہوتی ہے۔ بہترین آتش بازی میں ہوتی ہے۔ اس دن تمام دفاتر میں تقطیل ہوتی ہے۔ بہترین آتش بازی جھوڑی جاتی ہے۔ (محمد الرسول الله صفح سے سے سے سے سے سے داختی ہے۔ (محمد الرسول الله صفح سے ساتھ ہوتی ہے۔ اس دن تمام دفاتر میں تقطیل ہوتی ہے۔ بہترین آتش بازی

ایڈورڈ ولیم لین الاول ۱۲۵۰ھ میں قاہرہ گیا۔اس نے وہاں منائے جانے والے جشن میلاد النبی کاذکراپنی کتاب(Modern Egyptians) میں ان الفاظ سے کیا ہے:

اس سے صدیوں پہلے محفل میلاد پرخرج ہونے والے اخراجات کے بارے میں''انوار ساطعہ'' میں ہے کہ ۲۸۷ھ میں مصر کے شہنشاہ نے محفل میلا د کے اہتمام کے لئے دس ہزار مثقال سوناخرچ کیا۔

اس دور کے معروف عالم حسن البنا شہید مصری بانی جماعة اخوان المسلمون مصر،عید میلا دالنبی کے جلوس میں شمولیت کا ایک نہایت ہی پر درد، روح پرور، ایمان افروز واقعہ اپنی ڈائری میں درج کرتے ہوئے رقم طراز ہیں، جسے پاکستان میں مولا نا ابوالاعلی مودودی کے دست راست جناب خلیل احمد حامدی نے عربی سے اردومیں ترجمہ کیا۔

" مجھے یاد ہے کہ جب رہے الاول کامہینہ آتا ہے تو کیم رہے الاول سے لے کر ۱۲

ر بی الا ول تک معمولاً ہررات ہم حصافی اخوان، میں سے کی ایک کے مکان بر محفل ذکر منعقد کرتے اور میلا دالنبی ﷺ کا جلوس بنا کر باہر نگلتے ،اتفاق ہے ایک رات برادرم شخ ثلی الرجال کے مکان پر جمع ہونے کی باری آگئی ، ہم عادة عشاء كے بعد ان كے مكان ير حاضر ہوئے ، ويكھا بورا مكان خوب روشنیوں (جراغاں) سے جگرگار ہا ہے اسے خوب صاف وشفاف اور آراستہ و پیراستہ کیا جاچکا ہے۔شیخ ثلمی الرجال نے رواج کےمطابق حاضرین کوشرب اور قبوہ اور خوشبو پیش کی اس کے بعد ہم جلوس بنا کر فکے اور بری مرت و انبساط کے ساتھ مروجہ مناقب ، اورنظمیں (میلادیدنعیں) پڑھتے رہے۔ جلوس ختم کرنے کے بعد ہم شیخ ثلمی الرجال کے مکان پروایس آ گئے اور چند لحات ان کے ماں بیٹھے رہے جب اٹھنے لگے توشیخ ثلمی الرجال نے بڑے لطافت آمیز اور ملکے کھلکے تبہم کے ساتھ اچا تک اعلان کیا''انشاء اللہ کل آپ حفرات میرے ہاں علی اصبح تشریف لے آئیں تا کہ ' روحیہ' کی تدفین کر لی

روحیہ شخ علمی کی اکلوتی بچی ہے، شادی کے تقریباً گیارہ سال بعد اللہ تعالیٰ نے شخ کوعطا کی ہے، اس بچی کے ساتھ انہیں اس قدر شدید محبت و وابستگی ہے کہ دوران کام بھی اے جدانہیں کرتے یہ بچی نشونما پاکراب جوانی کی حدود میں داخل ہو چکی ہے شخ نے اس کا نام روحیہ تجویز کر رکھا ہے کیونکہ شخ کے حدود میں داخل ہو چکی مقام حاصل ہے جوجم میں روح کو حاصل ہے۔ شخ کی اس اطلاع پہم حیران روگئے ، عرض کیا

روحیہ کا کب انتقال ہوا! فرمانے گئے آج ہی مغرب سے تھوڑی دیر پہلے ،ہم
نے کہا آپ نے ہمیں پہلے کیوں نہ اطلاع کردی کم از کم میلا دی کا جلوس
کی اور دوست کے گھر سے نکا لتے ؟ کہنے لگے جو پچھ ہوا بہتر تھا اس سے
ہمارے حزن وغم میں تخفیف ہوگئی اور سوگ مسرت میں تبدیل ہوگیا ،اس سے
ہمارے حزن وغم میں تخفیف ہوگئی اور سوگ مسرت میں تبدیل ہوگیا ،اس سے
ہمارے حزاللہ تعالیٰ کی کوئی تعمت در کا رہے۔ (حن النباشیدی ڈائری مز برطیل اجمعاری ،
اسلامی ہملیشور ،اپریل اووا ، مورای اعماری ،

جنوبي افريقه مين عيدميلا دالني على:

يمن اورشام مين ميلا دالنبي على:

یمن اور شام میں میلا دالنبی ﷺ کے بارے میں علامہ ابن جوزی علیہ الرحمة رقم طرازین:

''میلا دالنبی ﷺ ہمیشہ سے حرمین شریفین یعنی مکہ و مدینہ مصرو یمن وشام،

تمام بلاو عرب اور مشرق و مغرب ہر جگہ کے رہنے والے مسلمانوں میں جاری

ہے۔میلا دالنبی ﷺ کی محفلیں قائم کرتے ہیں اور رہے الاول کا چاند د کھتے ہی
خوشیاں مناتے ،عمدہ عمدہ لباس پہنتے ، زیب وزینت اور آرائی کرتے ،عطرو
گلاب چھڑ کتے ،سرمہ لگاتے اور ان دنوں خوب خوشی و مسرت کا اظہار کرتے

پیں۔ اور جو پھیمسر ہوتا ہے نفقہ وجنس وغیرہ میں سے خوب دل کھول کرخر ج کرتے ہیں اور میلا دمبارک کے سنے اور پڑھنے پرزیادہ تزک واہتمام کرتے ہیں اور اس اظہار مسرت وخوثی کی بدولت خوب اجروثو اب اور خیرو برکت، سلامتی و عافیت ، کشادگی رزق، مال و دولت ، اولا دادر پوتوں نواسوں میں زیادتی ہوتی ہے اور آبادی وشہروں میں اسمن وامان اور سلامتی اور کھروں میں سکون وقر ارنبی کریم میں کی محفل میلا دکی برکت سے رہتا ہے۔ (المیار المدی محد این جوزی معربہ ختی نظام میں الدین سے ، ادارہ معادف نعافیہ الا ہور ۱۹۸۸، منو ۲۵،۳۳۰)

تلمان مين عيدميلا دالني ﷺ:

"سلطان تلمسان شب میلا دالنبی ایک دعوت عام کا اجتمام کرتے تھے۔
جس میں ہر خاص و عام کوشر کت کی اجازت ہوتی تھی۔ اس محفل میں اعلی قتم
کے قالینوں کا فرش اور منقش پھولدار جا دریں بچھائی جا تیں۔ بڑے بڑے
گول اور خوشما بخور دانوں میں بخور سلگایا جا تا، جود کیھے دالوں کو پھھلا ہواسونا
گٹا تھا محفل کے اختمام پر حاضرین کے سامنے انواع واقسام کے کھانے
چنے جاتے تھے محفل میلا دمیں سامعین نبی کریم کھائے دفعائل وشائل اور
نسائح سنتے جو انہیں گنا ہوں سے تو بہ کی طرف راغب کرتے ۔مقررین
خطابت کے تنوعات سے سامعین کے قلوب کوگر ماتے اور ان کولذت اندوز
خطابت کے تنوعات سے سامعین کے قلوب کوگر ماتے اور ان کولذت اندوز

ليبياميس ميلادالنبي الله النبي

لیبیا میں ہرسال عیدمیلا دالنبی ﷺ نہایت تزک واحتثام سے منائی جاتی ہے۔ رہی الاول کا

چاند نکلتے ہی تیاریاں شروع ہوجاتی ہیں۔کاروباری مراکز میں لوگوں کا ہجوم دیکھنے ہے تعلق رکا ہے۔ گھروں اور د کانوں کی آ رائش کے لئے خصوصی گلد سے تیار کئے جاتے ہیں۔ ہر شخص اس معیار کےمطابق ان کی خریداری ضرور کرتا ہے۔ یہ گلدیتے آویزاں کئے جاتے ہیں۔اورشر میلا دگھروں میں ان کی سجاوٹ عیرمیلا دالنبی ﷺ کی روایت کا ایک حصہ ہیں۔ پچھلے سال لیبیا میر عیدمیلا د کاذ کرکرتے ہوئے ہفت روزہ ''احوال'' کراچی نے طرابلس کے بارے میں اکھاہے: "روشنيول كاموجيس مارتا سمندر ليبياكى راج دهاني طرابلس كوايني آغوش میں لئے ہوئے تھا۔ پیشم جے اسی اب رسول اللے کی پابدی کا شرف حاصل ہے دل کی آنکھیں اس مادی روشی کے ساتھ ساتھ نجوم ہدایت کے قدموں کالمس پانے والے مقدس ذروں کی ضیاء پاشیوں کا مشاہدہ بھی کررہی تھیں۔ بیساری آرائش وزیبائش ربیج الاول کی عیدمیلاد کے انتظار میں برقرار رکھی گئی تھی چنانچہ لوگوں نے اپنے اپنے گھروں کوطرح طرح کی آرائش چیزوں برقی تبقول اور رواین موی شمعول ہے بھی سجا رکھا تھا۔ (ہفت روزہ''احوال'' كراجي نومبر ٨٩ء ضياح حرم عيدميلا الني نمبر دمبر ٩٨ وصفحه ٢٨٥) سید علیم اشرف جائسی نے محافل میلا داور جلوس جشن عیدمیلا دالنبی ﷺ کے سلسلہ میں اپنے لیبیا ك قيام كردوران جومشامده كياده اسيان كرت بين:

"شب میلاد ہرطرف صلوق سلام کے روح پرورترانے بلند ہور ہے تھے۔ مخرب کی نماز کے بعد بی سے بیٹتر مجدول میں مولود ٹریف کی محفلیں بج گئیں۔الصلوق والسلام علیک یا صاحب الذکری اور الصلوق والسلام علیک یا سیدی یارسول اللہ کے نعرے ہر چہارسوسنائی دے رہے تھے۔وعظ کی محفلوں

کے اختیام پر ذکر میلاد پر مشتل قصائد بھی اجماعی طور پر پڑھے گئے۔ گلیوں میں بچوں کے چھوٹے جھوٹے بہت سے اجتماعات وجلوس نظرآئے۔ بج رنگ برنگ لباسول میں ملبوس ہاتھوں میں نتھے منے دف لئے ہوئے جموم جموم كرع بى نعتى يره رب تھے۔ برطرف سے شيرين اور مبارك باديوں كا تادلہ مور ہاتھا۔ درود وسلام کے ساتھ ساتھ لوگوں کے لبول پرکل عام وائتم بخیر اورعیدالمولدالنوی البروک کے کلمات بھی مجل رہے تھے۔ مجدول کے علاوہ جگہ جگہ گھروں میں بھی میلا دی محفلیں منعقد تھیں جہاں عقیدت میں ڈوب کرلوگ قصیدہ بردہ شریف اور مولود برزنجی کے اشعار کاور دکررہے تھے۔ عشق ومحبت کے بنعرے دھیرے دکر نیمشی اور آ ہے گاہی میں بدل مجئے اور نماز فجر کے بعد شہر کے مختلف حصوں سے جلوس نکلنے شروع ہوئے جن میں نوجوانوں نے نعتیہ قصائد اور صلوٰ ہ سلام کے جلو میں شہر کے مختلف راستوں ہے گذرتے ہوئے نور ونکہت کے بیرقا فلے ایک مرکزی بدان میں اکشاہوکرافٹیام پذیرہوئے۔ (اہنارفین الرسول براؤن ٹریف یو بی دہر، ۱۹۸۹، صفحہ ۲۱)

برونائي دارالسلام ميس جلوس ميلاد:

"برونائی" عظیم اسلامی سلطنت ہے جس کے سلطان وفر مانروا جناب عزت آب" دسن البلقیہ" رہی الاول شریف کی آمہ ہے جس کے سلطان وخیر مقدم کی تیاری کرتے ہیں، پھر ماہ رہیج الاول شریف کی آمہ ہے جس استقبال وخیر مقدم کی تیاری کرتے ہیں، پھر ماہ رہیج الاول شریف کا چا ندنظر آتے ہی سرکاری وحکومتی سطح پر جشن عید میلا دالنبی کھیے کا اہتمام شروع ہوجا تا ہے استعمن میں بوری مملکت میں دو دن تعطیل ہوتی ہے۔ سلطان حسن البلقیہ کے عظیم الشان محل کے باہر شب میلاد (بعنی محمیارہ اور بارہ تاریخ کی درمیانی رات) لوگ جمع ہوجاتے ہیں۔ محفل

درودوسلام کا انعقاد ہوتا ہے۔ دوسرے دن بارہ رئیج الاول سیج بہاراں کے موقع پرایک جلوس میلا ترتیب دیا جاتا ہے۔'' سلطان البلقیہ'' کے شیخ طریقت اور نقشبندی سلسلہ کے ایک بزرگ کچھ بیان کرتے ہیں، پھر سلطان کی قیادت میں جلوس شہر میں گشت کر کے واپس ہوتا ہے، نماز ظہر کے بعر سلطان کی طرف سے میلا دلیخ کا نظام ہوتا ہے۔ (روز نامہ'' جنگ' کراچی، ٹدویک میگزین) دکن میں محافل میلا دالنبی ہے۔'

قطب شاہی دور میں عیر میلا دالنبی ﷺ کی محفلیں جس تزک واحتثام سے منعقد ہوتی تھیں ان کے بارے میں ڈاکٹر محی الدین قادری زور لکھتے ہیں:

" وحمر قلى قطب شاه عيدميلا والنبي الله ي يزم آرئي" دادكل" من كيا كرتا تها يحل کو بڑے تکلف سے سجایا جاتا محل کے چھ میں چالیس ستونوں اور حیار سو طنابوں کا خیمہ کھڑا کیا جاتا جس کا وسطی حصہ مخمل اور اطلس سے اور اطراف کا زردوزی کے نقش ونگار سے مزین ہوتا۔اس دن دور دور کے امصار و دیار کے صاحبان کمال اور مثاہیر صناع جمع ہوتے اور اپنے عجیب وغریب کمالات بیش کرتے خاص میلا دالنبی ﷺ کے دن علماء وواعظان عظام کا مجمع ہوتا اور قفرمصور کی جھت پرطرح طرح کے نقوش بنائے جاتے۔ درمیان میں تخت شاہ رکھا جاتا جو تمام و کمال سونے کا ہوتا اور فیتی جواہرات سے مرصع ہوتا۔ (ما بهنامداد لي د نيالا بوره ١٩ م. مفير ١٤٠١ " أردوش ميلادالتي "صفي ١٨٢٥) "جشن میلا دالنبی ﷺ کے آخر میں بادشاہ کی سواری تکلق تھی اور دونوں میدانوں کی سیر کرتی ۔اس موقع کے لیے شاہ ہاتھی کوزعفران اور صندل ہے دھوکر طلائی زنجیروں، موتیوں کی جھول (جھالے)، مرصع کلغی اور دوسرے زیوروں ہے آراستہ کیا جاتا تھا۔عمر کے وقت بادشاہ اس سواری پرمیدان کی طرف تکا اور جملہ ارکان دولت، شاہ سواری کے اطراف بیدل چلتے۔ شاہی جلوس میدان' چار کمان' ہے نکل کر' چار مینار' ہے ہوتا ہوا' دادگل' کے میدان' دل کشا' میں پہنچنا تھا۔ مولود النبی اللے کے آخری دن میدان' داد محل' ایک طعام خانہ عام کی صورت میں تبدیل کردیا جاتا اور تمام لوگ خاص و عام ان دستر خوانوں پر کھانا کھاتے تھے۔ اس وقت میدان میں چاروں طرف عام روشیٰ کی جاتی جس سے تمام میذان روشیٰ سے جگم گااٹھتا۔ غرض میلا دالنبی کی خوشی کا یہ جشن بارہ روز تک دن رات جاری رہتا تھا۔ (دی کچر منو ۲۵۸۔۲۵۹)

سلطنت آصفيه مين باره روزه عيدميلاد:

عہد آصفی کی عید میلا دہیں بارہ رہیے الاول کوتمام حکومت ہیں عام تعطیل دی جاتی تھی۔ آصف جاہ نواب میر محبوب علی خال اور آصف جاہ سالع نواب میر عثمان علی خال کے دور میں بعض مشامخنین مثلاً مولا تا خیر المین اور حضرت زور علی شاہ وغیرہ بارہ دن تک وعظ فرماتے اور اس میں میلا د کے واقعات اور بدعتوں ہے مسلمانوں کو اجتناب کرنے کی نصیحت فرماتے۔ بڑے بڑے بڑے جاگیرداروں کے یہاں روزانہ بریانی اور دیگر لوازمات کے ساتھ فاتحہ ہوتی جس سے سینکٹروں آ دمیوں کی شکم سے ری ہوتی تھی ۔ (اردو میں عیدمیلا دالنبی علی صفحہ ۲۸۲)

دورعثانی میں عید میلاد:

دورعثانی میں مولوی انوار اللہ نضیات جنگ ناظم امور مذہبی مقرر ہوئے ان کے زمانے میں گیارہ رہیج الا دل لیعنی بار ہویں کی شب کو'' مکہ مبجد'' میں تمام رات روشنی ہوتی اور مقررہ پروگرام کے مطابق وعظ ،تصیدہ بردہ خوانی اور مولودخوانی ہوتی رہتی اور آٹھ اور نو بجے مبح کوخطیب مکہ مجد بطور خطبہ میلا دکا بیان فرماتے۔اس میں آصف جاہ سالع خود شریف ہوا کرتے تھے۔ دورعثانی کی محافل میلا دمیں جدید تعلیم یا فتہ اصحاب بھی شریک ہوتے تھے ۔مولا نا حبیب الرحمٰن خان شیروانی صدریار جنگ امور فرجی کے اعلیٰ افسر صدر الصدور کی خدمت پر مامور ہوئے تو میلا دالنبی ﷺ کے جلبے عام طور پر ہونے لگے۔اب پیسلسلہ صرف ماہ رہیج الاول کے بجائے آٹھونو ماہ تک جلسہ ہائے میلاد رہنے لگا۔ (اردومیں میلا دالنبی صفحہ ۸۲۷، نواب بہادریار جنگ اور دیگر علاء کے خطبات) " جلسه ہائے میلاد نہ صرف حیررآبادیا اضلاع میں ہوتے تھے بلکہ تعلقات کے متعقر پر بھی جلبے میلا دایک خاص پروگرام کے تحت ہوتے تھے۔ بہادریار جنگ کی میلاد مبارک کی تقریریں مسلمانوں کی اصلاح کے لئے ایک مفید تحريك كاباعث بنت تھيں۔آپ كي تقرير سننے كيلئے ہزاروں اصحاب كالمجمع ہوتا تھا۔ان کے علاوہ مولا نا حسام الدین ار علامہ سید مناظر الحن کی تقاریر کو بھی شوق سے سنا جاتا تھا۔ جامعہ عثانیہ کے جلسہ میں مقابلوں پرانعام بھی دیا جاتا تھا۔غرض عیدمیلا د کے جلے مسلمانوں کی اصلاح کا ذریعہ بنتے تھے۔انجمن تقمیر لمت کی جانب ہے میلا د کا جلسہ ۱۲ ربیع الاول کی صبح کو ہونے لگا ہے اور اس میں بھی خاصا بچوم ہوتا ہے۔ (رئی کچر ۲۷۲۲۳۷ اردو می میلادالنی صفحہ ۸۲۷)

عهدشاه جهال مين ميلا دالني عظا:

سلاطین دبلی اورشاہان مغلیہ کے زمانہ میں ۱۲ رہے الاول کوعید میلا دکی تقریب نہایت شان د شوکت سے منائی جاتی تھی۔ بیدن نبی کریم ﷺ کی ولا دت مقدسہ کی نسبت سے اسلامی ممالک میں عیدین سے بھی زیادہ نہ بہی عقیدت واحر ام اور نہایت تزک واحتشام نے منایا جاتا چلا آر ہاہے۔ اس دن ذکر رسول ﷺ ہوتا تھا۔ مواعظ حسنہ کے ذریعے سیرت طیبہ بیان کی جاتی تھی اور عمل کی تلقین ی جاتی تھی۔اظہارمسرت اور مجلسی تقاضوں کو لمحوظ رکھتے ہوئے شیرینی اور مٹھائیاں تقسیم کی جاتی تھیں ۔فقراء وغرباء کو کھانا کھلایا جاتا تھا۔ یہ تقریب ہم دور میں منائی جاتی تھی۔ملاعبدالخمید نے شاہ جہانی عہد میں عیدمیلا دالنبی کھاکا ذکران الفاظ میں کیا ہے:

"ال مبارک اور سعید مجلس میلا دکو پورے اہتمام سے ترتیب دیا گیا، جس میں علیاء ومشائخ اور دیگر معززین مدعو کئے گئے۔ شاہ جہاں بذات خود بوی تعظیم کے ساتھ مند پر آگر ببیغا۔ بارہ ہزار روپے تقسیم کئے ۔ اور لوگوں کو ان کی حیثیت و مرتبہ کے مطابق شال مرحت کئے گئے اور ایک بوی جماعت کو پر تکلف دعوت دی گئی اور عطریات کے علاوہ دیگر اشیاء تقسیم کر کے خوشی کا اظہار کیا۔ (اردو میں عید میلا دالنبی صفحہ ۸۲۷)

و بلي ، آگره به تو وغيره مين عيدميلا دالنبي ﷺ:

دہلی، آگرہ لکھنو اور برصغیر کے تمام شہروں اور قصبات میں ہر جگہ محافل میلا دمنعقد ہوتی تھیں اور الدت اور الدا دت اور الدا تھا جیسے کہ عید کا زمانہ آگیا ہے، گھر گھر، محلے محلے میحفلیں جمتیں اور ذکر ولا دت رسول سے تمام فضا کو نج اٹھتی ۔ ہرسال سیرت پاک ﷺ کے جانے والے نے نے میلا دنا ہے لکھتے اور بہتر سے بہتر والہانہ عقیدت کے ساتھ محافل میلا دمیں آپ کی ولادت، سیرت مقدسہ اور شائل وخصائل بیان کرتے اور مدید درودوسلام پیش کرتے۔

برصغير مين جشن اورمحافل ميلاد:

برصغیر میں صدیوں سے ربیع الاول کے مہینے میں مسلمانوں کے گھروں میں میلا دالنبی کا عام اہتمام ہوتا تھا۔ بچے ، بڑے عور تیں اور مردسب اس میں شمولیت کرتے تھے۔ ثالی ہند، پنجاب ، یو۔ پی ، دہلی اور بہار میں بالخصوص میلا دنا ہے پڑھے جاتے تھے۔ نبی کریم کی ولادت وسیرت مبارکہ جمہ ونعت اور درود دسلام پڑھے اور سننے کے لئے گھروں میں اجتاعات ہوتے تھے۔ بہی وہ ساجی و معاشرتی عوامل تھے جن کے زیر اثر بچین ہی سے عقائد کی تربیت و تہذیب ہوتی تھی۔ اخلاقیات کی اہمیت اور بدی کا احساس بیدار ہوتا تھا۔ منظوم یا مخلوط میلا د نامے مخصوص انداز میں پڑھے جاتے تھے۔ گھر کی کوئی خاتون یا مرد با آواز بلند پڑھتا تھا پھر تھوڑی ویر کے بعد ساری محفل ذوق و شوق سے با آواز بلند درود پڑھتی تھی چندروایا ت کے بیان کے بعد تر نم سے خوش الحان حاضرین محفل مل کرمنظوم روایات یا میلا دیہ منظومات پڑھتے تھے۔

• ۱۲۷ ہے میں سلطان غیاف الدین بلبن کے لڑکے سلطان محمد کے عہد میں ملتان میں جلوس عیر میلاد کا آغاز ہوا۔ حاکم ملتان جلوس کی پاپیادہ رہنمائی کرتا تھا۔ عما کدین شہراور نعت خواں اس میں شامل ہوتے تھے۔ نعت خوانوں کے پیچھے مخدوم سادات اور قریش ملتان کا معزز گروہ ہوتا تھا۔ سیطوس تمام شہر کا چکر لگا کر قلعے پر جا کرختم ہوتا اور رات کوشہر میں چراغاں کا خصوصی اہتمام کیا جاتا تھا (روزنامہ کوہتان لاہور مید میلاد التی ایدیشن ۲۲ جولائی ۱۹۲۴)

بهارشريف ميس محفل ميلاد: ٠

میلاد کا آغاز کیا۔ اور ماہ رہے الاول کی جاندرات سے شب دوازدہم تک ہرروزسیرت النبی کھی الاوکا آغاز کیا۔ اور ماہ رہے الاول کی جاندرات سے شب دوازدہم تک ہرروزسیرت النبی کھی میلاد کا آغاز کیا۔ اور ماہ رہے الاول کی جاندرات سے شب دوازدہم تک ہرروزسیرت النبی کھی ہیاں فرماتے اوران کا یہ بایر کت سلسلہ آج تک چلا آرہا ہے، وہاں سے یہ آواز سارے صوبے اور پیلن فرمات کے انہوں نے انجمن اسلامیہ پٹننہ مسلم ایج کیشنل کانفرنس، انجمن جمایت کی رخیبر سے رنگون تک جا پنچی ۔ انہوں نے انجمن اسلامیہ پٹننہ مسلم ایج کیشنل کانفرنس، انجمن حمایت اسلام لا ہور اور اجلاس ندوۃ العلم او کھی میلا دوسیرت کا پلیٹ فارم بنادیا (سیارہ ڈ انجسٹ لا ہور در سول نمبر' جلد دوم منفیہ ۴۵۵۔ ۲۵۹)

لا جور ميل عيدميلا دالنبي على:

لا ہور میں تقریبات عید میلا دالنبی ﷺ کے سلسلہ میں بعض علاء نے ۱۹۲۷ء میں عام مسلمانوں کواکی اپیل جاری کی مجرحزب الاحناف کے سر براہ مولانا دیدارعلی شاہ علیہ الرحمة کی کوشش ہے ایک برداجلوس مرتب ہونے لگا۔ ۱۹۳۰ء میں انجمن تو حیدالمسلمین موجی دروازہ کے ذریر ا بتمام ایک شاندار جلوس منظم کیا گیا - (امروزلا مور "عیدمیلادالنی ایمیش" ، جولائی ۱۹۲۱ه)

دراصل لا موريس ميلا دشريف كابا قاعده اجتماع ١٩١١ء من اسلاميه كالحج لا موريس منعقد موا، جس کی صدارت پیرسید جماعت علی شاہ (در ہارعلی پورسیداں ، سیالکوٹ) نے کی مقررین میں علامها قبال عليه الرحمة بهي شامل تقے اراس جلسه كي روئدا درساله'' تهذيب نسوان' ميں بھي شائع مونی تھی ۔ (اقبال ری دیو، جولائی ۱۹۷۸ء، مغمون محمر صنیف شاہر، صفح ۸۳_۸۳)

١٩٣٥ء كے ميلا والنبي ﷺ كے جلسے اور جلوس جالندھر چھاؤنی میں علامدا قبال عليه الرحمة میں موجود تھانبول نے اس مین تقریر کرتے ہوئے فرمایا تھا:

" چندسال ہوئے میں نے خواب میں دیکھاتھا کہ خدا تعالی مولود شریف کے ذریع اس امت کومتحد کرے گا۔ مجھے عرصہ تک جیرت رہی کہ بیرواقعہ کس طرح رونما ہوگا۔ابتح یک یوم النبی ﷺ نے اس خواب کی تعبیر کو حقیقی طوریر نمايال كرديا ہے۔ (مفت روز واخبار 'ايمان 'پي ضلع لا مور ، ٢ تا المئي ١٩٣٥ء،

اس سے پہلے ١٩٢٩ء اور ١٩٣٠ء میں علامه ا قبال علیه الرحمه نے ویگر ا کابرین ملت کے ساتھ عیدمیلا د کے جلیے اور جلوسوں کی اہمیت اور انعقاد کی تح یک کی تقى اورا خبارات ميں په بيان شائع ہوا تھا۔''اتحاد اسلام کي تقويت، نبي كريم ﷺ کے احر ام واجلال، نی کریم ﷺ کی سیرت کی اشاعت اور ملک میں بانیان مذاہب کا صحح احتر ام کرنے کیلے ۱۲ رہیج الاول کو ہندوستان کے طول و عرض میں ایسے ظیم ترین تبلیغی جلسوں اور مظاہروں کا نتظام کیا جائے جوحضور سيدالمرسلين كاعظمت قدركے شايان شان موں

(ميلادشريف اورعلامه اتبال"ميدمجرةاوري" مجلس خدام اسلام لا بورصغية ٧- ١

اس اپیل پر اسیدغلام بھیک نیرنگ، انباله ۲ مولانا غلام مرشد، لا ہور سومولانا شوکت علی، بمبئی ۲ مولانا حسرت موہانی ۵ پیرسیدمهم علی شاہ، گولاہ وشریف ۲ مولانا قطب الدین عبدالوالی انکھنو کے دیوان سید محمد، پاکپتن شریف ۸ مولانا قر الدین، سیال شریف ۹ مولانا فاخر، الله آباد یا سید میں میں سید میں سید

(ميلادشريف اورعلامه آ قبال صفحه ۸_۹، بحواله "اردو مين ميلاالنبي" صفحه ۸۳۰)

ان اکابرین کی اپیل پر برصغیر کے گوشے میں بنی کریم ﷺ کا یوم ولا دت انتہائی عقیدت و احر ام اوعر شایان شان طریقے سے منایا جانے لگا۔

راوليندى ميس عيدميلا دالني على الله

روالپنڈی میں عید میلا دالنبی کی تقریبات کی ابتداء اس زمانے میں ہوئی ، جب پی ضلع لا ہور سے شائع ہونے والے ہفت روزہ ''ایمان' کے ایڈیٹر مولا نا عبدالمجید قریش نے بیتح کیک شروع کی کہ سارے ملک میں سیرۃ النبی کی کے جلے منعقد کئے جا کیں۔ ان کی اس تحریک پر سارے ملک میں سیرۃ النبی کی کے جلے منعقد کئے جا کیں۔ ان کی اس تحریک پر سارے رصغیر میں سیرت کمیٹیاں قائم ہو کیں اور عید میلا دالنبی کی کا سلسلہ شروع ہوگیا۔ (کوہتان لا ہور''عید میلادالنبی ایڈیٹن' ۲۲جولائی ۱۹۹۳ء نے راولپنڈی میں عید میلادالنبی' عیم مجد ایوب حن)

لندن مين جش عيدميلا دالنبي

لندن میں جش عید میلا دالنبی الله ۱۲ رہی الاول ۲۰۰۸ ہے/ کنومبر ۱۹۸۷ء کو بڑے شایانِ شان طریقے ہے منایا گیا۔ برطانیہ کے مختلف شہروں سے ۲۵ ہزار مسلمان لندن جمع ہوئے۔ میلا و النبی کے حاصل النبی کے حاصل النبی کے اہم شاہراہوں سے گزرتا ہوا ہائیڈ پارک پہنچا، جہاں نماز ظہرادا کی گئی۔

نماز کے بعد ورلڈ صوفی کونسل (لندن) کے چیئر مین ڈاکٹر امام شمس الدین الفامی نے خطاب کیا۔ جشن میلا دالنبی کے جلوس اور جلے میں شریک حضرات کے نعروں اور درود سلام کی کونج سے غیر مسلم بھی متاثر ہوئے بغیر ندرہ سکے۔(اسلام ائٹر بے۔ کے دہمرے ۱۹۸۸ مطہ ۱۱)

پاکستان میس عیدمیلا دالنبی ﷺ:

پاکتان میں عیدمیلا دالنبی کا جشن سرکاری سطح پرمنایا جاتا ہے۔اس دن پورے ملک میں عام تعطیل ہوتی ہے۔اور نبی کریم کا کے بیم ولا دت کوشایانِ شان طریقہ سے منایا جاتا ہے۔اس مبارک دن نماز فجر کے بعد شہروں میں گھر گھرختم میلا دہوتا ہے۔قریباً تمام مساجد میں محافل میلاد منعقد ہوتی ہیں۔اور ملک بجر کے ہر چھوٹے بڑے شہر میں عید میلا دالغی کے جلوس نکلتے ہیں۔ رات کوسرکاری اور غیر سرکاری محارات نیز مساجد و مزارات پر چاعاں ہوتا ہے۔اس دن غرباء و مساکین کو کھانا کھلایا جاتا ہے۔لوگ دل کھول کر صدقات و خیرات تقسیم کرتے ہیں۔

شہر کے گلی کو چوں کو جھنڈیوں اورع قنقوں سے سجایا جاتا ہے اور آرائشی دروازے اور محرابیں شاندار طریقے سے بنائی جاتی ہیں۔جلوس کے راسہ میں مشروبات کی سبلیں لگتی ہیں۔ کہیں کہیں مٹھائی ہے بھی جلوس کے شرکاء کی تواضع کیجاتی ہے۔

شہروں کی فلا می اور فرہبی انجمنیں میلا دالنبی کے جلسوں کا انتظام کرتی ہیں۔ان میں نبی کریم کے میلا دوسیرت کا بیان ہوتا ہے۔ مزارات پر حاضری ہوتی ہے۔ نعت خوانی کی محفلیں ہوتی ہیں۔ میلا دید مشاعروں کا سرکاری اور غیر سرکاری سطح پر انتظام کیا جاتا ہے۔ قیام پاکتان کے بعد سب سے پہلاعید میلا دالنبی کھاکا مشاعرہ نواب افتخار حسین معدوث وزیراعلی پنجاب کی گرانی میں شاہی قلعہ لا ہور میں منعقد ہوا تھا۔ جس میں حفیظ جالند حری کو مدعوکیا گیا تھا۔ ریڈ یو اور ٹیلی ویژن محافی عیدمیلا دے سلسلہ میں مشاعرے اور نعت خوانی کا اجتمام کرتے ہیں۔ مختلف ادارے سیرت د

است خوانی کے مقابلے کراتے ہیں۔ اخبارات ورسائل کی خصوصی اشاعتیں چپتی ہیں۔ بزرگان دین کی خانقا ہوں، مزارات یا دیگر مقامات پر محافل ساع ہوتی ہیں۔ الغرض جشن میلا دالنبی کی کے دن اس نبیت سے قرآن خوانی ، فعت خوانی ، ختم میلا د، جلے ، جلوس ، مشاعر بے ، محافل ساع ، اور بزرگان دین کے اجتماعات دعوت الی اللہ کا سب سے بڑا وسیلہ ہیں۔ اکابرین ملت کا فرض ہے کہ وہ ان اجتماعات کے ذریعے ہی اکرم کی کے میلا دواحوال ، خصائل و شائل اور معاملات وعبادات سے آگاہ کی میں اور قوم کو خیر و فلاح کی طرف بلائیں۔ بیامت مسلم میں واحد ایسی تقریب ہے کہ جس میں ہر مسلمان بھتر دب نبی کی اظہار سرت کرتا ہے۔ اس لئے اس امرکی اشد ضرورت ہے کہ ذین ہر مسلمان بھتر دب نبی کی اظہار سرت کرتا ہے۔ اس لئے اس امرکی اشد ضرورت ہے کہ ذین گری کے ہر شعبہ سے متعلق لوگوں کو نبی کریم کی کے احوال زیادہ سے زیادہ از بر کراد ہے جا کیں ذیدگی کے ہر شعبہ سے متعلق لوگوں کو نبی کریم کی کے احوال زیادہ سے زیادہ از بر کراد ہے جا کیں جس سے عبت رسالت مآب کی مسلمانوں کے سینوں میں فردوں تر ہوتی چلی جائے۔

كاش ملت اسلاميميت رسول الله كمركز برجع بوجائے:

ایک بات جوعام مسلمان کو بری طرح کھنگتی ہے وہ یہ ہے کہ عید میلا والنبی کے ون بیشتر مساجد زیب وزینت سے معمور اور بقعہ نور بی نظر آتی ہیں اور ان میں سے درود وسلام کی صدائیں سنائی دیتی ہیں اور اس کے برعکس کچھ مساجد مقفل اور سنسان نظر آتی ہیں ۔ حضور نبی کریم بھی جو ساری کا کنات کے لئے رحمت اور نور ہدایت بنا کر مبعوث فرمائے گئے ہیں ۔ آپ کی بعثت اور میلا دکی خوشیوں میں اظہار محبت وعقیدت ہر جگہ نمایاں نظر آنا چاہئے۔

سالانتین سے یوم سیدناصدیق اکبر،سیدناعمر فاروق،سیدعثان غی رضی الله عنهم اورد میر صحابه کرام کادن جس اہتمام سے منائے جاتے ہیں وہ سب جانتے ہیں گرمیلاد النبی الله اور یوم علی کرم اللہ دجہۂ کادن منانا کچھلوگوں کے نزدیک کیوں بدعت ہے؟ یہ جمیع امت کیلئے کھ قکر سے ہے۔

مختلف دانشوروں کی تحریروں کے اقتباسات

حاجى حمد مختارا يغ مضمون ' ربيع الاول ' ميں لکھتے ہيں:

''اسلامی تواریخ میں رہے الاول اکیلا اور پہلا ہی مہینہ ہے جس نے اپنے نام کے مطابق پوری
پوری بزرگی پائی ہے یوں تو ہر دن اور ہر مہینہ اچھا ہے اور مبارک ۔ مگر خاص اس مہینہ کو ایک الی
عزت حاصل ہے کہ نبی ﷺ کے عاشق اور نور خدا کے مشاق اس مبارک مہینہ کا جاند دیکھتے ہی نئ
جان یا تے اور تازہ دم ہم جاتے ہیں۔

ریج کے معنی ہیں بہار۔ یوں تواس مہینہ نے جو بہار کا (اول) پہلام ہینہ ہے، بینکٹروں بہاریں دیکھی ہوں گی اور بے شار فرزاؤں کا مقابلہ کیا ہوگالیکن جس حقیقی اور کچی بہار ہے اس نے دنیا کو پر بہار بنادیا اورایک عالم میں گلزار کھلا دیا وہ زمانہ تو حضرت عیسیٰ علیہ السلام ہے بھی ساڑھے پانچ سو برس بعدنصیب ہوا، جس کوایک شاعرنے یوں تعبیر کیا ہے۔

क्षा है कि है कि

بهاراندر بهاراندر بهاراست

لیتنی بہار کے موسم میں ، بہار کے مہینے میں ،ایک بہارا گئی۔'' (رنٹھالادل حاتی حدیثار منفی ۳۳۔۔بوالہ بیسویں صدی کے رسول نبر صفی ۲۹)

محدنذ برعرشی این مضمون مجالسِ مولود "میں لکھتے ہیں:

'' مجالس میلا در صحابہ ﷺ ورتا بعین علیہم الرحمة کواس کی ضروت نتھی۔ صحابہ ﷺ تو خودال گلزار رسالت کے سدا بہار پھول کے عنادل تھے، جب ان کی آنکھیں ہی آپﷺ کے دبیدارے مشرف تھیں وہ ذکر واوصاف سننے کے مختاج کیونکر ہوتے۔ تا بعین بھی قرب عہد کی بدولت آپ ک عب والفت میں اس قد رسر شار تھے کہ ان کو نہ تجدید حب کی ضرورت تھی نہ اس کے لئے کسی ذاکد لہ ہیں کا محت دیں جوش سرو پڑگئے ،اسلامی سرگرمیاں مہم ہوگئیں۔ ولوں پر تکاسل و تغافل کا تسلط ہوگیا۔ اور طبائع غیر اقوام کے جاہ و جلال سے متاثر ہوگئیں۔ ولوں پر تکاسل و تغافل کا تسلط ہوگیا۔ اور طبائع غیر اقوام کے جاہ و جلال سے متاثر ہوگئیں۔ حوادث ونسن نے حالات کی کا یا بلیک کردی۔ آج سخت ضرورت ہے کہ حضرت بھا کا اسوہ حناسلامی دنیا کے سامنے پیش کیا جائے (یعنی محافل میلا دزیادہ سے زیادہ منعقد کی جائیں) تا کہ جمی ہوئی طبیعتیں گر ماائیس۔'

("الماسمولا"عمرز رعرقى_مفلىسدىلا"بيويمدى كدول برسويه)

مولا ناظفرعلى خال لكصته بين:

" "رئی الاول کا مبارک مہین بھی ان میمنت اندوز ایام کی مقدس یاداہے ساتھ لاتا ہے ہے جن سے اللہ اللہ مولود سعود سے بھر گئی جور حمۃ للعالمین ہوکر صفحہ کا تنات پرا ہے جلال وجمال کے ان مدنقش ابد تک کے لئے چھوڑنے والا تھا۔

ایک ہی قتم کے پھولوں کے بجائے گلہائے رنگ رنگ کے دوگلڑے برسائے جا کیں۔'' (''ستارہ عن'' کم جنوری کا اور سسے کوالد بیسویں مدی کے دسول نبر ملی ۲۸۸)

علامه نياز فتح يورى كالمضمون "رسول الرسول الله الله الله الله

'' تقویم اسلام میں بیدوہ مقدی ومبارک مہینہ ہے جوایک حیثیت سے نہیں ، ایک نوعیت سے نہیں ، ایک نوعیت سے نہیں بلکہ دو حیثیتوں اور دونو میتوں سے سال کے تمام مہینوں میں ممتاز دسر فراز مانا جاتا ہے یہی وہ ماہ مسرت افروز ہے جس میں تمام نہیوں کے سر دار ، دونوں جہانوں کی سرکار ، جناب احمر مختار وی ارون پریالم ہوئے اور اپنے میسنت از وم سے اس ظلمت کدے کومنور فر مایا:
جہاں تاریک تھا ظلمت کدہ تھا سخت کا لاتھا کہ کہ رکھر میں اجالا تھا کوئی پردہ سے کیا فکلا کہ کھر کھر میں اجالا تھا

یمی وہ مہینہ ہے جب حضرت رسالتماب (روحی فداہ) نے دنیائے ظاہر سے بجاب فر مایا اور
اپ مشاقان دیدار کوغم اندوز فر مایا۔ان دونوں حالتوں کو پیش نظر رکھتے ہوئے اس ماہ مبارک کی
تقدیس و تعظیم سے کوئی منصف ہت ایسی نہیں جو اٹکار کر سکے۔حضور ﷺ پر نور کی وفات حسرت
آیات کی سیاہ رنگی اور تاریکی ہر تم کی مسرتوں پر مایوی اور مغمومی کا پردہ ڈالتی ہے۔لیکن حضور ﷺ
کے میلا دکی عید منج بہار بن کر اس تمامکودور کرنے کے لئے آمادہ ہوجاتی ہے جوغم وہ ہم کی وجہ
سے میلمانوں کے دلوں پر طاری وساری ہوتی ہے۔

عیدمیلا دی مسرت اب سے چندسال پہلے مندوستان کی اوبی دنیا میں اس قدر عام نہ تھی۔
بعض مقامات پرمحفل میلا د کا انعقاد اس یادگار کوتا زہ کردیا کرتا تھا۔ اور بس لیکن اردو صحافت اور
اوب العالیہ کا یہ بھی ایک زندہ معجز و ہے کہ آج دنیائے اوب میں کوئی صحیفہ شاید ہی ایسا تا مبارک ہوگا
جسے عیدمیلا د کی مسرقوں میں حصہ کیم ہونا قسمت نہ ہوا ہو۔

("صونی" رسول نبر ۱۳۳۸ مانومر ۱۹۱۹ وجلد ۲۲ مطح ۱۳۳ سنتمون جتاب فخ یاز پوری سند محالد بیسوی صدی کے رسول نبر صوفی برے») محمد نند ریح رشی:

''نبیوں کے کمالات بہت ہیں وہ تہذیب نفس کے لحاظ سے کائل کہلاتے ہیں، معاشر تی وتھ نی فضائل کے جامع ہونے کے اعتبار سے حکیم بھی ہو سے ہیں۔ خلق اللہ ہیں عدل قائم کرنے اور ظلم کو دفع کرنے کی وجہ سے وہ خلیفہ بھی مانے جاتے ہیں۔ ملاءاعلیٰ کی توجہ اور فطرت قدس کے ساتھ علق رفع کرنے کی وجہ سے موئد بروح القدس بھی ہوتے ہیں۔ ہدایت عامہ اور فسیحت خلق کی بدولت ہادی ہوتے ہیں۔ ہدایت عامہ اور فسیحت خلق کی بدولت ہادی ہوتے ہیں۔ اور کھنے کی حیثیت سے موئد بروح القدس بھی ہوتے ہیں۔ ہدایت عامہ اور فسیحت خلق کی بدولت ہادی ہوتے ہیں اور ہوتے ہیں۔ اور تبیل کہ ہرنی میں تام کمالات بعت ہوں۔ کی میں پچھاور کسی میں پچھاکال ہو سے ہیں مگر میں بھی کمال ہو سے ہیں مگر میں بھی کمال ہو سے ہیں مگر میں بھی کمال ہو سے ہیں مگر میں بھی موئد ہیں ، موئد بھی ۔ آ ب

سيماب اكبرآبادي كالمضمون ورودوسلام ربلوك:

تصوف بی زباں سے دل میں فق کانام لایا ہے یمی مسلک ہے جس میں فلسفدا سلام لایا ہے

"اس کی شان ہی نرالی ہے۔ یہاں صرف فرشتوں سے کام لیا جاتا ہے وہ ساری دنیا کے مسافروں کو جگہ جگہ سے بٹھا کر مدیند منورہ پہنچادیتے ہیں۔ اس ریلوے کے مسافر بھی دوسرے ریلوے کے مسافر بھی دوسرے ریلوے کے مسافر وں سے برتر ومتاز ہیں۔ وہ ندانسان ہیں نہ حیوان، نہ جن ہیں نہ فرشتے، بلکہ محض" الفاظ" ہیں۔ بیر بلوے الفاظ رسانی کیلئے خدانے بنائی ہے اور اس کا سلسلد دنیا کے ہرشہراور ہر گھر اور ہر گھر کے رہنے والے کی زبان سے ملا ہوا ہے ادھر منہ کھلا اور زبان سے بھی ہرشہر کے ہرگھر اور ہر گھر کے رہنے والے کی زبان سے ملا ہوا ہے ادھر منہ کھلا اور زبان سے بھی

جاری ہوا ادھرفرشتوں نے ان مسافرلفظوں کو رحمتوں اور برکتوں کی گاڑی میں بٹھا کر مدینہ منورہ روانہ کردیا۔''(''صوفی''رمول نبر۱۳۳۸ہ/نوبر۱۹۱۹،جلا۳،بحولا بیمویں صدی کے رمول نبرمنونیس ۲۲)

« مجلس ميلا دُ' نياز فتح پوري:

''ذکرمیلا دکا حقیقی مقصود سے کہ لوگ رسول اللہ بھی نزندگی ہے واقف ہوکرخود بھی اس کی پیروی کرنے کی کوشش کریں اور اس کے لئے ضرورت ہے کہ آپ بھی کا اسوؤ حنہ لوگوں کے سامنے پیش کیا جائے۔ آپ بھی کا اخلاق عام، آپ بھی کا صبر وقبل، آپ بھی کاعزم واستقلال، آپ بھی کا کلف وکرم، آپ بھی کی سادہ معاشرت ومعیشت، آپ بھی کا تدن لوگوں کو سمجھایا جائے۔ جو ترقی کا حقیقی راز ہے۔ اور اس کے لئے ضرورت ہے نہایت صبحے روایات کی۔'

(صوفی رسول نمبر، ربیج الاول ۱۳۳۰ مرانومبر ۱۹۳۱ ه جیسویں صدی کے رسول نمبر صفحی۵۰)

"درودشريف" نياز فتح پورى:

'' درود کا حقیقی مقصود رسول الله ﷺ ویادر کھنا اور ان کی یاد کے ساتھ ہی ان کے اخلاق وعادات اور ان کے اطوار وخصائل کو پیش نظر رکھنا ہے، بیمشہور ہے کہ'' جس سے زیادہ محبت ہوتی ہے اس کاذکر اکثر کیا جاتا ہے۔'' اسلئے درود کا اکثر پڑھنا گویا رسول ﷺ کے ساتھا پنے خلوص ومحبت کا اظہار کرنا ہے۔'' (صوفی رسول نبر، رہے الاول ۱۳۳۰ھ/نوبر ۱۹۲۱۔۔۔۔۔یہویں صدی کے رسول نبر صفحہ ۵)

"معبت رسول الشياس عبدالحميد خان:

" محبت رسول ﷺ کے متعلق خودرسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے کہ" تم میں سے کوئی شخص کامل مومن منہیں ہے جب تک وہ مجھے اپنے ماں باپ ، بھائی اور جان و مال سے زیادہ عزیز ومحبوب نہ رکھے" ………… جمیں اپنے دعویٰ محبت کواس معیار پر کنا چاہے۔ اگر اس معیار پر ہماری محبت پوری اتر ہے تقسیمیں اپنے دعویٰ محبح ہے۔ ورنہ فس کا دھو کہ سجھنا چاہئے۔ آزمائش ہمیشہ مقابلے کی اتر ہے تقسیمینا چاہئے کہ ہمارادعویٰ محبح ہے۔ ورنہ فس کا دھو کہ سجھنا چاہئے۔ آزمائش ہمیشہ مقابلے کی

ووقع عيدميلا دالنبي المناسبة الميدخان:

''اگر چہ جشن میلاد یا عید میلاد کے انعقاد کا کوئی صریح تھم موجو ڈنہیں ہے۔ گر ذکر میلاد و بیان اوصاف واخلاق اور مدح رسول اللہ ﷺ خود حضور ﷺ کے عہد مبارک میں صحابہ ﷺ منقول ہے اور عید میلاد کا انعقاد محض اس لئے کہ بشکل موجود ۔ اس کا وجود عہد نبوی ﷺ میں نہ تھا، نا جائز نہیں ہوسکتا جب کہ اس کے ساتھ جواغراض وابستہ ہیں وہ غیر شرعی اور نامشر و عنہیں ہیں بھلاا خلاق ومحا مد رسول جب کہ اس کے ساتھ جواغراض وابستہ ہیں وہ غیر شرعی اور نامشر و عنہیں ہیں بھلاا خلاق ومحا مد رسول جب کہ اس کے ساتھ جو بالس منعقد کی جائیں اور رسول ﷺ کی پیروی واتباع کی تلقین کی جائے اس کی اباحث و جواز میں کی وکر شبہ ہوسکتا ہے؟ (رسالہ "مولوی" رسول ﷺ کی پیروی واتباع کی تلقین کی جائے اس کی اباحث و جواز میں کیونکر شبہ ہوسکتا ہے؟ (رسالہ" مولوی" رسول ﷺ کی ہیروی واتباع کی تلقین کی جائے اس کی اباحث و جواز میں کیونکر شبہ ہوسکتا ہے؟ (رسالہ" مولوی" رسول ﷺ کی ہیروی واتباع کی تلقین کی جائے اس کی اباحث و

ایک امریکن فلاسفر کہتا ہے:

''ایک امریکن فلاسفر کہتا ہے کہ اس مطح خاک پر جب کوئی غور کرنے والا انسان پیدا ہوتا ہے تو تمام کا ئنات انسانیت میں کہرام کچ جاتا ہے۔ زمین کا نپتی ہے، پہاڑ لرزتے ہیں، چرند، پرندفریاد کرتے ہیں شجر و چرزئے نے لگتے ہیں اور فرش خاک سے لے کر قصر فلک تک و نیا کے تمام اجزامیں ایک شدید گھبراہٹ اور بے چینی کچیل جاتی ہے۔ اس لئے کہ اس ایک شخص کا ظہور صرف ایک انسان کی پیدائش نہیں ہوتا بلکہ اس کے ساتھ ایک پوری دنیا کی موت اور ایک پوری کا نئات کی ولا دت وابسة ہوتی ہے۔وہ اپنے ساتھ دنیائے قدیم کی موت کا پیغام لاتا ہے اور دنیائے جدیر کو نمایاں کرنے کا حکم دیتا ہے۔

(مانامه میزان ۱۸ اگر ۱۳۵۰ ۱۳۵۰ ۱۳۵۰ الاول ۱۳۵۰ هستنده میزه پیازی کیان مبدالجید ترخی مستندیس مدی کے رسول نبر سوری در اسماء الرسول الله کا منطق می محرسلیمان منصور بوری

· بيتيم كى جيت'مولا ناعبدالماجد دريا آبادى:

''یے بخبراور بے بھر، یہ عافل اور جاہل تیر ہے او پر طعنہ زن ہیں۔ان بد بختوں کو کیا خبر کہ ہم
نے تجھے خبر کثیر دے رکھی ہے۔ بھلائیوں کے خزانے در خزانے عطا کرر کھے ہیں۔ساری اچھائیوں
،ساری خوبیوں ساری محبوبیوں کا مالک تجھے بنار کھا ہے۔ تیرے لئے کس چیزی کی ہو علق ہے؟ دنیا
میں بھی اور عقبٰی میں بھی ۔ جے دینے والے ہم ہوں اس کی دولت مندی کا اندازہ کوئی کرسکتا
ہوں بھی اور عقبٰی میں بھی ۔ جے دینے والے ہم ہوں اس کی دولت مندی کا اندازہ کوئی کرسکتا
ہوں ،اس کے جاہ وجلال اس کے عزو کمال ،اس کے حسن و جمال ،اس کے مال و منال اور اس کے ہوں ،اس کے جاہ وجلال اس کے بیس کی بات ہے؟''

(مابنامه" مينوا" ، ١٨ كت ١٩٣١م/٢٥ و ١٣٥٥ العدل ١٣٥٠ تيم كي جيت" بدالما جدوريا آبادي "جينوي صدى كرسول فيرام في ١٩٠٠

بارگاه قدى مين تقيرندر ".... محم مظهرالدين:

" چانداس کی بارگاہ میں نور کی بھیک ما تگئے آتا تھا اور خورشیداس کی جلوہ گاہ تا زیر نثار ہوتا تھا۔
آنے والا اس ماہ مبارک میں آیا۔ قدوسیوں کے جمر مٹ میں آیا، خلوت نشینان عرش سے
رگوشیاں کرتا ہوا آیا۔ اور ملائکہ کی لیکوں سے اپنی تضی خصی ایڑیاں رگڑتا ہوا آیا۔ بہر حال یہی وہ ماہ
قدس ہے جب قندیل وحدت کی شمع آمنہ کے گھر میں اس طرح جلوہ ریز ہوئی کہ عالم لا ہوت و
اسوت جگم گاا شھے۔'

(مابنامدالايمان، زينت يحل، ويلى، كى وجون ١٩٣٥م ١٥٠٠٠ برگاه قدى ش حقير نذر، مجد مظهرالدين بيسوي صدى كرسول نمر صفيه ١٠١)

"موعظة وذكريٰ"....مولا نامنظورنعماني:

دو تكيل انسانيت اورآخرى دين "....مولاناسيدنذ سرالحق:

''امت مسلمہ کے لئے ہرشے اس کے مذہب میں ہے مسلمانوں کے لئے قطعاً ضروری نہیں کہ وہ است و تعدن اور معاشرت و معیشت میں غیر مسلموں کی غلامی و تقلید کریں، کفارومشر کین سے وہ ایست و تعدن اور معاشرت و معیشت میں غیر مسلموں کی غلامی و تقلید کریں، کفارومشر کین سے

افکار وخیالات کی بھیک مانگیں اور آئم کفر وضلالت کی قیادت ورہنمائی قبول کرنے پر مجبور ہوں، جو لوگ آج سیاسیات میں انگریزوں یا ہندؤوں کی تقلید کررہے ہیں ان کا وجود اسلام کے دامن تقزیش پرایک بدنما دھباہے۔''

("مولوی" دلی پرول نمبر ،جنوری ۱۹۳۵ م/م ۱۳۷۵ ه....مولانا سیدند یا لحق خلیب جا مع مجد ذلبوزی....." جیموی صدی کے دسول نمبر" مغی ۱۲۳

"جول كاميلا دنامه "....عبدالحميدخان:

''بچو! جبتم مسلمان ہوتو پھرتم کواپنے رسول پاک ﷺ کا بھی پوراپوراحال معلوم ہوتا چاہئے۔ کیونکہ اگر وہ سپچ اور اچھ ہوئی تھے تو جو کچھانہوں نے ہم سے کہاوہ بھی سپچا اور اچھا ہی ہوگااب اگر وہ اچھے تھے اور جبیبا کہ ہم کوان کے حالات سے معلوم ہوجائے گاتو پھر ہم بھی ویباہی اچھا بننے کی کوشش کریں۔'' (باہنا۔'' سولوی'' دلی چرم ۱۹۵؍ مغر ۱۳۵۔ مبدالحمد خان مدر ''مولوی'''' بیسویں مدی کے سول نبر''منوری)

بدايت اللي كي يحميلمولا نا ابوالكلام آزاد:

یہ ہدایت الہی کی پیمیل تھی۔ یہ شریعت ربانی کے ارتقاء کا مرتبہ آخرتھا۔ یہ سلسلہ ترمیل رسل و نزول صحف کا اختیا م تھا۔ یہ سعادت بشری کا آخری پیغام تھا۔ یہ وراثت ارضی کی آخر بخشش تھی۔ یہ امت مسلمہ کے ظہور کا پہلا دن تھا اوراسلئے کہ بیختم المرسلین ، رحمۃ للعالمین محمد بن عبداللہ کی ولا دت باسعادت تھی۔ صلی اللہ علیہ وسلم۔

(اہتامہ '' آستان' دیلی، بیلسلہ رہے الاول انومر ۱۹۵۷ میں، مولا ناابدالکلام آزاد.....' جیموی صدی کے رسول نمبر صفحہ ۱۹)

" درود ما وربيح الاول".....مولا نا ابوالكلام آزاد

'' دنیا میں جس قدر داعیان حق وصدافت کے اعلانات موجود ہیں اگر دنیا ان کو بھلادے گوتو پیصرف قوموں اورملکوں کی سعادت کی فراموثی ہوگی کیونکہ اس سے زیادہ انہوں نے پچھ نہ کہالیکن اگر ربیج الاول کو اس نے بھلادیا تو بیتمام کرہ ارضی کی نجات کو بھلادینا ہوگا کیونکہ ربیج الاول کی رجمت کی ایک سرز مین کے لئے نہیں بلکہ تمام عالمین کے لئے تھی۔'' (ماہنامہ'' آستانہ' دلی، بسلساری الاول، نوبر ۱۹۵، مولانا الالام آزاد....'' بیسویر معدی کے رسول نبر صلح ۱۹۰۰

«اساءالحسلی"قاضی محرسلیمان منصور بوری

''حضور ﷺ کے چند ہز گوں کے اساء پرخور کرنے کی ضرورت ہے حضور ﷺ کے والدمحتر م کانام عبد اللہ ہے والدہ مرمدومعظمہ کانام آمنہ ہے اور حضور ﷺ کی دائی کانام حلیمہ ہے ۔۔۔۔۔اس طرح رسول اللہ ﷺ لیے مقدس انسان ہیں جن کا پیکر اطہر عبودیت کے خون سے بنا جنہوں نے امن کی طن میں مراجب وجود کو کمل فرمایا ، جن کی تربیت علم و برد باری کے شیر سے ہوئی ، تو کیا ایسے اساء کا اجتماع محض اتفاقی ہے؟ اتفاقی نہیں ہے۔ بلکہ قدرت اس مولود مسعود کی شان رفیع کی آئینہ داری فرمار ہی ہواور جلا ہی ہے کہ جس بچے کے پیکر عضر میں ایسے فضائل کی جامعیت موجود ہو، ضروری ہے کہ وہ بچے حقیقتا علی اللہ علیہ وسلی وسلی وسلیں اللہ علیہ وسلی وسلیں اللہ علیہ وسلی وسلیں وسلی وسلیہ وسلی وسلیں وسلیہ علیہ وسلیہ وسلیہ

و أبار كا و نبوى امين "....مولا ناسيد ابوالحسن على ندوى:

یکی وہ نی بھی ہیں جنہوں نے اللہ کے عکم سے ان کوظلمت سے روشنی کی طرف، تیرہ بختی سے خوش بختی کے خوش بختی کی طرف کی عبادت سے خدائے واحد کی عبادت کی طرف اور ندا ہب کے ظلم واستبداد سے اسلام کے عدل وانصاف کی طرف اور دنیا کی تنگی ہے اس کی کشادگی کی طرف نکالا اور وہ اعتراف کے اسلام کے عدل وانصاف کی طرف اور دنیا کی تنگی ہے اس کی کشادگی کی طرف نکالا اور وہ اعتراف کر ہے ہیں کہ اس اسلام ہی پیداوار ہیں اور ان کا ساراو جود اور زندگی نبوت کی مرجون منت ہے۔ ریز در ایک اسلام ہی پیداوار ہیں اور ان کا ساراو جود اور زندگی نبوت کی مرجون منت ہے۔ (ریز در اور ان کا ساراو جود اور زندگی نبوت کی مرجون منت ہے۔ در زید ان اور ان کا ساراو جود اور زندگی نبوت کی مرجون منت ہے۔ در زید ان اور ان کا ساراو جود اور زندگی نبوت کی مرجون منت ہے۔

''سرور کا کنات کی محبت'' بروفیسر عبد الحمید صدیقی: ''جس چیز کوآپ کے خی کہددیا وہ وقت کے ہزارا ختلاف کے باوجود ہمیشے ہی ہی رہے گی اور جے آپ کی نے باطل قرار دیاا ہے گردش ایا مجھی حق میں تبدیل نہیں کر عمق حضور کی نبوت

کوئی الیی نہیں جس میں راہ میں زمانہ کی دیواریں حائل ہوں،حضور عظر سالت ابدی اور آ فاقی ہے اور زمان و مكان كى حد بنديوں سے بالكل ماوراء، جناب رسالت مآب ﷺ آج بھى ايك ايك مسلمان کیلئے ای طرح ہادی اور مطاع ہیں جس طرح اپنی زندگی میں تھے۔ایک انسان خواہ کسی دور اور كى ملك كاريخ والا ہو۔اس وقت تك مسلمان نبيس بن سكتا ، جب تك وه حضور ر كا كى جاكرى اختیار نہ کرے اور پھراس پر کمی فتم کا انقباض اور بھی محسوں کرنے کی بجائے اسے اپنے لئے ہر لحاظ ے خیرو برکت نہ سمجھحضور ﷺ کی محبت ہی ایک مسلمان کا بیش قیمت سرمایہ ہے۔اییا سرمایہ جس کوحاصل کرنے کے بعدہ وایمان ایسی عظیم نعمت سے سرفر از کیا جاتا ہے۔ (بابنامہ'' نیاۓ جن''فروری، ۱۹۷۸ء۔۔۔۔۔۔ بردرکا ناتھا کی مجت، عبدالحمید مدیقی صفح ۴۳۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

"نام نا می اسم گرا می" پروفیسر منظوراحسن عباسی:

"جس قرآن یاک کا آغاز الحمد تشهرا، ای کتاب پاک کے حامل احمہ اللہ کا آغاز الحمد تشہرا، ای کتاب پاک کے حامل احمہ اللہ کا ایمان احمد ومحمر ﷺ تقیقت محمد سیر کے جلی عنوان تھم رے، کتاب اور حامل کتاب کے پاک عنوانوں کا ماخذ حمد بی ہے، جرجس طرح اللہ کے لئے خاص ہے، احرو تھ بھی صرف اپنے اللہ کیلئے ہیں۔ (ابنانہ انتقال اور فیلیشر کا فیرمدی ۱۹۸۱ء۔۔۔۔ ام کائ، پونیم عمد حسیم میں میں سیدوں مدی کے سوانیز سنو ۲۵۰۰)

مجامر الحسيني لكھتے ہيں:

'' سورج اس مطلع کیتی پر انقلاب وتغیر کے نرغے میں روز انہ مسکراتا ہوا آتا ہے،شام کوا داس اور مغموم چرہ لے کررات کے گھٹا ٹوپ اندھیرے میں چلا جاتا ہے۔اس کی زندگی سرایا انقلاب ہے مبح دم ایک انقلاب کے جلو میں طلوع ہوتا ہے اور بوقت شام ایک انقلاب کے کے ساتھ ظلمت کدۂ شب میں رو پوش ہوجاتا ہے۔اس نے صبح وشام کی مسلسل اور منظم گردش کے دوران میں اگر چہ بڑے بڑے انقلابات کا طلوع وغروب دیکھا ہے،لیکن صفحہ کیتی پراس نے جس عظیم الشان

انتلاب کا چودہ سوسال پہلے چھٹی صدی عیسوی میں نظارہ کیا ہے، وہ اپنی مثال آپ ہے۔ وہ ایک ایسا نقلاب کا چودہ سوسال پہلے چھٹی صدی عیسوی میں نظارہ کیا ہے، وہ اپنی مثال آپ ہے۔ وہ انتلاب صرف ایک انتقلاب ہے، جس کے پہلو میں طلوع ہورا تھان ہی اٹھان ہی اٹھان ہے۔ وہ انتقلاب میں تقاب ہیں تھا، بلکہ ایک ایسا ہمہ کا انتقاب ہیں تھا، بلکہ ایک ایسا ہمہ میں تغیر تھا ہی نے عرب وعجم کو جنجھوڑ کرخواب غفلت سے جگایا۔ جوظلمت کدہ انسانیت میں آفتاب میں کرچیکا اور اسے بقعہ نور بنادیا۔'

(روزنامه "شرق" ميرميلاوالتي الفاشاعت خاص، ٩ جنوري، ١٩٨٢ه البيوي مدى كدمول نبر" صغوه ٢٨)

"عيدميلا دالني الني الله الناسبير محركم شاه الازبرى:

" پروزسعیداس ہمہ گراور عظیم البرکت انقلاب سے نورانسانی کو متعارف کرانے کیلے منایا ہا ضروری ہے جس انقلاب نے انسانی زندگی کے ہر گوشہ کوا پنے انوار سے رشک صدطور بنایا، جس کے جلو میں آتش انقام کے شعلے ، نون کے طوفان ، پر باویوں کے گھنڈراور تباہیوں کے ویرانے نہ سے غرز دو دل ، پھولوں کی طرح شگفتہ ہوگئے ، جس کی آنکھوں میں محبت اور رحمت کی چکتھی ، جس نے تاریک روحوں کو تا بناک بنا دیا جس کے سرایا میں ساری ولر با ئیاں اور جملہ رعنائیاں سمٹ آئی تھیں۔ وہ انقلاب جس نے خفتہ بخت جس کے سرایا میں ساری ولر با ئیاں اور جملہ رعنائیاں سمٹ آئی تھیں۔ وہ انقلاب جس نے خفتہ بخت انسان کی چٹم ہوش کو بھی بیدار کیا اور اس کے بخت خفتہ کو بھی جگادیا ، جس کے بیغام میں پھولوں کی مہک ، شبنم کی پاکیز گل اور مقناطیس کی شش تھی۔ اس بابرکت انقلاب کا داعی وہ پیکرنور تھا جس کا عزم کو جساروں سے پختہ تر ، جس کے اراد ہے عرش ہریں سے بلند تر اور جس کی وعوت میں ضلوص عزم کو جساروں میں خوت میں ضلوص

(روزناس" سرَّق "ميدميلا والتي في فبرود ١٩٤٥ ميدميلا والتي التي ترثيركم على " بيدو يدمدى كدمول ك تبر" مؤوام)

مولدمبارك ،..... حافظ لدهيانوي

"میں باب کرم پر کھڑ امصدر فیض کود کھے رہا ہوں۔ سعادتوں کے مرکز پر نظر ہے۔ زبان پراللہ

تعالی کی حمد جاری ہے۔اس کرم بے پناہ کیلئے الفاظ نہیں ملتے ،میر ہے جسم کا ہر حصہ شکر کا مظہر ہے۔ مرموم عبدن پذبان ساس

میں اپنے کریم کے کرم سے کا نئات کے ان منتخب افراد کے زمرے میں شامل ہوگیا جنہیں اس مر کر نور کی زیارت سے بہر ہور ہونے کا نشرف ملا۔ (روزنامہ ''نواع وقت'کا ہور میلادا نبی کا ایڈیٹن، ۱۲۵ کو ۱۹۸۸ فیسنا مولد مبارک' مافقالہ صیانوی سندیس میدی سکدسول کا نہز' وسفی ۲۳۳)

محدرسول المناغيرمسلمول كي نظر مين "....بسر دار ديوان سنگه مفتون:

"ایک دن مولوی صاحب نے مجھے رسول اللہ اللہ اللہ کا بیرحدیث سنائی جس میں پیغیمراسلام ﷺ نے فر مایا ہے، "بہترین کلمہ جابر سلطان کے روبروکلمہ حق کہنا ہے۔ "بیر حدیث سی تو میں نے غور کیا كدال شخف كى بلندى كاكيا اندازه كيا جاسكتا ہے كہ جس نے حاكم وقت كے سامنے حق وضدافت كى آواز کورنیا میں سب سے براجہاد قرار دیا ہو۔ چنانچے جیل سے رہائی کے بعد میں نے رسول اللہ ﷺ کے اس ارشاد کے متعلق'' ریاست'' میں ایک نوٹ ککھا اور اس نوٹ میں بیالفاظ بھی تھے کہ'' ان ہونٹوں کی قدرو قیمت کا کوئی انداز ہنہیں کیا جاستا جن ہونٹوں سے صدیث کے بیالفاظ نکلے ہیں۔ میرا دل چاہنا ہے کہ میں پیغیر اسلام ﷺ کے قدموں کو چوم لوں جنہوں نے حریت اور آزادی سكھانے والے بيالفاظ كھے۔''

(المانات الوارث كراجي ورول كرا مي المعروب المعلى المورية والمورية المورد المو

· حضرت ابراجيم عليه السلام كي دعا''..... پيروفيسرغازي احمد:

'' میری ذات تو حضور ﷺ کے احسان عظیم کی اس قدرممنون ہے کہ اگر میں باقی ماندہ عمر مجدہ میں سرر کھ کر گز اردوں ، تب بھی شکر میادا کرنے سے قاصر ہوں ، میں نے ایک ہندو گھر انے میں جنم لیا،عمر کا تیرہواں، چودھواں سال تھا، کہ عالم رویا میں آنخضرت ﷺ کی زیارت سے فیفل یا ب ہوا رعالم خواب ہی میں آپ کے دست اقدس پرمشرف بااسلام ہوا۔ میں تو اپنے قبول اسلام کوختم بوت کی دلیل جانتا ہوں کہ چودہ صدیاں گزرنے کے باوجود آپ کی نبوت کاملہ کافیض اس طرح باری ہے۔ کہ جس نے ایک ہندو بچے کرش لال کوغازی احمد بنادیا۔

(١٥) الاصان كوك المعلى أسموه بيرت الي الفينير والدل تا تبر ١٩٩٥ . "حفرت براتيها يدامال كان الريان والمراد المعلى المواد ا

بد محمنتن قادري چشتى لكھتے ہيں:

'' ماہ رہے الاول کے آتے ہی سردار کونین گاروح فداک کی آمد آمد کی مسرت میں کوئی شخص آسکیں جیار ہا ہے، کوئی پلکوں سے جھاڑود ہے رہا ہے اور کوئی اپنے قلب وجگر کے گڑوں کو نثار کرنے کی تیاریاں کررہا ہے۔ غرض جو کچھ جس کے پاس ہے وہ حسب تو فیق الہی پیش کررہا ہے۔۔۔۔۔اس بارگاو الدس کا مشدنشیں تا جدار رحمت ہے۔ شافع مذہبین ہے۔ بیکسوں کا مولا اور گنہ گاروں کا سہارا ہے۔ پیش پاقیادوں کو اٹھانا ، معصیت شعاروں کوراہ راست پرلانا ، گنہ گاروں کو بخشوانا اور گڑی ہوئی قسمتوں کا بینانا

المناسية المان توليدان على المناسب بالملى ولي الله في مامور بالدول في فروي لي كله المان المان المناس المان المناس المناس

اشفاق حسين قريشي لكھتے ہيں:

جسنس پیرکرمشاه الاز هری اور محفل میلاد:

ر بیج الاول کا مہینہ تھا، دوشنہ کا دن تھا اور میج صادق کی ضیاء بارسہانی گھڑی تھی، رات کی بھیا تک سیابی حجیث ربی تھی اور دن کا اجالا چھینے لگا تھا جب مکہ کے سردار حضرت عبدالمطلب کی جواں سال بیوہ بہوئے صرت و باس کی تاریکیوں میں ڈوبے ہوئے سادہ سے مکان میں از لی سعادتوں اور ابدی مسرتوں کا نور چکا۔

الیامولودمسعودتولد ہواجس کے من مو ہے مکھڑے نے صرف اپنی غمز دہ مال کوہی کچی خوشیوں ے مروز نہیں کیا بلکہ ہرورد کے مارے کے لیوں پرمسراہٹیں کھیلنے لگیں۔اس نورانی پیکر کے جلوہ فرمانے ہے صرف حضرت عبداللہ کا گلبہ احزال جھمگانے نہیں لگا بلکہ جہاں کہیں مایوسیوں اور حرماں نصیبوں نے اپنے پنج گاڑ رکھے تھے وہاں امید کی کرنیں روشی پھیلانے لگیں اور ٹوٹے دلوں کو بہلانے لگیں صرف جزیرہ عرب کا بخت خفتہ ہی بیدار نہیں ہوا بلکدانیا نیت، جوصد یول سے ہواد ہوس کی زنجیروں میں جکڑی ہوئی تھی اورظلم وستم کے آئن شکنجوں میں کسی ہوئی کراہ رہی تھی اس کو ہر فتم کی وہنی معاشی اور سیاسی غلامی ہے رہائی کا مروه جال فزا ملا فظ مکہ و جاز کے خدا فراموش باشندے، خدا شناس اور خود شناس نہیں بے بلکہ عرب وعجم کے ہر مکین کیلئے میخاند معرفت کے دروازے کھول دئے گئے اورسار نے وع انسان کو دعوت دی گئی کہ جس کا جی جا ہے آ گے آئے اور اس مے طہورے جینے جام نوش جال کرنے کی ہمت رکھتا ہے اٹھائے اورلیوں سے لگالے مطبور خوْش نواز مزمہ بنج ہوئے کہ نزال کی چیرہ دستیوں ہے تباہ حال گلشنِ انسانیت کوسر مدی بہاروں ہے آشنا کرنے والا آگیا۔ سر بگریبال غنچ خوثی ہے چھو لےنہیں سار ہے تھے کہ انہیں جگانے والا آیا ار جگا کرانہیں شکفتہ پھول بنانے والا آیا ،افسر دہ کلیاں مسکرانے گئی تھیں کدان کے دامن کورنگ وتلہت سے فردوس بداماں کرنے والا آیا علم وآ گہی کے سمندروں میں حکمت کے جوآبدار موتی آغوش

-82 le

صدق میں صدیوں سے بےمصرف پڑے تھے ان میں شوقِ نمودانگڑائیاں لینے لگا۔ برصغیر کے شیخ الحدیث، شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمۃ اس مسرت آگیں اور دل افروز اورروح پروروا قعہ کا ذکر ندنعتیہ اشعار میں کیا ہے۔آپ فرماتے ہیں۔

شب میلاد محمد چه شب انور ودید کز در مکه الی الشام نور گردید

" ومطلق الله كى بدائش كى رات كتى روش تى كد كے كوروازوں سے كرشام تك ساراعلاقہ جكم كانے لگا۔"

مکه و شام چه باشد که از شرق تا غرب همه را گشت محیط و جمه جادر گردید "کماورشام ی نیس بکدشرق مرسبت صفور کانور برجگه میل گیا" محمد آفاق زانوار منور گشت

ہمہ اکناف ازاخلاق معطر گردید

"اس جہاں کے سارے کنارے افوار سات کے مور ہوگے اور صنور کے اطاق سے کا کات کا کوشر کوشر ہمک اٹھا"

قار کین محتر م! آئیندہ مسطور جیس آپ نظم کی صورت جیس وہ مضابین ملاحظ فرما کیں گے جوفتاف
شعرائے کرام نے نبی کریم کی جشن ولا دت کے موقع پرشائع ہونے والے رسائل وجرائد کیلئے
تحریر کئے۔ بیدواضح رہے کہ راقم السطور کے پیش نظر بطور ماخذ" بیسیوں صدی کے رسول نمبر"
(مولف: پروفیسر محمد اقبال جاوید) ہے۔ وقت کی کی کے باعث دیگر ماخذ ومراجع بالخصوص" نعت
رنگ کے مجلے سے اخذ کرنے کا موقع نیل سکا۔ انشاء اللہ ای کتاب سکا کے گھے کو بطور ضمیمہ
شائع کرنے کا جب مجمعتمام ہوگا تو" میلاد شریف" کے عنوان سے نعت گوشعرا کے دواوین وکلیات
ورنعت رنگ کے مجلول سے استفادہ ضرور کیا جائے گا۔ امید ہے کہ فقیر کی اس گذارش کو تبول کیا

" حصمنظوم"

امام زين العابدين على السجادين النحسين رضى الله عنهُ إِنْ نِلْتَ يَسَادِيْحَ السَّبَايَوُ مَّا إِلَى أَرُضِ الْحَوَمُ بَسَلِّعُ سَلَامِسِى رَوُضَةً فِيْهَسَا النَّبِسُيُّ الْمُحْسَرَمُ

مَنُ وَّجُهُمَ شَمُسُ الطُّحِي مَنُ خَذُهُ بَدُرُ دُّجِي مَنُ خَذُهُ بَدُرُ دُّجِي مَنُ خَذُهُ بَدُرُ دُجِي مَن كَفُ مُ بَحُرُ الْهِمَمُ

قُسُرُانُسهُ بُسرُهَسانُسَسا فَسُخُسا لِاَ دُيَسانِ مُّطَّتُ إذ جَساءَ تَسا اَحُكَسامُهُ كُلُّ الصُّحُفُ صَسارَ الْعَدَمُ

أَكْبَادُنَا مَجُرُوحَةً مِنْ سَيْفِ هِجُرِ الْمُصْطَفَى طُوبُسى لِأَهُلِ بَلَدُ أَوْيُهَا السنبِينُ الْمُحْتَشَمُ

يَسا رَحْمَةً لِسَلْعَسالَجِيْنَ أَنْتَ شَفِى الْمُذَّنِيِيُن ٱكُومُ لَسَا يَوْمَ الْحَذِيْنَ فَضَلَا وَجُودًا وَالْكَرَمُ

يَسَا رَحْمَةً لِّلُعَسَالَجِيشُ اَدُرِکُ لِسَرَيْسِ الْعَسَابِدِيْنَ مَحْبُوسِ اَيُسِدِى الظَّالِمِيْنَ فِي الْمَوْكَبِ وَ الْمُزْدَحَمُ اے باد صبا اتیرا گذر سرزمین حرم تک ہوتو میر ااسلام اس روضہ کو پہنچا جس میں نبی محترم تشریف فرماہیں۔

وہ جن کا چپر وَانورمہر نیم روز ہے اور جن کے رخسار تا پال ماہ کامل جن کی ذات نور ہدایت ہے، جن کی چشیلی سخاوت میں دریا۔

اُن کا (الایا ہوا) قرآن ہمارے لیے واضح دلیل ہے جس نے ماضی کے تمام دینوں کو منسوخ کردیاجب اکے احکام ہمارے پاس آئے تو (پچھلے) سارے صحیفے معدوم ہوگئے۔

ہارے جگرزخی ہیں فراقِ مصطفیٰ کی تکوارے خوش نصیبی اس شہر کے لوگوں کی ہے جس میں نی مختشم ہیں۔

ا ےرحمتِ عالم! آپ گنهگاروں کے شفیع ہیں جمیں قیامت کے دن فضل وسخاوت اور کرم سے عزت بخشے ۔

'۔ ، اے رحمی عالم! زین العابدین کوسنیبالئے وہ ظالموں کے ہاتھوں میں گرفتار حیرانی و پریشانی میں ہے۔

(ما نوذ بسهد مایی اصراط اکراچی مر رسب اعلی روفسرغلام عاس قادری)

شخ سعدی شیرازی:

جناب سيماب اكبرآبادي كاشعار:

مهر نبوت، نیررفعت، بحر حقیقت، کان سخاوت شاقع امت کون؟ محرصلی الله علیه وسلم اصل شریعت، خاتم مجت بشافع امت، خفر طریقت نور قیامت کون؟ محمد صلمی الله علیه وسلم ("مونی" رسول نبر، ریج الاول ۱۳۳۰ الحانوبر ۱۹۵۱ مسلمی سیوس مدی کے رسول نبر مغی ۵۵)

مولانا نیاز فتح پوری کے اشعار:

نبوت ختم ہے اس پر بید دنیا دین واہماں ہے وہ ہے مثل آپ اپنا بیر مرکوز دل و جاں ہے محمد بی سااگر دنیا میں کوئی اور انساں ہے تو میں کہددونگا ہمتائے خدا ہونا بھی آساں ہے گر انساں ہمسر شان رحیمی ہو نہیں سکتا تو کوئی رحمۃ اللحالمیں بھی ہو نہیں سکتا ("صوفی" رسول نبر، ربح الاول ۱۳۳۰ الاومر ۱۹۹۱ اسسیموں صدی کے رسول نبر منوے ۵)

سيدمحرظفر حسين خلدا بادي:

ور ہوتے محبید مخفی کے نہ ظاہر اسرار ہوا قدرت حفرت خلاق جہاں کا اظہار ہوا جلوہ آراء جو ہواسٹس رخ پر الوار ہم آپ کا پرتو رضار، خور نصف نہار

رونق افروز ند ہوتے اگر امکال میں حضور آپ بیدا جو ہوئے عالم امکال میں ہوا مطلع نور یہ ظلمت کدہ دہر ہوا آپ کا عکس جیس بدر شب چار دہم

(ما بناسه نظام الشائخ ، تتبر ، اكتزبر ۱۹۲۵ ، تعده نعتید سیدموظفر حمین خلد آبادی ، صفی ۱۵ است. ابیسوی صدی كرسول نبر "صفیه ۲) محمد صد لقی:

. وني ني ﷺ پيام جس كا مروه بهار تفا وى نى نى كى كانتظار تما جو ہر بشر کا دوستدار اور عمکسار تھا وہ جس کا رشتہ بارگاہ حق سے استوار تھا وہ جس کا اک رفیق خاص ہم جلیس غارتھا عری جمی جس کی برم سے کا ایک بادہ خوارتھا وه جامع كتاب حق بهي جس كا دوستدار تفا علی کے مرتضی بھی جس کا یک جاں نارتھا وہ جس کے آ مے سرگوں ہر ایک تاجدار تھا ہلا دیا حکومتوں کو جس کا بیہ وقار تھا اے مرا المام ہو ، اے مرا المام ہو (المارفام الشائخ ولي مدول نبر ماكت ، حبر ١٩٢٧ من الكادر مالت عن محد من المحد من المسيح الدبيد و يصدى كدول نبر ملحوا ٢)

صبح ميلا دكايغام:

ملتمس جلوہ خورشید درخشاں کے رہے جس کی کرنوں سے منور ہوئے اکنافید میں اس كى تنوريسے واچشم يقيس ہوتى ہے کون ہے برکتیں اس صبح کی جو لیتا ہے

انبیاء منتظر اس صح فروزاں کے رہے نکلا اس مبح کے جلوے سے وہ خورشید مبیں زندہ ہر سال جو یہ صبح میں ہوتی ہے اہل اسلام کو ہاتف یہ صدا دیتا ہے (ماہنامہ پیثواد الی میلاد نمبر،اگت، تمبر ۱۹۴۷ء..... وصبح میلاد کاپیغام' وحیدالدین سلیم صغیہ بحوالہ بیسویں صدی کے دمول نمبر صغیہ ۵)

مېر عرب، ماه عجم:

اے سید نیکو شیم اس کا نہ کھل جائے بھرم ونیا کا غم ،عقبی کا غم یہ وض ہے یا چٹم نم جب لب يه مو جان حزي جب دت موت موا كحول يل دم نام محر الله البيد البوسل الوتي الول الم

باسط یہ ہو تیرا کرم محشر میں رکھ لے آبرو س مشکش میں جان ہے کیا داستان دل کبوں

کیا وصف ہو تیرا رقم مهر عرب ، باو عجم

"المبار الشائخ" رول فبر، جلالي المت ١٩٢٨ ه..... مهرع بالمع عن إسابواني ، صفية ١٥١٠..... "بيوي مدى كررول فبر" صفية ١٥

مولا ناظفر على خان عير ميلاد كموقع يربار كاورسالت

میں استفافہ بیش کرتے ہیں

ائے شخیع المدنبین ،اےصاحب لولاک دیکھ است عاصی کو وقف گردش افلاک دیکھ

حسرت و اندوہ میں اسلام کو غمناک و کھی صورت گل اپنی امت کا گریباں چاک و کھی اس قیامت کو خدا کے اے صبیب پاک و کھی ہوگئ ہے کمتر از خاروخس وخاشاک و کھی ڈل دے پردہ ہماری شامت اعمال پر

اے علاق بیکساں، وے چارہ بے چارگاں
اے کہ تیرا نام ہے مرہم دل مجروح کا
ہورہا ہے حشر برپا عالم اسلام میں
تیری امت، لوٹ تھی جس پرزمانے کی بہار
اک نظر ہوجائے اے آ قا ہمارے حال پر

(مقتبس: ما بنامه نظام المشائخ دبلى ، مارچ ١٩١٢م/ ري الله في ١٣٣٠ه _ بيسوي صدى كرمول نمبر صفحه ٢٠)

مولوی نذیراحمد لیقی (م صفر ۱۳۳۱ه) آپ میلخ اعظم شاہ عبدالعلیم صدیقی کے قدی سرؤ کے تایا ہیں۔قائد اعظم محمد علی جناح کا نکاح انہوں نے ہی پڑھایا تھا اور محتر مدرتی جناح کو مسلمان مجھی کیا تھا۔ اب جنت البقیع میں آرام فرمارہ ہیں۔ آپ کی نظم بعثت نبی آخر الزمال ﷺ ۱۰۱ اشعار پر مشتمل ایک رواں دوال نظم ہے جس میں زمانہ قبل ولا دت حضور ﷺ سے لے کر بعثت رسول ﷺ تک کے واقعات کا احاط کیا گیا ہے۔ چند شعرد کھیے۔

نور دیں ظلمت دنیا نے چھپا رکھا تھا صورت ابر زمانہ میں صداقت چھائی بہلوئے آمنہ سے نور الہٰ چپکا مظہر ذات خدا، رحمت عالم آیا (''بیبویں صدی کے رسول نمبر'' صفحہ ۳۰) سکہ ہرست جہالت نے جما رکھا تھا کی بیک جوش پہاللہ کی رحمت آئی رنگ اک آن میں کچھاور ہوا عالم کا بارک اللہ کہ وہ ہادی اعظم آیا

حكيم فيروزالدين احرطغرائي كانعتية قصيده:

ترے کتب میں اے ای ہزاروں فلفی آئے سبق لیتا رہا ہر ایک تری تلقین ابجد کا ملم ہے، مرجن ہے کی کوشک نہیں اس میں كه م بعداز فدا سب يرار تبريحد كا ذے عزت کہ گوہوتے رہے پیدار سول اکثر محر پھر بھی زمانہ منتظر تھا تیری آمد کا تیرے اکلیل میں خورشید تاباں ایک ہیراہے تری خاتم میں گر دُوں اک تگینہ ہے زمرد کا خدا شاہد کہ بینائی برھے چیٹم بھیرت کی لگانے کو اگرمل جائے سرمہ خاک مرقد کا رى مدح وثنا ميس خود كلام الله ناطق ب بشر کو حوصلہ کیا ہو ترے اوصاف بے حد کا حلاوت کس قدر ہے نغمہ الفقر فخری میں یمی محفل ہے جس کا بوریا ہے تاز مند کا

یقصیدہ پڑھ کردورمتوسطین کے نعت گو جنا ب کرامت علی خال شہید کی وہ نعت یا دآتی ہے جس

كامطلع ب_

رقم پیدا کیا کیا طرفہ کبم اللہ کے مدکا سردیواں کھاہے میں مطلع نعت احمد ﷺ کا اوران کا پیشعرمعروف بی نہیں بارگاہ ناز میں مقبول بھی ہوا تمناہے درختوں پرترے روضے کے جابیٹے قفس جس وقت ٹوٹے طائر روح مقید کا ("ستارہ کی" لاہور،۱۲۱جزری ۱۹۱۷، سیمیری مدی کے رسول نبر مؤہمیں)

جناب دلا وررشید کی نعت کے چنداشعار:

افضل کوئی رسول ﷺ سے بعد از خدا نہیں جو کھے کہ آپ ﷺ بیں وہ کوئی دوسرا نہیں

عشق نبی ﷺ کی آگ سے دل کو بچا نہیں وہ دل بی کیا جو سرور دیںﷺ پر فدا نہیں

قیدی ہے دل خدا کا، خدا کے رسول ﷺ کا میں میں جر گز پھنسا نہیں میہ مرغ دام غیر میں ہر گز پھنسا نہیں ("مونی"رمول بُر ۱۳۲۸ه/ونر ۱۹۱۹، جلد ۱۲، بحالہ بیری مدی کے رسول نجر مونیر ۵۰)

عزيزاسدى:

میں کہاں اور تیری نعت کی پرداز کہاں جو تیرے رتبہ ہے آگاہ میں کرتے میں بیاں متجاوز ہو شریعت سے تو کیسا ایماں کہہ گئے دل کی سی بس محن فردوس مکاں

سب سے اعلیٰ تری سرکار ہے سب سے افضل میں ہے مجلل میرے ایمان مفصل کا یہی ہے مجلل

(رساله "مولوی" رسول فبر ۱۹۲۹ م ۱۳۳۸ ه "ولادت باسعادت" عزیز اسدی صفح ۱۱۱ بحواله جیسوی صدی کے رسول فبر ۵۲)

ضياء القادرى بدالوني:

مولاناامير بدايوني:

سيد جعفرشاه تعلواري:

کہتے ہیں کہ تو صاحب لولاک لما ہے اور یہ بھی تو کہتے ہیں کہ یہ قول ہے وضعی الکین مجھے کچھ بحث روایت سے نہیں ہے ارباب نظر سے کوئی پوچھے تو بتا کیں اللہ نے بنایا سختے اک پیکر خوبی

یہ عالم کن تیرے لئے پیدا ہوا ہے مقطوع سند اس کی بہ پیش علاء ہے میں کہتا ہوں یہ قول حقیقت ہے بجا ہے ہر حسن یہاں صاحب لولاک کما ہے جو حسن بچا تجھ سے وہ دنیا کو دیا ہے

گیسو کو ترے سونگھ کے مسرور صبا ہے اور بحرکی وسعت میں تر الطف وعطا ہے ہر تھ کی برش را جوش فزا ہے کوئل کی صداؤل میزن تیرا درد مجراہے وہ تیری بی اک شان ہے تیری بی اداہے حق یہ ہے کہ تو صاحب لولاک لما ہے

بادل نے لیا تیری سخاوت سے برسنا دریا کی روانی میں ترا ذوق عبادت ہرخون کے قطرہ میں ترا شوق شہادت ملبل کے ترانوں میں ترا سوز تلاوت القصہ زمانے میں نظر آتا ہے جو حسن جب عشق کے زودیک یہی حق ہے تو بیارے (ما بهنامه بیشواد یلی ، ایر یل می ۱۹۳۱ ه..... انو کهاا گاز بسید جعفرشاه پیلواری صفحهاه ا..... بیسوی صدی کرمول نبر صفحه ۱۱)

اعلیٰ حضرت میرعثمان علی شاه سلطان د کن:

مولائے جہاں ہمرا مولائے مین تصویر کا عالم ہے مرایائے مدینہ ے این مقابل رخ زیبائے مدینہ ربتک شجر طور ، شجر بائے مدینہ لے جا کے اڑادے سرصحرائے مدینہ

ہے فخر رسل انجمن آرائے مدینہ اے اہل نظر غور سے دیکھوتو ذراتم کیا آنکھ بڑے گلشن ہتی کی فضایر غيرت ده صد برق جلي كل طيب اے باد صبا خاک کوعثال کی پس مرگ

«معج ميلاد 'احسن مار مروى:

بنایا بھول آتش کو، بسائی خاک عزر میں موا عالم معنم صبح ميلاد بيمبر على مي جوكي آب و موانے عطر بيزى بحريس بريس عناصركي يةوشبوكين جويفيلين جسم اطهرمين

با باله جال وزبلبل تك كل زيس

" مع ميلاد "احسن مار بروى مغياس ميموي صدى كرسول نمر "صغي ١١٩) (مامنامه " پیشوا" د بلی ایر مل مئی، ۱۹۲۷ه

رام يركاش ساح:

نیک بد کو کردیا، ادنیٰ کو اعلیٰ کردیا مهر ذرے کو کیا ، قطرے کو دریا کردیا گر ہوں کو دحدت حق کا دیا تو نے سبق اسکی عظمت کے مقابل عشق بھی ہے سرگلوں (ماسانہ بیٹھانہ دلی،اریل ک

مرمطيع الحق بياى:

ہوئ مخلوق عالم سے محمہ مصطفیٰ ﷺ پہلے نہ آدم تھے نہ دواتھیں نہ تھے ارض و سا پہلے
تہرارے حسن جاں افروز نے عالم کو چکایا قر میں نور تھا پہلے، نہ سوری میں ضیاء پہلے
بجادیں شش جہت میں ڈ تکا ان کی آمد آمد کا ای باعث سے بھیج حق نے سارے انبیاء پہلے
نہ آتے کیوں بشات دینے ولے آپ ﷺ ہیشہ آیا کرتا ہے خبر سے مبتداء پہلے
نہ آتے کیوں بشات دینے ولے آپ ﷺ ہیشہ آیا کرتا ہے خبر سے مبتداء پہلے
پیامی موت سے ڈرتا نہیں پر آرزو یہ ہے کہ پہنچوں روضۂ خیرالوریٰ ﷺ پر یا ضدا پہلے
درنہ اندائی اللہ مرسلادائی اللہ برمدائر برمدال اللہ برائی اللہ بیار برمدی کہ برائر سول مدی کہ برائر سول میں

ابوالبيان حماد:

برتر از وہم و گمال رفعت افکار حدیث یے روایات نبی ﷺ اور یہ آٹار حدیث دل کی ونیا ہے کہ پر نور ہوئی جاتی ہے کوئی دیکھے تو سہی، عالم انوار حدیث علم و حکمت کے جیکتے ہیں ستارے اس میں مطلع صدق و یقیں ، مطلع انوار حدیث (روزنا۔"نوائی پائیان"عیدمیارائی ہیں برامائی ہیں انداز میں انداز میں انداز میں انداز میں کے موانیز میں انداز میں انداز میں کے موانیز میں انداز میں کے موانیز کے موانیز کی کے موانیز کی کے موانیز کی کے موانیز کے موانیز کی کے موانیز کے موانیز کی کے موانیز کی کے موانیز کے موانیز کی کے موانیز کی کے موانیز کے موانیز کے موانیز کے موانیز کی کے موانیز کے موانیز کی کے موانیز کے موانیز کی کے موانیز کے موانیز کی کے موانیز کے موانیز کی کے کے موانیز کی کے موانیز کی کے موانیز کی کے کی کے موانیز کی کے ک

فياءالقادري:

اے رہے الاولیس کے ماہ نو بچھ پرسلام اے سراج کعبہ انور کی ضور بچھ پرسلام جادہ قرب خدا کے راہبر بچھ پرسلام اے شہولاک! سوسو بار ہو تچھ پرسلام عرش رب سے سوئے کعبہ آنے والے اسلام ختم عہد انبیاء فرمانے والے، السلام ختم عہد انبیاء فرمانے والے، السلام (ماہنہ آتاد والی نوبر ۱۹۳۵ ہے اللام المار ا

جعفر ليح أبادى:

روبرو آخر نشان روئے منزل آگیا ڈوبتوں کے ہاتھ میں دامان ساحل آگیا لیعنی وہ خیر البشر ﷺ انسان کامل آگیا

آگیا جوقصر وصدت کا ہے بانی، وہ رسول ﷺ ہونہیں سکتا جس کا کوئی ٹانی، وہ رسول ﷺ

تونے چھیڑا اس طرح زندگانی کا رباب جس نے برپا کردیا ذہن بشر میں انقلاب خاک کے ذرے بے مہر درخشان کا جواب

تونے ہر اک موجہ طوفاں کو ساحل کردیا جس بشر پر کی نظر انسان کامل کردیا (ماہامہ" آستان" دلی نوبر ۱۹۵۲ مسیون مدی کے رسول نبر سو ۱۹۳۳)

وزيراعظم ياكتان شهيد ملت لياقت على خان:

یس بول در ددل کی دوا کرر با بول

محد الله بدول كوفدا كردم بول

كمين مدحت مصطفى الله كررباءول

ملک بوے لیتے ہیں میری زباں کے

مين دور اين بر بلا كر ربا بول

محمد الله كا طوق غلامي دكها كر

مرے دل کو نور صداقت عطا کر

خدا سے یکی میں دعا کر رہا ہوں

(اباس" معارف اسلام" جولا كي اكت ١٩١٤ مروق الاول ارقع الأنى ١٣٨ه مديد من الياق على خال موجه يصدى كرمول ك فبراسفومهم

غافل كرنالي:

تراسوز بھی ،تراساز بھی ،ترا ذکر بھی ترانام بھی مجھے دے رہا ہے قدم قدم نئ زندگی کا پیام بھی

نہ تلاش بادنیم کی، نہ ہوں ہے باغ نیم کی کہ مہک گئی تری یادے مری صح بھی مراشام بھی

ترا نام ورد زبال ہوا تو حقیقتوں کا نشاں ملا جوزے خیال میں کھوگئے وہ ہوئے ہیں عرش مقام بھی

جہاں اختیار نظر نہیں جہاں قد سیوں کا گزر نہیں ای بارگاہ جمال میں ملا تجھ کو اذن خرام بھی ری یاد حاصل زندگی، تری یاد مشعل آگهی تری یاد ہو قیام بھی تری یاد ہے تو جو دبھی ، تری یاد ہو قیام بھی

تراذ کراب پدرام ہے، تری ذات رحت عام ہے ترا نور، نور جمیل ہے، تراحس ،حسن تمام بھی

ترانام لے کے چمن چمن میں بہارین کے بھر گیا وہی ترا غافل نغمہ گر، وہی تیرا ادفیٰ غلام بھی

(روز نامد" نوائے وقت" اشاعت ميد ميلاد التي ك ، ٨ مكى اعداد نافل كرنالى...." بيدوي صدى ك رمول فمر، صفى ١١٤

وقارانيالوي:

نازال ہے نطق، اب پی گھ گھانام ہے اک مون قور وجد میں محو خرام ہے جلوئ سے جس کے صدق وصفا کودوام ہے فعلق خدا پر رحمت خالق تمام ہے جس کا وجود عشق و وفا کا امام ہے جس کی پناہ ضامن عیش دوام ہے جس کا کلام عین صداقت نظام ہے مولود خود جو وجہ سرور تمام ہے مولود خود جو وجہ سرور تمام ہے

ظامہ ہے سرگوں کہ ادب کا مقام ہے
ارض عرب پہناز ہے عرش بریں کو آج
ہے آمنہ کی گود میں وہ نور عرش و فرش
پہ اہتمام آمد خیر البشر ﷺ ہے کیا
تخلیق کا نئات کاباعث ہے جس کی ذات
جس کی نگاہ لطف میں دارین کی فلاح
جس کی نگاہ لطف میں دارین کی فلاح
جس کی زباں کلام الہی کی ترجماں
میلاد پاک ﷺ کیوں نہ ہوعیدین کا غرور

(روزنامه "نواع وقت" ١٩٤٢ بي الم ١٩٤٢ و ١٩٠٠ وقار البالوي جيموي صدى كرمول فبرصلي ٢٣٠.

حفيظ تائب:

واصف على واصف:

قندیل نور علم حقیقت ترا جمال حق آگهی کا مرکز و محور کهول تخفیے تھا سینه صدق میں خدا کنز مخفیا مخلیق کا کنات کا گوہر کہوں تخفیے (روزنامہ ''نوائے دفت' ۱۳۷۷ پر ۱۹۵۲ مسدا مناطی دامنے سیموں مدی کے رول نبر سفی ۱۳۱۱

حفيظ هوشيار بورى:

تیرے انفاس روح پرور سے آگئی گلشن جہاں میں بہار جاگ اٹھا بخت خفتہ انساں آگئی ہاتھ دولت بیدار کوئی کھٹکا رہا نہ رہزن کا مل گیا تجھ سا قافلہ سالار ونت روزہ الل اولینڈی میلاد نبر ۱۲۰۰ بر ۱۳۵۰ ۱۳۵۰ است حیظ ہوشیار پری سند بیسویں صدی کے رسول نبر " سند ۱۳۳۳

مهرمنیراکیڈی (انٹرنسکل)

مہر منیرا کیڈی (انٹرنیشنل) مخترت پیرسیدمہرعلی شاہ صاحب گولڑوی علیہ الرحمة کی تغلیمات کی تروت کے ساتھ ساتھ دین ،تضوف، تذکر ہُ بزرگانِ دین اور حمد ونعت کے حوالے سے سنجیدہ علمی کتب کی طباعت واشاعت کے اہتمام کے عزم کے ساتھ سرگرم ممل ہے۔

al Drese E

ا نعت رنگ کا تنقیدی و تجزیاتی جائزه پروفیسر شفقت رضوی ۲ نعت اور آ دابِ نعت دُاکٹر علامه کوکب نورانی او کا ژوی ۳ مهرعالم تاب پروفیسر مجمدا کرم رضا

مهرمنیراکیڈی (انٹرنیشنل)

ه اجر بابلاله باک 'اے''، مندمی سلم باؤ سنگ سوسائی میں شاہراہ فیعل کرا ہی۔ سالی شیل (meher_e_munir@hotmail.com الی شیل کی سومائی میں شاہراہ فیعل کرا ہی۔ دویہ انسی www. meheremunir.com